Archivo:
Hotel Aristi y Teatro Aristi-Reseña Histórica-V11-Cali-Colombia-Jul 3 2025

Hotel Aristi y Teatro Aristi – Reseña histórica =

Esta reseña histórica presenta en orden cronológico los hechos y eventos relacionados con el Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi y edificaciones asociadas en Cali, Colombia, como el Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón, el Edificio Residencias Aristi, y el Edificio Torre y Parqueadero Aristi, basándose en fuentes verificables.

== Fecha: ==

== Evento: ==

Historia del apellido Aristizábal:

El apellido Aristizábal tuvo su origen en las montañas de la provincia de Navarra, en el país Vasco, en España, siendo en la villa de Hernán, en Guipuzcoa, donde se radicaría su primitivo solar.

Etimológicamente, aristizábal se traduce como robledal espacioso y se descompone de la siguiente manera: arizti, que significa robledal y zabal que significa ancho, espacioso o amplio.

Los de apellido Aristizábal son de carácter muy sensible, grandes forjadores e impulsores de ideas, por eso se les conoce como soñadores, aunque casi siempre convierten en realidad sus obsesiones. Tienen una fuerte capacidad de liderazgo y desarrollan proyectos con facilidad. Poseen un talento innato que los hace sobresalir sin dificultad en el campo en el que decidan desempeñarse. Son algo tercos y empecinados y, a veces, muy trascendentales e incisivos. Conquistan públicos con sus gestos.

(información tomada de una publicación especial del diario El Colombiano-Medellín-2005)

1492 - 1550 Período de la Conquista de América.

== 12 de octubre de 1492 ==

Cristóbal Colón (Christopher Columbus, en inglés) descubre el continente de América, en expedición financiada por el Reino de España. Inicio del período de la conquista de los reinos del continente europeo sobre el continente americano (1492-1550).

25 de julio de 1536 Sebastián de Belalcazar, quien vino a América en el tercer viaje de Cristóbal Colón en 1498, y entró al territorio actualmente colombiano en búsqueda del oro (El Dorado), funda el municipio de Santiago de Cali, en honor al Apóstol Santiago, patrono principal de Europa.

El 25 de julio de 1536 en el mismo día de la fundación de Santiago de Cali se ofició la primera misa en el sitio donde actualmente se encuentra la Iglesia La Merced, entre

carreras 3 y 4 y calle 7, a un par de cuadras del río Cali. Parte del centro histórico y cultural de Cali.

Cali está ubicada a 995 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m.), en una zona ambientalmente privilegiada a nivel mundial pues tiene una temperatura muy agradable promedio de 23o C, 7 ríos (Cauca, Cali, Aguacatal, Cañaveralejo, Meléndez, Lili y Pance), está cercana a la gran biodiversidad que ofrece el valle del río Cauca entre la cordillera andina occidental con los farallones y la cordillera central, las selvas húmedas del Chocó, y la cuenca del océano Pacífico.

" Durante la colonia Santiago de Cali fue parte de la Gobernación de Popayán, la cual a su vez era parte de la Real Audiencia de Quito. Aunque Cali fue inicialmente la capital de la Gobernación, en 1540 Belalcázar asigna esta función a Popayán debido al clima templado de esa ciudad.

Hasta el siglo XVIII mucho del presente territorio de Cali estaba ocupado por haciendas. La ciudad era únicamente una pequeña villa en las proximidades del río Cali. En 1793 Cali contaba con solo 6548 habitantes de los cuales 1106 eran esclavos. Las haciendas eran propiedad de la clase española, quienes tenían numerosos esclavos y dedicaban sus tierras a la ganadería y la siembra de la Caña de Azúcar. Muchas de estas haciendas darían origen a los actuales barrios, como Cañaveralejo, Chipichape, Pasoancho, Arroyohondo, Cañasgordas, Limonar y Meléndez.

En la época de la Colonia Cali ocupaba una posición estratégica para el comercio. Su ubicación nuevamente la haría sitio clave en el paso entre las regiones mineras de Antioquia, Chocó y Popayán. En esta época se construyó el primer camino de herradura entre Buenaventura y Cali."

(tomado de: http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Santiago_de_Cali)

14 de julio de 1540 Puerto del Pacífico llamado hoy Buenaventura, descubierto por el Licenciado Pascual de Andagoya, quien había salido de Panamá en tres embarcaciones a hacer exploraciones en el mar pacífico.

1550 - 1810 Período de la Colonia.

1674 - 1696 En el año de 1674 el alcalde de la ciudad, don Juan Lasso de los Arcos y Ríos, por economías, obliga a unificar la venta de carne en una sola carnicería con su respectivo corral, a ubicarse 4 cuadras de la Plaza Mayor (luego llamada Plaza de la Constitución, actualmente Plaza de Caycedo), en el sitio entre las actuales carreras 9 y 10 y calles 12 y 13, donde posteriormente funcionaría la plaza de mercado de mercado y actualmente el Palacio de Justicia.

En el año de 1678 el mismo alcalde decide construir hacia el occidente sobre el camino que sale al mar, al otro lado del río Cali y cerca de la confluencia con el río Aguacatal, una capilla dedicada a Santa Rosa de Lima, canonizada recientemente en 1671, la primera Santa de América, y declarada patrona del Perú. (El nombre de pila de Santa Rosa fue Isabel Flores de Oliva (1586-1617), y fue llamada " Rosa" por su belleza como la flor).

La imposibilidad de vadear el río Cali en invierno y la destrucción de la capilla a causa

de una gran creciente del mismo, determinan que en el año de 1684 se decida construirla en un sitio llamado Petende, en el actual barrio El Peñón.

Finalmente hacia el año de 1696, esta capilla es construida en el barrio de la Carnicería.

La capilla es construida sobre el camino a Popayán, que no es otro que la prolongación de la actual calle 11 y en el año de 1924 es inaugurada en el sitio que hoy ocupa en el barrio Santa Rosa del centro de Cali entre las calles 10 y 11, siendo su primer párroco Marco Tulio Collazos. Se construyó en estilo neorrenacentista español, tiene dos esbeltas torres de 40 metros de altura cada una, con sus muros en adobe blanqueados y su cubierta en teja de barro cocido.

(tomado del texto: Proyecto urbanístico y arquitectónico del Parque Santa Rosa de Lima-Memoria del Proyecto-Alcaldía de Santiago de Cali y empresa Asociativa-Prociudad-mayo de 1997).

10 de abril de 1719 Juan Sebastián Aristizábal, nacido Villa de Armeria, España, de origen vizcaíno, e hijo de Domingo Aristizábal y de Ana Gorriaga, fue fundador de este apellido en el Departamento de Antioquia, y se casa con Luisa Arbeláez Latorre en Medellín, y tienen tres hijos, entre ellos José Miguel Aristizábal Arbeláez (1728).

En 1748 José Miguel Aristizábal Arbeláez se casó con Bernarda Jiménez Duque y tuvieron 10 hijos, entre ellos Nicolás Aristizábal Jiménez.

Nicolás Aristizábal Jiménez se casó con Petronila Duque López de Idárraga., tuvieron 7 hijos, entre ellos Crisanto Aristizábal Duque, quien se radicó en Santo Domingo, una pequeña población al oriente de Antioquia (En el año 2018 registró una población de 12,394 habitantes).

4 de julio de 1776 Declaración de la Independencia de los Estados Unidos de Norte América-EEUU- del Reino de Gran Bretaña. Se implementa un modelo de democracia aplicando la doctrina donde el constituyente es el pueblo ejerciendo su poder soberano, pero que es necesaria la división del poder público en tres ramas (el Ejecutivo, el Legislativo y el Judicial), para evitar abusos, con controles y contrapesos.

14 de julio de 1789 Inicio de la Revolución Francesa, terminando luego de 3 años con el modelo del poder monárquico en el Reino de Francia, y estableciendo la República. Las ideas derivadas de la Revolución Francesa repercutieron en el resto del mundo, como en España y en la América española. Se expide la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.

1810 - 1819 Período de la Independencia de Colombia del Reino de España.

3 de julio de 1810 El 3 de julio de 1810 Santiago de Cali proclamó su independencia de la Gobernación de Popayán. Este levantamiento se dio 17 días antes del Grito de Independencia en Santa Fe de Bogotá. Muy pronto los independentistas buscaron apoyo para su causa y como si siguieran las tradiciones ancestrales de los pueblos indoamericanos, formaron las "Ciudades amigas del Valle del Cauca" que reunía a Cali, Cartago, Toro, Buga, Anserma y Caloto.

(tomado de: http://es.wikipedia.org/wiki/Historia_de_Santiago_de_Cali)

[

20 de julio de 1810 Día de la Independencia Nacional de Colombia del Reino de España.

1819 - Período de la República de Colombia; llamada Colombia en homenaje al descubridor de América. Cristóbal Colón (Christopher Columbus, en inglés).

17 de diciembre de 1819 Ley fundamental de la República de Colombia, compuesta por Venezuela, Nueva Granada (que incluye a Panamá) y Ecuador.

1821 El Gobierno de Colombia se traslada al municipio de Bogotá.

1822 Crisanto Aristizábal Duque, radicado en Santo Domingo, Antioquia y quien llego a tener 15 hijos, se casó en segundas nupcias con Maria Ramona Ramírez Piedrahita.

El hijo No. 12 fue Rafael Nicolás Aristizábal Ramírez, el cual fue casado con Mercedes Llano Quijano, padres de 6 hijos entre ellos el fundador del Hotel Aristi, Adolfo Aristizábal Llano.

3 de agosto de 1824 Ley Gran Colombina, preveía dar tierras baldías, ayuda económica y la asignación de un párroco a los indígenas que abandonasen su cultura.

1826 Quiebra la casa londinense Goldschmidt que administraba fondos de la República de Colombia, causando una crisis.

Noviembre de 1829 Venezuela anuncia que se separa de Colombia.

13 de mayo de 1830 Ecuador se separa de Colombia.

1837 Sobre la cima de un cerro tutelar al norte del Municipio de Santiago de Cali, a una altura de 1.465 metros sobre el nivel del mar, por insinuaciones de los frailes Vicente y Juan Cuesta, quienes predicaron unas misiones, colocaron en 1837 tres cruces de guadua “ para conjurar a la ciudad de los males del "buziraco", demonio que desde España anunció la ruina de Santiago de Cali, pero primero sentó sus reales en el cerro de la popa, en Cartagena.”

(en este sitio más adelante el 6 de enero de 1938 el Monumento a las Tres Cruces)

21 de mayo de 1851 El Congreso de la Nueva Granada/Colombia promulga la Ley de Libertad de Esclavos.

1885 Guerra civil en Colombia.

4 de agosto de 1886 Constitución Política de Colombia.

11 de marzo de 1887 Adolfo Aristizábal Llano nace en el municipio de Santo Domingo, Departamento de Antioquia.

Colombia por ese entonces tenía una población de aprox. 600,000 habitantes.

Nace en el hogar de Rafael Nicolás Aristizábal Ramírez (nacido en 1842), y María Merced Tomasa Nicolasa Ramona Llano Quijano (“ Mercedes Llano Quijano” , nacida el 17 de septiembre de 1849 en Rionegro, Antioquia, Colombia), quienes tuvieron seis (6) hijos;

María Martiniana, Nicolás, Crisanto, Luis Adolfo, Santiago y Tulio.

Rafael Nicolás Aristizábal Ramírez tuvo una mina de oro.

Mercedes Llano Quijano tuvo una tienda para vender pan.

1. María Martiniana Aristizábal Llano:

Nacida el 4 de enero de 1881, Santo Domingo, Departamento de Antioquia, República de Colombia-fallecida un 24 de diciembre en Cali, Departamento del Valle del Cauca, República de Colombia.

Casada el 2 de mayo de 1901 con Manuel Piedrahita Duque, nacido el 16 de mayo de 1878, Santo Domingo, Departamento de Antioquia, República de Colombia.

María Martiniana y Manuel tuvieron siete (7) hijos: Francisco, Gabriel, Lía, Samuel, Emma, Nelly y Augusto.

2. Nicolás Aristizábal Llano:

Fallecido en Bogotá D.C., República de Colombia.

Casado con Flor Gil.

Nicolás y Flor tuvieron una (1) hija; Helena.

Nicolás Aristizábal Llano fue abogado, y también fue socio de su hermano Adolfo en la empresa A. Aristizábal y Cía. S.A..

3. Crisanto Aristizábal Llano:

Casado con su prima Elvira Giraldo Llano, hermana de Margarita Giraldo Llano, casada con Santiago Aristizábal Llano.

Es decir, los hermanos Crisanto y Santiago Aristizábal Llano estuvieron casados con sus primas, las hermanas Elvira y Margarita Giraldo Llano.

Crisanto y Elvira no tuvieron descendencia.

Crisanto Aristizábal Llano tuvo un negocio de comercio en Puerto Berrio, Departamento de Antioquia, y también fue socio de su hermano Adolfo en la empresa A. Aristizábal y Cía. S.A..

4. Luis Adolfo Aristizábal Llano:

5. Santiago Aristizábal Llano:

Nacido el 9 de marzo de 1889, San Roque, Departamento de Antioquia, República de Colombia-fallecido el 20 de agosto de 1960, Medellín, Departamento de Antioquia, República de Colombia, a raíz de un infarto cardiaco (adicionalmente sufría de la enfermedad diabetes).

Casado con su prima Margarita Giraldo Llano, nacida el 5 de noviembre de 1900, San Roque, Departamento de Antioquia, República de Colombia-fallecida en Medellín, Departamento de Antioquia, República de Colombia.

Santiago y Margarita tuvieron siete (7) hijos: Tulio, Blanca, Raúl, Humberto, Tulio Ignacio, Javier y Nora Margarita.

En su juventud, Santiago viajó a la Argentina, pero por allá se aburrió, y regresó a Colombia.

Santiago Aristizábal Llano fue un destacado hacendado, comerciante de abarrotes, concentrado en el negocio del arroz, industrial y ganadero, y también fue socio de su hermano Adolfo en la empresa A. Aristizábal y Cía. S.A..

Durante los años 1957-1960 representó a la familia Aristizábal Llano en la Junta Directiva de la Fundación del Café para el Bienestar Familiar.

6. Tulio Aristizábal Llano:

Se fue a la selva del Amazonas, siguiendo la Fiebre del caucho, que es la denominación dada a una parte importante de la historia económica y social
de países con territorios amazónicos,
como Brasil, Perú, Colombia, Bolivia, Ecuador y Venezuela, relacionado con la extracción y comercialización del caucho, que es un jugo o látex derivado del árbol del caucho, a raíz de que en la década de los años 1850 ocurrió el descubrimiento de la vulcanización y de la cámara neumática (llantas para vehículos, etc.). La fiebre del caucho vivió su auge entre 1879 y 1912, experimentando un renacimiento entre los años 1942 y 1945. (Fuente: https://es.wikipedia.org/wiki/Fiebre_del_Caucho)

De Tulio no se volvió a tener noticias, por lo cual se asumió que se perdió en la selva.

Adolfo Aristizábal Llano sólo realizó los estudios hasta el grado quinto de primaria en la escuela de su pueblo bajo la dirección de Alfredo López Aristizábal.

1895 Guerra civil en Colombia.

28 de diciembre de 1895 Inicio de la historia del cine en el mundo; nace el cine como espectáculo en el Salón Indio del Gran Café del Boulevard de los Capuchinos en Paris, Francia. Los hermanos Lumiere presentan el primer aparato cinematógrafo, el “ cinematographe” , ante 35 asistentes. Presentación pública y de pago de "La Salida de la fábrica Lumière en Lyon", "La Acrobacia" y "La Pesca de los pescados rojos". Además se proyectaron una serie de imágenes documentales, entre éstas la producción “ La llegada del tren a la estación”

1897 Inicio de la historia del cine en Colombia; la Compañía Universal de Variedades trae el primer aparato cinematógrafo al puerto de Colón, Panamá, por ese entonces territorio colombiano.

== 17 de octubre de 1899-1902 ==

Guerra civil de los Mil Días en Colombia.

La guerra causó desbarajustes; desvertebramiento de los transportes, desorden en las finanzas públicas, desbordamiento monetario, inflación y aceleración de la tasa de cambio. Semiparálisis de fábricas de manufactura de Bogotá, Tunja y Santander.

Sin embargo a esta destrucción escapó la mayor parte de la región occidental de Colombia, y en particular Antioquia, Caldas y el Valle del Cauca.

(tomado del texto: Historia de Cali en el siglo 20" -Edgar Vasquez Benitez).

19 de octubre de 1899 El empresario antioqueño Carlos Coriolano Amador importa de Francia el primer automóvil que caminó las tierras colombianas; un De Dion-Bouton Tipo D (un Petite Voiture o Coche pequeño) de tres puestos manejado por su respectivo chofer, con una velocidad máxima de 25 kilómetros por hora.

1900 En el año 1900 la tasa total de alfabetización de adultos en Colombia es del 34%, una de las más bajas de América Latina.

3 de noviembre de 1903 Independencia y separación de Panamá de la Gran Colombia.

8 de abril de 1904 Ley de Resguardos de Indígenas GO. N°. 9.227 (10-08-1904).

7 de junio de 1904 Fundación de la Sociedad de Mejoras Públicas de Cali.

1905 Salida de Santo Domingo, Antioquia:

Aproximadamente en el año 1906 Luis Adolfo Aristizábal Llano, a sus 19 años de edad, sufre el siguiente percance;

El General Rafael Reyes Prieto, por ese entonces presidente de la República de Colombia, estaba recorriendo las obras del Ferrocarril de Antioquia, y a su paso por el municipio de Santo Domingo, las autoridades organizaron un homenaje. El escritor y notario Francisco de Paula Rendón Trujillo (Q.E.P.D. 1855-1917) se había convertido en una especie de jefe de protocolo de su pueblo, y redactó el discurso de bienvenida al presidente. Sin embargo, el Sr. Rendón no era buen orador, por lo cual comisionaron al joven Adolfo Aristizábal Llano para que se memorizara y pronunciara dicho discurso.

" El juvenil orador encaramado en el balcón de la Casa Consistorial (Concejo Municipal), el General en su mula atento a la oratoria con su poncho blanco y su caso inglés en medio del gentío que llenaba la plaza; la ocasión no podía ser más transcendental. Adolfo empezó a hablar con gran ímpetu y propiedad-de memoria porque en ese tiempo era del peor gusto leer el texto-, pero a poco se detuvo y echo a mirar en todas direcciones demandando auxilio. Había olvidado completamente lo que

Rendón con tanta insistencia le enseñara. Nadie lo pudo ayudar y no hubo discurso." (Extracto del libro Dos novelistas y un pueblo, autora Magda Moreno, 1960, páginas 150 y 151).

Adolfo, incapaz de enfrentarse a las burlas y críticas que le esperaban, aproximadamente a las 4:00 am el día siguiente empacó sus cosas y se fue de su pueblo natal.

Adolfo Aristizábal Llano también decidió irse de su pueblo natal a buscar un mejor destino al considerar que allí no podría generar riqueza puesto que Santo Domingo, paso obligado de los viajeros del Departamento de Antioquia que buscaban el río Magdalena, había perdido las esperanza de convertirse en un centro comercial fuerte. La causa: en la construcción del ferrocarril de Medellín a Puerto Berrio se consideraba perforar la cordillera en el sitio de " La Quiebra" con un túnel para tender directamente los rieles, sin necesidad de doblar por Santo Domingo.

La anterior anécdota llama la atención sobre los hechos y experiencias buenas, regulares o malas que ocurren en el transcurso de una vida, que en el momento que ocurren no comprendemos sus alcances y efectos, pero con el paso del tiempo se comprenden mejor.

Surge una pregunta sin respuesta terrenal;

¿Sí a sus 19 años de edad Adolfo Aristizábal Llano hubiese tenido una suerte distinta, y por ejemplo haber logrado dar un magnífico discurso de bienvenida al presidente de la República, acaso hubiese continuado viviendo en su pueblo natal Santo Domingo, y evitado la aventura de escaparse en la búsqueda de prosperidad empresarial como el mayor exportador de café de Colombia?

Silos, Santander:

Adolfo, estando pobre y con educación solo hasta el equivalente de quinto de primaria (que era la única formación que podía brindar la escuela local), se fue de Santo Domingo, Antioquia para el municipio de Silos en el Departamento de Santander, donde aceptó el puesto de estanquero que un pariente del consiguió con salario de $20. Allí abrió una venta de cigarrillos. También trabajó como recolector de rentas departamentales, por lo cual tenía que caminar mucho recorriendo todo el departamento.

Duitama, Boyacá:

Poco tiempo después, Adolfo viajó al municipio de Duitama, Departamento de Boyacá, en busca de su primo, Luis María Aristizábal Saldarriaga (nacido en el 3 de octubre de 1883 en Santo Domingo). La rama familiar Aristizábal Saldarriaga evolucionaría en los negocios de ganadería con lecherías, por lo cual más adelante surgiría el comentario sobre los primos con los negocios " Café con Leche" .

En Duitama Adolfo consigue un cargo análogo al que tenía en Silos, en donde logra que se le permita vender en el estanco cigarrillos y otras modestas especies de su propiedad.

Iniciando el año 1909 fue firmado un arreglo entre los Gobiernos de Panamá, Estados Unidos y Colombia a raíz de los sucesos del Canal de Panamá en 1903. Sin embargo, el entonces presidente Rafel Reyes enfrentó una crisis de opinión por la firma de dicho arreglo, y tuvo que renunciar al cargo el 13 de marzo de 1909. También cayó el gobernador provincial, el remate de rentas, el pariente y el estanco.

Bogotá D.C.:

Mas adelante, coincidiendo con el Centenario de la Independencia de Colombia, festejado el 20 de julio de 1910, con las utilidades del negocio de venta de cigarrillos y los ahorros de su sueldo de estaquero, Adolfo se fue con $500 pesos para Bogotá, pues lo había llamado el Sr. José María " Pepe" Sierra Sierra, por ese entonces el hombre más rico de Colombia, quién había rematado en licitación pública las rentas de licores de los Departamentos de Antioquia, Cundinamarca y Cauca. don Pepe Sierra quería rodearse de gente competente para tales negocios, supo de la disposición y talento de Adolfo, y de inmediato lo llamó a Bogotá y le ofreció el puesto de asentista (el que hace asiento o contrato con el gobierno o con el público, para
la provisión o suministro de víveres u otros efectos a
un ejército, armada, presidio, plaza, etcétera.).

Sin embargo, en Bogotá Adolfo perdió sus ahorros en un juego de poker.

16 de abril de 1910 El presidente de la República de Colombia promulga el Decreto 340 de fecha abril 16 de 1910 mediante el cual se crea el Departamento del Valle del Cauca con capital Cali, con una población aproximada de 28,000 habitantes.

Naturalmente la ciudad de Cali fue adquiriendo mayor importancia al convertirse en sede de la administración pública departamental, de la rama jurisdiccional local, del comando militar del sur, religiosa y comercial.

20 de julio de 1910 Celebración del Primer Centenario de la Independencia Nacional de Colombia, e inauguración del tranvía a vapor, que utilizaba 6 locomotoras inglesas, cuya ruta partía de la plaza de mercado en el barrio El Calvario en la carrera 9 entre calles 12 y 13 hasta la calle 16 y luego hacia Juanchito (sistema clausurado en 1926).

3 de agosto de 1910 Fundación de la Cámara de Comercio de Cali.

23 de octubre de 1910 Inicio de operaciones de la primera planta hidroeléctrica de Cali, ubicada en el oeste a 15 minutos del centro de la ciudad, por la margen izquierda del Río Cali, todavía en funcionamiento con capacidad instalada de 1 MW, actualmente llamada " Central de Río Cali 1" .

20 de noviembre de 1910 Inicio de la Revolución Mexicana, que duró hasta 1920, conflicto amado que se estima causó un millón de muertes, aproximadamente el 7% de la población de México.

1910 Adolfo Aristizábal Llano, con 23 años de edad, se fue para el municipio de Palmira en el recién creado Departamento del Valle del Cauca, donde se contactó con otro dominicano de nombre Alejandro Cadavid, quien se había casado con Sara Arias, hija del Sr. Juan de Dios Arias, empresario (fue el primero que trajo las " Victorias" tipo carruajes, a Palmira). El Sr. Arias le dio trabajo en un almacén de su propiedad tipo

“ cacharrería” , que también vendía telas, y le permitió dormir en una cama detrás del mostrador del almacén. Adolfo le propuso al Sr. Arias una reducción de su sueldo a cambio que le enseñase contabilidad.

Adolfo hace de todo en el almacén, asumiendo los más pesados y anónimos menesteres, sustituye a su tiempo al contador y al administrador, y al muchacho que arregla el local. Con esta experiencia Adolfo desarrolla su vocación de servicio a los clientes, a conocer las mercancías, la calidad de las telas, a hombres de negocios, aprende sobre números, métodos, tácticas y estrategias del comercio.

1912 Inicio de operaciones de la primera empresa de teléfonos de Cali.

Colombia registra una población de 5,071,642 habitantes, y Cali una población de 27,747 habitantes.

1913 Llega el primer automóvil a Cali, importado por el Sr. Jorge Zawadsky.

1 de agosto de 1914-18 de noviembre de 1918 Primera Guerra Mundial o la Gran Guerra, en Europa.

10 millones de personas murieron, 19 millones de heridos y 3.5 millones de inválidos.

Estados Unidos de Norte América-EEUU- adquirió el liderazgo económico mundial, superando a Inglaterra como nueva potencia.

En 1917 durante la primera guerra mundial Gran Bretaña libera la ciudad de Jerusalén en Palestina en el Medio Oriente del dominio de Turquía.

Surgen los felices años 20□s en EEUU.

15 de agosto de 1914 Inauguración del Canal de Panamá, canal de navegación que conecta el mar Caribe con el océano Pacífico, acortando la distancia y los tiempos de comunicación marítima, produciendo cambios económicos y comerciales, entre ellos el desarrollo del puerto de Buenaventura en el Valle del Cauca.

Exportaciones de productos como café, azúcar, ganado y carbón.

17 de diciembre de 1914 El Congreso de los EEUU promulga la Ley Harrison de Impuestos sobre Narcóticos a través de la cual se prohibía sin precepto médico el consumo de narcóticos. La Ley Harrison fue promulgada principalmente para ayudar a China con los altos índices de toxicomanía. Dicha Ley prohibía el consumo de Opio, morfina, heroína y cocaína sin receta médica. Los adictos arruinados actuaban como agentes provocadores para traficantes y camellos, es decir, creaban nuevos adictos, acto por el que eran recompensados por los traficantes (ya ilegales) con regalos de droga principalmente, ya que era la principal necesidad del provocador, aunque, en ocasiones, también se les obsequiaba con entregas de crédito. La Ley fue desafortunada, creó traficantes de drogas y, el traficante, creó a los adictos. En 1933, con la "Ley Volstead" o "Prohibición" ya derogada, los integrantes de la mafia y/o el crimen organizado, se vuelcan con la venta ilegal de narcóticos, ya que la Ley Harrison seguía vigente.

(fuente página web: es.wikipedia.org/wiki/Ley Harrison de Impuestos sobre Narcóticos).

19 de enero de 1915 Luego de esperar más de 40 años de construcción del ferrocarril, arribo a Cali de la primera locomotora por el Ferrocarril del Pacífico.

Con la llegada del ferrocarril a la ciudad de Cali en el año 1915, se intensificó la utilización del transporte fluvial desde La Virginia hasta Cali. El café de exportación producido en Caldas, el norte del Valle y las vegas del Cauca se comenzó a movilizar en mulas y caballos hasta los muelles del río Cauca por vapores hasta Juanchito; de aquí por tranvía hasta Cali, para ser enviado por vía férrea al puerto de Buenaventura. Cuando esta vía avanzó hacia el norte del Valle y el transporte fluvial no pudo competir con el Ferrocarril del Pacífico, se incrementó la utilización de la vía férrea como transporte del café de exportación y se redujeron los costos de movilización del grano. La vieja ruta del café por el río Magdalena hasta Barranquilla como puerto de exportación en el mar Caribe fue perdiendo importancia gradualmente.

El desplazamiento paulatino de la producción cafetera de Cundinamarca y Santander hacia la región occidental y la construcción del Ferrocarril del Pacífico con sus ventajas de costos de transporte, rapidez y menores riesgos de movilización frente a los del río Magdalena, incrementaron las exportaciones de café por la vía férrea a Buenaventura; en Cali, como paso obligado del grano de exportación, crecieron las actividades relacionadas con el transporte, el bodegaje, las firmas exportadoras, los almacenes, los bancos, los bares y cafés, los hoteles y las manufacturas que, como generadoras de empleo, continuaron alentando corrientes inmigratorias.

(tomado del texto: Historia de Cali en el siglo 20" -Edgar Vásquez Benítez)

10 de junio de 1915 Estreno en el Teatro Astor de New York City, EE.UU. de la primera proyección de tres cortos de cine en 3D (3 dimensiones), tecnología que requería que los espectadores se colocasen durante la función unas gafas de cristales de dos colores (uno verde y otro rojo), sistema que no tuvo mucho éxito por presentarse imágenes difusas. Pasarían 38 años hasta el 18 de febrero de 1953 para que se estrenase la primera película de cine 3D a color.

Noviembre de 1915 En la Academia de Ciencias en Prusia, el físico alemán Albert Einstein Koch presenta una serie de conferencias describiendo la teoría de la relatividad general. Sus teorías revolucionaran los conceptos del tiempo, espacio, materia y la energía.

1916 Adolfo Aristizábal Llano tiene una unión con María lnés Figueroa Rojas (Palmira enero 20,1889- New York City oct.16, 1963), hija de Miguel José Figueroa Campo y Clotilde Rojas, de Palmira, Valle del Cauca.

11 de diciembre de 1916 La sociedad Aristizábal y Piedrahita:

El 11 de diciembre de 1916 por medio de la escritura pública No. 326 otorgada por la Notaría Primera (1a.) del Círculo de Palmira, Valle del Cauca, los señores Adolfo Aristizábal Llano y Francisco " Kiko" Piedrahita Duque (también oriundo de Santo Domingo, Antioquia, y hermano de Manuel Piedrahita Duque, conyuge de María Martiniana Aristizábal Llano, la hermana mayor de Adolfo), constituyeron la sociedad regular colectiva de comercio con la razón social Aristizábal y Piedrahita.

Para conformar dicha sociedad, Adolfo obtuvo un préstamo y junto con sus ahorros aportó $500=, y a su vez Kiko Piedrahita aportó otros $500=.

Adolfo viajó a Antioquia " a ver la familia" y en cierto modo, a probar sus propias alas.

De regreso, desde Medellín trajo productos diversos para que la sociedad Aristizábal y Piedrahita los distribuyera en el Valle del Cauca.

Entre los años 1917-1919 el volumen de negocios de la sociedad Aristizábal y Piedrahita creció muchísimo.

23 de febrero de 1917 Inicio de la Revolución Rusa; revuelta popular que provocó la caída del imperio ruso, evolucionó en el régimen bolchevique, la instalación de un sistema de partido político único comunista en la región rusa con el modelo de manejo económico centralizado (marxismo-leninismo), y la creación el 28 de diciembre de 1922 de la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS).

1918 - 1921 Recesión económica mundial. Hiperinflación en Europa.

1918 Colombia registra una población de 5,558,077 habitantes, y Cali una población de 45,525 habitantes; un incremento del 64% en tan solo 6 años.

1919 Adolfo Aristizábal Llano viaja por primera vez a los Estados Unidos de Norte América para mejorar las relaciones comerciales con sus proveedores de mercancías importadas.

5 de diciembre de 1919 Fundación de la aerolínea Sociedad Colombo Alemana de Transporte Aéreo - SCADTA, posteriormente Avianca S. A. (Aerovías del Continente Americano), la primera aerolínea fundada en América y la segunda en el mundo, un par de meses después de la holandesa KLM.

1920□s-1930 Auge comercial de las décadas del 20 y 30.

30 de marzo de 1920 Fundación del Club del Cauca en el municipio de Palmira, Valle del Cauca.

Los señores Juan de Dios Arias, Adolfo Aristizábal Llano, Francisco " Kiko" Piedrahita Duque y Hernando Caicedo Caicedo, estarían entre los 35 fundadores.

1921 Inicia el servicio el primer muelle constituido en Buenaventura.

21 de abril de 1921 Inicio de la aviación en Cali; aterrizó el primer avión, un Macchi-Hanriot HD-1, de fabricación italiana y llamado el " Telégrafo I" bajo el mando del piloto Ferruccio Guicciardi en los terrenos llamados Long Champs ubicados entre las actuales carreras 8ª y 12ª y las calles 26 y 28. Auspiciado por el diario ecuatoriano El Telégrafo, Guicciardi había iniciado su raid en la ciudad de Guayaquil y había volado a Quito y Pasto para llegar hasta Cali.

1922 Primer largometraje de ficción en cine mudo filmado en Colombia, llamado "María" dirigida por Máximo Calvo Olmedo un inmigrante español que trabajaba como

distribuidor de cine en Panamá y fue contratado para viajar a Cali donde realizaría el filme basado en la novela homónima de Jorge Isaacs.

Cali tiene el privilegio de un intenso color azul en su cielo, similar al de Hollywood, California, EEUU, que favorece la iluminación para mayor calidad en la filmación y producción de cine.

== 1922 Crisis Del Café: ==

Entre los años 1920-1921 se produjo una crisis mundial que afectó el negocio del café, descrita a continuación;

Al finalizar la primera guerra mundial (1918) se había generado una ola de especulación sin precedentes en los mercados de materias primas, que en el caso del café fue mayor debido a una reducción de la oferta por la helada que afectó los cultivos en el Brasil.

El precio internacional del café colombiano se incrementó significativamente en un 114% así; a mediados del año 1918 la cotización era de US$0.14/libra, y a mediados del año 1919 era de US$0.30/libra, precio alto de bonanza que se mantuvo hasta mediados de 1920. Sin embargo, la crisis mundial de los años 1920-1921 hizo que los precios del café colombiano volvieran a bajar a los niveles anteriores a la helada brasileña.

En 1920, Colombia y el mundo se enfrentaban a la crisis de la primera posguerra, un momento en el cual la economía de Colombia era afectada por múltiples factores que crearon un ambiente de poca prosperidad para los empresarios e industriales de la época; ellos debieron sortear grandes dificultades y en muchos casos las quiebras de sus negocios. Según las opiniones y los análisis encontrados en los artículos de Colombia. Revista Semanal, la crisis fue motivada por múltiples aspectos, entre los cuales explicaré algunos:

En Colombia se ha comentado que la crisis de 1920 fue motivada principalmente por los siguientes dos factores (fuente: “ 1920: Colombia en plena crisis” , Leidy Milena Peña Sepúlveda, revista AD-minister, Universidad EAFIT, Número 19, julio-diciembre 2011);

1. Balanza comercial negativa, en la cual las importaciones eran el doble de las exportaciones: los comerciantes habían realizado importaciones excesivas de mercancías, financiadas con endeudamiento, y con garantías basadas en la firma de letras a plazo con acreedores en el extranjero. Al vencerse los plazos sin cumplir los pagos de los valores adeudados, los comerciantes ofrecieron sus mercancías a precios bajos. Muchos no lograron sortear la situación y se quebraron.

EE.UU. cerró el crédito a los colombianos. También hubo desfalcos.

2. Reducción en los volúmenes de consumo de café, principal producto de exportación de Colombia por ese entonces. La demanda de café colombiano se circunscribió a exportar a Nueva York, ante la eliminación de los mercados europeos por la guerra mundial. E infortunadamente en EE.UU. estaba funcionando mal el servicio de los ferrocarriles por múltiples huelgas. Se acumuló mucho café en Nueva York y no se distribuía oportunamente a otros puntos de consumo, y al reducir el consumo, se bajaron los precios del café.

Con la crisis se redujo la confianza y los créditos, y el afán por cobrar las deudas.

Los poseedores de café tuvieron que ofrecerlo al mercado rápidamente, reduciéndose el precio.

La crisis generó grandes pérdidas a las firmas exportadoras que habían comprado grandes volúmenes de café colombiano durante los meses de bonanza, con base en los precios altos.

La mayoría de las principales comisionistas del país quebraron durante la crisis de 1920-1921.

Con lo anterior, surgió una oportunidad para el ingreso de capitales extranjeros y para la posterior creación de nuevas firmas domesticas especializadas en la comercialización de café.

Casas extranjeras:

- American Coffee Corporation (subsidiaria de The Great Atlantic and Pacific Tea Company -A&P-, la firma tostadora más grande de EE.UU.)

- W.R. Grace & Co.

- Hard and Rand & Inc.

- Steinwonder Stoffregen Corp.

Casas colombianas:

- Adolfo Aristizábal y Cía.: la cual sería creada más adelante, y cuyo destino estuvo íntimamente ligado al ascenso comercial de Cali.

- Jesús M. López y Cía.

(Fuente: El café en la economía colombiana, autora Martha Elena Linero, Universidad Popular del Cesar, 14 de julio de 2012, https://es.slideshare.net/marlinero/el-caf-en-la-economía-colombiana).

En las entrevistas realizadas a Adolfo Aristizábal Llano publicadas en agosto 1949 por la revista del gremio de los comerciantes Fenalco, Colombia Mercantil (volumen 1, tomo 8, en los capítulos titulados “ La Crisis y la Prueba” y “ La Sustancia de la Victoria” , páginas No. 455-457), y en noviembre 11, 1950 por la revista Semana (volumen IX, No. 212, página No. 27), el empresario describió como superó la crisis del año 1922.

En el año 1922 la sociedad ARISTIZABAL Y PIEDRAHITA tenía sus bodegas abarrotadas de mercancías caras, compradas y financiadas con créditos otorgados por sus proveedores. De igual forma, ARISTIZABAL Y PIEDRAHITA le había vendido y distribuido mercancías a sus clientes, también permitiéndoles financiarlas con créditos.

Con la crisis mundial, los precios de las mercancías se habían desplomado.

Por ejemplo;

- el precio de la tela zaraza de Borden se redujo significativamente en un 89%, bajando de US$0.36/yarda a US$0.04/yarda.

- el precio internacional del café colombiano se redujo significativamente en un 82%, bajando de US$0.33/libra a US$0.06/libra.

Adolfo Aristizábal Llano, en principio se estremeció al reconocer que todo su emprendimiento estaba en riesgo de perderse. Sin embargo, aquí surgió su momento estelar. Mantuvo la cabeza fría y el pulso sereno.

Consideró que en dicha crisis lo importante era mantener las líneas de crédito, por encima de todo y continuar trabajando. Creó una fórmula de magistral sencillez, que posteriormente sería motivo de orgullo y la clave de su fortuna;

Primero; don Adolfo redactó una transparente circular para sus clientes.

Les habló de la crisis, sin términos ambiguos, sin amortiguar la gravedad del momento. Los tiempos eran de prueba. Los clientes le debían mucho dinero y reconocía que los clientes quisieran pagarle si pudiesen. A su vez, Aristizábal y Piedrahita también le estaba debiendo mucho dinero a sus proveedores, y la sociedad también quería pagar a todo trance. Entre tanto la buena tierra colombiana seguía produciendo su café suave en forma generosa.

Don Adolfo les propuso la siguiente formula: que sus clientes comprasen café en el mercado libre, donde el precio estaba muy bajo en $0.50/arroba (equivalente a $0.0181/libra), y que él les recibiría ese café a un precio de $0.80/arroba (equivalente a $0.0290/libra), con lo cual los clientes obtendrían una utilidad real de $0.30/arroba, una margen de utilidad bruta del 37.5%.

Por otro lado, por el pago en especie con café recibido a un precio de $0.80/arroba, don Adolfo les pagaría así; el 50% lo cruzaba con la cuenta que le debía el cliente, y el otro 50% se lo pagaría en especie con mercancías que el cliente necesitaba de Aristizábal y Piedrahita, a los nuevos precios predominantes.

Segundo; don Adolfo redactó otra circular para sus proveedores extranjeros.

Les propuso despacharles café, y que se lo pagasen de la siguiente forma; el 50% lo cruzaba con la cuenta que les debía, y el otro 50% que se lo pagaran en especie con mercancías requeridas por Aristizábal y Piedrahita, a los nuevos precios. Los proveedores norteamericanos aceptaron jubilosos su propuesta.

Así la formula empezó a funcionar en ambas direcciones (clientes deudores y proveedores acreedores).

Con el paso del tiempo, el costo promedio de los inventarios y las ventas empezaría a producir saldos favorables para todos, y el ritmo de trabajo se sostuvo. El precio internacional del café poco a poco se fue estabilizando (para el año 1925 ya había subido a un promedio de US$0.25/libra, aunque más adelante en el año 1930 vino la

“ Gran Depresión” y volvió a caer).

Con base en la anterior formula, se neutralizó el pánico, se mantuvieron las líneas de crédito y las operaciones comerciales, así fuese con menores márgenes de ganancia, por el flujo de cierto tipo de mercancías esenciales, que con crisis o sin crisis, los consumidores no pueden dejar de necesitar y consumir.

En la revista “ Semana” , volumen IX, No. 212, publicada el 11 de noviembre de 1950, Adolfo Aristizábal llano narró su fórmula para superar la crisis;

“ Redacté una circular para mis clientes en que, sin términos ambiguos, les hablé de la crisis y les sugerí que compraran café en el mercado libre en donde el grano se sostenía a 0.50 la arroba, que yo lo recibiría a 0.80. Les garantizaba así una utilidad del 60%. Del valor de esas compras abonaba la mitad a lo que me debían y la otra mitad se lo devolvía en mercancías a los nuevos precios. A mis acreedores de fuera del país (a pesar de que el café se despachaba sometido a las fluctuaciones y no por contratos a precios firmes como ahora), les ofrecí algo similar: despachos de café de manera que la mitad de su valor la abonaría a mi cuenta y la otra mitad me la devolverían en artículos a los nuevos precios. Mis acreedores estadounidenses aceptaron la propuesta. También la aceptaron mis deudores. La situación estaba sorteada porque el doble sistema comenzó a andar como sobre ruedas engrasadas.”

La bancarrota había pasado. El precio del café que sufrió cambios bruscos (de US $0.33 la libra bajó a US $0.06, poco a poco se fue estabilizando. Aristizábal había superado la crisis. Entonces ensancho sus negocios y se entregó al cultivo e intensificación de las cosechas. Para conocer mejor los resortes de la política cafetera viajó varias veces a Estados Unidos.

En 1922 los señores Adolfo Aristizábal Llano y Francisco “ Kiko” Piedrahita Duque se trasladaron a Cali para fundar la compañía Trilladora de Café Aristizábal y Piedrahita, con 20 trabajadores.

Adolfo comprendía que para ser competitivo en el negocio del café debía estar muy actualizado con la información de los precios. Después de cenar, solía fumar dos tabacos y escuchar las noticias internacionales transmitidas por la radio.

En 1922 Adolfo volvió a viajar a la ciudad de Nueva York en los EE.UU, llevando en el barco un elegante vehículo Packard. Le gustaba alojarse en el Hotel Pennsylvania, fundado en 1919 con capacidad de 2,200 habitaciones ubicado en el No. 401 de la 7ª Avenida de Manhattan, justo enfrente de la estación Pennsylvania Station y el Madison Square Garden. Como no sabía hablar en inglés, exigía que “ sí me voy a quedar aquí, que me hablen en español” .

Abrió una oficina en Nueva York y contrató una persona para que lo llamase todos los días a comunicarle los precios del café.

3 de mayo de 1923 V Conferencia Internacional de los Estados Americanos en Santiago de Chile, en la cual se concibe el proyecto de la Carretera Panamericana o "Ruta Panamericana", un sistema colectivo de carreteras, de aproximadamente 48.000 km de largo, que vincula casi a todos los países del hemisferio occidental del continente americano con un tramo unido de carretera, a extenderse desde Alaska en América del

Norte hasta la Patagonia de Chile en América del Sur.

1924 Inauguración de la parroquia Santa Rosa de Lima.

11 de marzo de 1924 Adolfo Aristizábal Llano se casa con Carolina Posada Ángel (Pereira oct.14,1897-Cali sep. 5,1966) en el Convento de los RR.PP, Carmelitas en Palmira, Valle, hija de Félix Antonio Posada Toro (Pereira 1870-Palmira 1922), abogado egresado del Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario (Bogotá D.C.), posteriormente Juez de la República, y María Teresa Ángel López, y hermana de Teresa Posada Ángel.

28 de marzo de 1925 Adolfo Aristizábal Llano inicia sus inversiones inmobiliarias en el barrio Santa Rosa del centro de Cali, protocolizando la escritura pública de adquisición del inmueble con el lote de terreno que suma aproximadamente 1,928.51 m2 entre la calle 11, la carrera 9 y la carrera 9 A-junto al Parque Colón y a la Iglesia Santa Rosa de Lima, donde posteriormente iniciará los estudios para la construcción del EDIFICIO HOTEL COLUMBUS Y TEATRO COLON.

1926 - 1946 20 años de construcción de la carretera Anchicayá de Cali-Buenaventura, la cual se terminó de pavimentar en el año 1970.

30 de noviembre de 1927 Inauguración del Teatro Municipal de Cali en la esquina de la carrera 5 con calle 7, con capacidad para 1,032 espectadores.

1928 I Juegos Atléticos Nacionales, iniciando la tradición de Cali para la realización de eventos deportivos nacionales e internacionales.

28 de septiembre de 1928 Descubrimiento de la penicilina: el bacteriólogo británico Alexander Fleming descubre la penicilina, medicina para infecciones causada por bacterias. Solo hasta el 12 de febrero de 1941 dicho antibiótico (penicilina purificada) fue usado para tratar al primer ser humano, y a partir de entonces se inició su producción de forma industrial.

1928 El socio Francisco “ Kiko” Piedrahita Duque consideraba que Adolfo Aristizábal Llano estaba gastando mucho dinero en viajes a los EE.UU., y discutieron al respecto. En una de estas discusiones Piedrahita le apuntó con una pistola y lo obligó a separarse de los negocios; “ Kiko” se quedó con el comercio de mercancías (Ejemplo: telas de zarazas), y Adolfo tuvo que quedarse con el negocio del café.

Por lo anterior, la sociedad ARISTIZABAL Y PIEDRAHITA conformada el 11 de diciembre de 1916, duró unos doce (12) años, hasta aproximadamente el año 1928 cuando fue liquidada.

“ Kiko” Piedrahita se trasladó al municipio de Sevilla, Valle del Cauca, donde montó el almacén “ La Confianza” y un teatro de cine con un café. Estuvo casado con la Sra. Cecilia Polanco Gutiérrez y tuvieron un hijo, Ernesto.

1929 - 1943 Adolfo Aristizábal Llano adquirió varios lotes de terreno que sumaron un área aproximada de 797,049 m2 consolidando el Fundo La Morelia, en el pie-de-loma del cerro Los Cristales en inmediaciones de los barrios Los Cristales, San Fernando-alto y Santa Isabel.

Don Adolfo construyó su primera casa de habitación en un lote de terreno de 17,458 m2 en la Carrera 37 No. 1-84 en el Fundo La Morelia, la cual tenía tallado sobre la entrada principal el nombre " Villa Mercedes" , en honor a su señora madre María Merced Tomasa Nicolasa Ramona Llano Quijano (" Mercedes Llano Quijano" , hija de Isaac del Llano Jaramillo).

A principios de los años 1940□s don Adolfo también construyó para sus hijos Aristizábal Posada unas seis (6) casas-quintas con estilo californiano, inspiradas en la arquitectura colonial española originario del oeste de EEUU, las cuales fueron inicialmente arrendadas a los ejecutivos extranjeros que vinieron a Cali a fundar y administrar las empresas y laboratorios farmacéuticos de multinacionales que veían el potencial logístico de Cali, Yumbo y el Valle del Cauca para producir y distribuir a otras ciudades de Colombia y para exportar por el puerto de Buenaventura. Por lo anterior a estas lomas les decían " Gringo Hill" (colina de los gringos).

La casa " Villa Mercedes" en La Morelia, por ser su área construida relativamente pequeña para acomodar la familia, aproximadamente en el año 1950 fue demolida y reemplazada por una nueva casa quinta estilo republicano diseñada por los arquitectos Gerardo Posada y Bacca y Mondineau.

Con respecto a la historia de la casa de don Adolfo está la siguiente anécdota.

Don Adolfo estaba caminando por los jardines de su casa acompañado del hijo mayor de su hermano Santiago, su sobrino Tulio Aristizábal Giraldo, S.J. (Q.E.P.D. 1921-2019) que por ese entonces era un joven que ya se perfilaba como un ser muy especial, inteligente, y con alta vocación espiritual, pues semanalmente acompañaba a sus padres a misa, etc.., y le comentó; " Vea Tulio, para que vaya pensando cuando sea grande que hacer algún día con esta casa" .

Mas adelante en el año 1952 Tulio fue ordenado sacerdote, y entre 1965 y 1967 fue rector del Colegio San Juan Berchmans cuando la sede era en el barrio Centenario de Cali.

El 5 de septiembre de 1966 falleció Doña Carolina Posada de Aristizábal, ninguno de sus herederos deseaba recibir la casa quinta por ser demasiado grande con altos costos de mantenimiento, y por lo tanto la iban a poner en venta.

Estando en Cali de visita Doña Margarita Giraldo (viuda de Santiago Aristizábal Llano), madre del Padre Tulio, con su hija Nora Margarita, fueron a la oficina de la Rectoría del Colegio Berchmans a encontrarse con el Padre Tulio, quien estaba conversando por teléfono sobre la búsqueda de un lote para la construcción de una casa de retiros espirituales para la comunidad jesuita. Una vez su hijo colgó el teléfono, Doña Margarita le dijo a su hijo: " No busque más lotes que ya le tengo la casa para los retiros espirituales" . De esa reunión surgió la idea de convertir la antigua casa quinta de la familia Aristizábal Posada en la casa de retiros espirituales, por lo cual a partir del 9 de agosto de 1967 es de la Fundación Santa Maria de los Farallones. (Por Acuerdo Municipal del 21 de diciembre de 1993 el inmueble fue declarado patrimonio urbano-arquitectónico de Cali.

El sector La Morelia, con la marca Reserva de Cristales, está ubicado estratégicamente

en el eje centro-oeste de Cali, con unas condiciones paisajísticas muy agradables, con 3 " planadas" en el pie-de-loma, brisa, vista panorámica sobre la ciudad, a 3 cuadras de la calle 5 entre las Carreras 36-quebrada San Fernando y 38, a 12 minutos del centro de Cali, y posteriormente fue atravesado por la prolongación de la Avenida Circunvalación de Cali inaugurada el 18 de Diciembre de 2002, luego de 36 años de espera por haber sido considerada en el Plan de Desarrollo de Cali desde el año 1966. Mayor información y fotografías disponibles en la página web: http://reservadecristales.com/

El 1 de diciembre de 2018 una de las sociedades formadas por los herederos de don Adolfo inaugura la plazoleta comercial Cristales Plaza, sobre un lote de terreno de 4,542 m2 en el sector La Morelia, Reserva de Cristales-, con un área construida total de 4,420 m2 cubiertos y un área comercial de 2,813 m2, incluyendo un local para rapi tienda de 1,278 m2. Cristales Plaza tiene un formato de centro comercial de conveniencia, enfocado a brindar a la comunidad una mezcla balanceada productos y servicios, con el cual se continúa velando por una excelente calidad de vida residencial, armonía y tranquilidad en el nuevo barrio Reserva de Cristales en Cali. Mayor información y fotografías disponibles en la página web: https://cristalesplaza.com/

El sector La Morelia, Reserva de Cristales- ha tenido un desarrollo urbano-arquitectónico armónico por medio de conjuntos residenciales en lotes amplios con zonas verdes, convirtiéndose en uno de los mejores barrios para vivir en Cali.

== Octubre de 1929 a 1933- ==

Recesión económica mundial.

La Gran Depresión en EE.UU., como consecuencia del " Jueves Negro" en la caída del precio de las acciones, " crack" de la bolsa de Wall Street, New York, por la especulación financiera.

1930 Finaliza la construcción del parque Colón en el costado sur de la Iglesia Santa Rosa de Lima. El parque colón es un reconocimiento a la creciente actividad comercial y de servicios populares que viene dándose en su entorno inmediato, especialmente en los paramentos de las calles 11 y 12 y las carreras 8, 9 y 10.

27 de octubre de 1930 Fundación del Club Campestre de Cali.

Uno de los bancos instalados en Cali fue el National City Bank, gerenciado por Thomas Fagan, oriundo del estado de California y amante del sol y del golf. Añorando su deporte y en compañía de otros amigos banqueros, Mr. Fagan ya había salido a jugar golf en los terrenos de don Adolfo Aristizábal Llano en los altos del barrio San Fernando (fundo La Morelia). (Fuente: libro Club Campestre de Cali 75 años-dic.2005). Mr. Fagan posteriormente promueve la fundación del Club Campestre de Cali, teniendo entre los fundadores a don Adolfo Aristizábal Llano.

A don Adolfo le gusta jugar golf temprano en el Club Campestre, partiendo desde las 6:00 am, con su socio y amigo José Luis Upegui. Don Adolfo también fue socio del Club San Fernando y del Club Colombia de Cali.

31 de diciembre de 1930 Inicio de operaciones de la primera planta de

acueducto/tratamiento de aguas del Río Cali ubicada en el barrio San Antonio, actualmente llamada " Planta Río Cali" operada y de propiedad de las Empresas Municipales de Cali-Emcali, con el Parque del Acueducto " Nicolás Ramos Hidalgo" en un área de 220,000 m2.

8 de septiembre de 1932 La sociedad A. Aristizábal y Cía.:

Por medio de la escritura pública No. 542 los señores Adolfo Aristizábal Llano, Alejandro Cadavid y José Luis Upegui Salazar constituyeron una sociedad colectiva denominada A. Aristizábal y Cía.

21 de septiembre de 1932 Inicia el servicio del aeropuerto en la base aérea de la Fuerza Aérea Nacional ubicada en el terreno denominado " El Guabito" , siguiendo ordenes del entonces presidente de la República Enrique Olaya Herrera, a raíz del Conflicto con el Perú.

En ese entonces llegaban los aviones de SCADTA y posteriormente los aviones de PANAGRA, TACA de Colombia, SAETA y VIARCO.

1932 - 1955 Proceso de industrialización del eje Cali-Yumbo en el Departamento del Valle del Cauca.

1933 Inauguración del Hotel Alférez Real, construido sobre un lote de 800 m2 entre las calles 12 y 13 frente al río Cali y colindante con la Iglesia La Ermita. La edificación de propiedad de los señores Alfonso Vallejo González y Enrique Lalinde fue diseñada por la firma Borrero & Ospina; tenía 5 pisos y se le doto de dos ascensores Otis. Los cuartos o apartamentos eran en un principio 105 y luego aumentaron a 130. Al principio se cobraban las siguientes tarifas: $3 con baño al lado, con baño interior $5 y $6 los cuartos que miraban al río, $6.50 los cuartos con sala y $8 los apartamentos de lujo.

En el año 1938 el Hotel Alférez Real fue adquirido por el industrial Hernando Caicedo Caicedo, propietario de los ingenios Riopaila y Castilla y la fábrica de dulces Colombina.

31 de enero de 1933 Primer secuestro del que se tiene noticia en Colombia; Elisa Eder Caicedo, una niña de tres años hija del industrial vallecaucano del ingenio azucarero Manuelita y exministro de Fomento del Gobierno Nacional, Harold H. Eder Caicedo, quien a su vez 32 años más tarde en el año 1965 fue secuestrado y asesinado por un incipiente movimiento guerrillero.

17 de julio de 1936 Inicio de la Guerra Civil Española: conflicto social, político y militar que duraría hasta el 1 de abril de 1939. Se estima que murieron entre 500,000 y 1,000,000 de personas. El general Francisco Franco mantendría un régimen dictatorial en España hasta su fallecimiento el 20 de noviembre de 1975, cuando se reinstaura en España la monarquía con el Rey Juan Carlos I de Borbón.

9 de abril de 1937 La sociedad A. Aristizábal y Cía. S.A.:

Por medio de documento privado ante el Juzgado Décimo (10º.) del Circuito de Pereira en el Gran Caldas, los hermanos Crisanto, Adolfo y Santiago Aristizábal Llano, con los señores Alejandro Cadavid Espinel y José Luis Upegui Salazar constituyeron una sociedad anónima bajo la razón social de A. Aristizábal y Cía. S.A. (para la constitución

de dicha sociedad también se encuentra registrada información de la escritura pública No. 800 otorgada por la Notaría Tercera (3ª.) del Circuito de Cali). El objeto de la sociedad era el cultivo, compra, beneficio, explotación y venta de café, explotación de trilladoras, e importación y venta de artículos extranjeros en Colombia.

A. Aristizábal y Cía. S.A. se fue posicionando como una de las nuevas firmas colombianas especializadas en la comercialización de café, y se convirtió en el principal exportador de café de Colombia; llegó a contar con 17 oficinas en las principales ciudades de Colombia, y en Wall Street, Nueva York y en Chicago. La oficina en Nueva York tendría las siguientes direcciones; en el año 1946 en 29 Broadway, muy cerca al sitio donde en el año 1989 fue instalada la famosa escultura de bronce " El Toro de Wall Street" , luego en el año 1952 en 15 William Street-Corn Exchange Bank-, y luego en 1957 en 120 Wall Street.

En los años 1942, 1950, 1960 y 1970 registró los siguientes porcentajes de participación en las exportaciones de café colombiano; 22.7%, 16.5%, 6.6%, y 5.5% respectivamente.

(Fuente: La economía cafetera en la década de 1950, autor Absalón Machado C., Bogotá D.C., Colombia, febrero 1979).

20 de julio de 1937 Inauguración del Estadio Departamental de Futbol " Pascual Guerrero" en el barrio San Fernando, actualmente con capacidad para 35,312 espectadores.

25 de julio de 1937 Inauguración de la Estatua y Mirador Sebastián de Belalcázar:

Obra al escultor español Victorio Macho, que la realizó en España y envió a Cali.

La estatua del fundador de Cali levantó la diestra señalando hacia el occidente por ser esta la salida al mar, colocó su mano izquierda sobre su férrea espada denominada "Tizona".

6 de enero de 1938 Inauguración del Monumento a las Tres Cruces:

Construcción en ferroconcreto de las tres gigantes cruces (la cruz central mide 26 metros y las cruces laterales 22 metros), a una altura de 1.465 metros sobre el nivel del mar sobre uno de los dos cerros tutelares de Cali. Obra promovida por el padre Marco Tulio Collazos.

1938 Colombia registra una población de 8,701,816 habitantes, y Cali una población de 101,883 habitantes.

En el año 1938 en Colombia el 29% de la población vive en áreas urbanas y el 71% en áreas rurales.

1939 Termina la construcción del Conservatorio de Música " Antonio Maria Valencia" (Escuela de Bellas Artes).

1939-1944 Finaliza la construcción del nuevo templo de la Iglesia Santa Rosa de Lima, de estilo neorrenacentista español.

Es demolida la tradicional pila de agua frente a la Iglesia y construida una nueva fuente de agua hacia el costado sur de las escalinatas, en cuyo centro existe una roca sobre la que se levanta una mujer desnuda de tamaño natural y de la roca emergen chorros de agua que la bañan. Por primera vez en la historia de la ciudad el tema del desnudo femenino es llevado al espacio público como escultura.

Un fotógrafo arma un negocio al lado de la fuente, llamado " Foto Agüita" .

(tomado del texto: Proyecto urbanístico y arquitectónico del Parque Santa Rosa de Lima-Memoria del Proyecto-Alcaldía de Santiago de Cali y empresa Asociativa-Prociudad-mayo de 1997).

== 1 de septiembre de 1939-2 de septiembre de 1945 ==

Segunda Guerra Mundial.

Causada por el expansionismo militar de Alemania sobre Europa.

Los Estados Unidos de Norte América-EE.UU.- intervienen en la Segunda Guerra Mundial como parte de las Fuerzas Aliadas a raíz del ataque del imperio del Japón contra su flota naval en Pearl Harbor, islas de Hawái en el océano Pacífico, el 7 de diciembre de 1941, en el cual murieron 2,471 personas.

Se estima que por Segunda Guerra Mundial mueren 60 millones de personas, alrededor del 2% de la población mundial de la época.

Al finalizar la guerra, las dos potencias hegemónicas: Estados Unidos de Norte América-EE.UU.- con un modelo económico capitalista y democrático, y la antigua Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas de Rusia-URSS-, distribuyen el poder sobre Europa y dividen a Alemania y a su capital Berlín en dos partes.

5 de diciembre de 1939 Fundación de la Compañía de Seguros Bolívar S.A., actualmente denominado Grupo Bolívar S.A., por don Enrique Cortés Reyes (Q.E.P.D.), cuyo hermano Jose María (Q.E.P.D.) colaboró en conseguir inversionistas. Uno de los inversionistas contactados y conseguidos fue Adolfo Aristizábal Llano, por lo cual don Adolfo es considerado como uno de los cofundadores del Grupo Bolívar S.A., empresa que actualmente es accionista mayoritario del Banco Davivienda S.A..

.

Octubre de 1940 Los arquitectos Gerardo Posada, I. Victoria y Arturo Michaelsen inician los diseños con acento art-decó de lo que será el Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón de propiedad de Adolfo Aristizábal Llano, a ubicarse junto a la Iglesia Santa Rosa de Lima y al parque Colón.

2 de marzo de 1943 El Congreso de la República de Colombia expide una Ley ordenando a las poblaciones con más de 20,000 habitantes a elaborar planes de urbanización a aprobarse por parte de los alcaldes. En Cali se crea una Junta Asesora para promover la elaboración del " Plano de Cali Futuro" .

22 de marzo de 1943 Adolfo Aristizábal Llano protocoliza la escritura pública no. 506 en

la Notaria 3 de Cali de constitución de la sociedad Hotel Columbus S.A., la cual posteriormente en mayo 31 de 1954 transformará en Hotel Aristi Ltda.

== 20 de marzo de 1943-31 de enero de 1946 ==

Adolfo Aristizábal Llano protocoliza las escrituras públicas de adquisición de 2 lotes de terreno que suman aproximadamente 2,734.38 m2 en la carrera 9 No. 10-04 colindante con el Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón y con la Iglesia Santa Rosa de Lima en el centro de Cali, donde estaba el convento de la congregación de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul, y donde posteriormente iniciará los estudios para la construcción del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

28 de junio de 1943 Inauguración del Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón ubicado en la calle 11 No. 9-20 sobre un lote de terreno de 1,928.51 m2, actualmente con un área construida de 6,274.15 m2. En su momento fue el edificio más alto de Cali al tener una torre central con 7 pisos y un ascensor (actualmente de 6 pisos), con salones sociales, restaurante, oficinas y el famoso grill Salón Esmeralda. En el primer piso tiene nueve (9) locales comerciales y el Teatro Colón con capacidad para 749 sillas (500 sillas en platea-piso 1, y 249 sillas en balcón-mezanine), en su momento la más moderna sala de cine en Cali con aire acondicionado, y pisos con alfombra.

En el inmueble también funcionó el " Hotel Columbus" con la posibilidad de 51 habitaciones/apartamentos en los pisos 2 y 3, para brindar el servicio de alojamiento para cortas y largas estadías, y el comedor y salones en el piso 4.

Don Adolfo Aristizábal Llano tiene su oficina en un mezanine del Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón cercano a la entrada principal de la Iglesia Santa Rosa de Lima. Un vecino lo recuerda caminando hacia su oficina, elegantemente vestido de saco, corbata y sombrero, llevando el periódico bajo su brazo.

Un estudio sobre los bienes muebles de interés cultural elaborado para el Departamento Administrativo de Planeación Municipal de la Alcaldía de Cali por convenio entre la Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (SMP) y la Fundación General de Apoyo de la Universidad del Valle en el año 2005, contiene el siguiente aparte con respecto al inmueble;

" Este teatro forma parte del programa Edificio del Hotel Columbus y es la primera obra importante en que participa Gerardo Posada en la ciudad de Cali. Es el edificio más ambicioso por su complejidad funcional para la época. Incluía Sala de Cine, Salones Sociales, Restaurantes, hotel, oficinas, apartamentos. Si bien en general es de una estética muy sencilla, los planos en ladrillo donde resaltan las trabas, tienen un acento art decó, acentuado por el énfasis en la vertical en el cuerpo principal sobre el Teatro.

Construido en estructura en hormigón, tabiquería en ladrillo, carpinterías en madera y metal, pisos con baldosas. El proyecto definitivo mantuvo el espíritu compositivo inicial manteniéndose con relativa integridad hasta el presente y la sala de cine es una de las pocas que subsisten en la ciudad.

Posee tres fachadas lo que da gran fuerza a su arquitectura aunque estas presentan ya un grado de deterioro que amerita una intervención de mantenimiento e incluso restauración parcial. El edificio forma parte de una manzana cuyas todas edificaciones

son bienes de interés cultural: Hotel Aristi e Iglesia de Santa Rosa, las que serían su área de influencia, por lo que la conservación de cada una de estas edificaciones revierte en la conservación de las otras y de conjunto urbano."

Diciembre de 1943 La Sociedad de Mejoras Publicas de Cali otorga a don Adolfo Aristizábal Llano la Medalla Cívica, en celebración en el Club Colombia de Cali.

20 de enero de 1944 El Honorable Concejo Municipal de Cali por medio del Acuerdo 1 determinó celebrar un contrato con el arquitecto alemán Karl H. Brunner para elaborar el proyecto sobre el " Plan Regulador de la Ciudad Futura" .

11 de septiembre de 1944 Fundación de la ANDI-Asociación Nacional de Empresarios de Colombia- por un grupo de empresarios que vio la necesidad de formas de organización y expansión que se adecuaran a los constantes cambios del progreso industrial colombiano.

6 de agosto de 1945 Los Estados Unidos de Norte América-EE.UU.- ha desarrollado el manejo de la energía nuclear y creado la " bomba atómica" . El 6 de agosto de 1945, como parte de la guerra de los Aliados con el Japón, lanza la primera bomba atómica con potencia de 16 kilotones sobre la ciudad de Hiroshima con población de 225,000 personas se estima que al instante murieron 80,000 personas. A los tres días, el 9 de agosto de 1945 lanza la segunda bomba atómica con potencia de 22 kilotones sobre la ciudad de Nagasaki con población de 240,000 personas; se estima que al instante murieron 75,000 personas. Hasta la fecha son los dos únicos actos de guerra atómicos contra civiles en la historia de la humanidad.

Seis días después el 15 de agosto de 1945 el imperio del Japón anunció su rendición incondicional.

El uso y control de la energía atómica cambia la balanza de poder de los países en el mundo.

29 de octubre de 1945 Inicio de labores de la Universidad del Valle, con la Escuela de Comercio Superior y Administración de Negocios, la Escuela de Enfermería y la Facultad de Agronomía.

1945 A partir de 1945 crecen las acciones terroristas por parte de grupos clandestinos judíos contra la ocupación británica en Palestina en el Medio Oriente. También surgen los choques violentos entre árabes y judíos.

1946 - 1991 Período conocido como la " Guerra Fría" caracterizado por la rivalidad entre las dos potencias hegemónicas: Estados Unidos de Norte América-EE.UU.- y la antigua Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas de Rusia-URSS, la cual genera tensiones por todo el mundo y una carrera armamentista que merma la capacidad de inversión en otros frentes de progreso social, cultural y económico para la población mundial.

1946 El arquitecto mexicano Félix Mier y Terán con los arquitectos Álvaro Hernán Calero Tejada y Gerardo Posada González (piscina), y el ingeniero Arturo Yusti Nieto, inician los diseños de lo que será el Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, a construirse junto al Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón.

En 1946 Adolfo Aristizábal Llano creía tanto en el potencial de Cali, que volvió famosa una apuesta por la ciudad; apostó $5,000=, equivalente a US$2,857= de ese entonces, a que sería la primera ciudad de Colombia en llegar al millón de habitantes.

17 de abril de 1947 Inauguración del aeropuerto " Calipuerto" en los terrenos de " Los Guales" ubicados en el municipio de Candelaria a 18 kilómetros del centro de la ciudad de Cali, lugar apropiado para atender los vuelos internacionales que unían a Panamá con el sur del continente con escala en Cali, al igual que los vuelos domésticos de la aerolínea Avianca.

29 de noviembre de 1947 Uno de los eventos relacionados con el conflicto del Medio Oriente:

El conflicto Palestina Israel:

El 29 de noviembre de 1947, tras múltiples disputas diplomáticas, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó el Plan de Partición de Palestina en dos Estados, uno árabe y otro judío, ni compactos ni homogéneos, divididos en tres respectivas porciones apenas unidas. El proyecto atribuyó a los árabes el 46% del territorio (11.500 km2) y a los judíos el 54% (14.100 km2, de los cuales 11.750 km2 correspondían al desierto del Néguev. Jerusalén y su área circundante, incluida Belén, conformarían un corpus separatum de 700 km2 bajo la administración del Consejo de Administración Fiduciaria de las Naciones Unidas. Además, este plan preveía la retirada del ejército británico del Mandato antes de agosto de 1948 y la fijación de las fronteras entre los dos Estados y en la propia Jerusalén.

(página web: http://gabriel-apaza.nireblog.com/post/2008/12/27/historia-resumida-del-conflicto-en-medio-oriente-conflicto-palestina-israeli).

Mas adelante en el año 1948 se produce la primera guerra árabe-israelí.

9 de abril de 1948 Se inicia un período de violencia partidista en Colombia por la lucha política entre partidos, a raíz del " Bogotazo" . La violencia genera desplazamientos e inmigración hacia Cali y barrios de invasión/tugurización especialmente en las zonas de ladera.

22 de febrero de 1949 Cajas de Compensación Familiar en Colombia-Historia:

" La primera vez que apareció el Subsidio Familiar en Colombia como prestación nueva y con este nombre, el 22 de febrero de 1949 en una convención colectiva entre la Empresa Ferrocarril de Antioquia y sus trabajadores. Se estableció un subsidio de 3 pesos mensuales por cada hijo menor de 15 años.

Fue necesario que transcurrieran 5 años para que el reclamo del subsidio se volviera a sentir. En marzo de 1954 el quinto plenum nacional de la Unión de Trabajadores de Colombia UTC, en Medellín, aclamó la fundación de la primera Caja de Compensación Familiar con aportes de 1% del salario de los trabajadores, iniciativa que se cristalizó casi de inmediato, pero sin aportes de los trabajadores (sólo de los empleadores), al ser aprobada por la Asociación Nacional de Industriales ANDI en su XI Asamblea General el 14 de mayo de 1954, la proposición de crear cajas de compensación familiar, como

instituciones destinadas a satisfacer las necesidades del hogar obrero en proporción al número de hijos a cargo del jefe de familia. El 30 de junio de 1954 se firmó el acta de constitución de la primera caja de subsidio familiar por compensación en el país con el Nombre de Caja de Compensación Familiar de Antioquia, COMFAMA, la cual empezó a funcionar el 30 de agosto del mismo año (1954).

Por decreto legislativo No. 118 de 1957 se extendió al país con carácter obligatorio, tres años más tarde. El Concepto en Colombia era totalmente novedoso, pues si bien correspondía a las tradicionales asignaciones familiares que se conocían ya en otros países, nuestros dirigentes empresariales optaron por anticiparse al estado y aplicarle la dinámica propia de la iniciativa privada, a una institución de Seguridad Social que hoy sin lugar a dudas muestra inequívocos beneficios.

Surgió así, un sistema autóctono y original. Transcurridos varios años de iniciado el sistema el estado reconoció su importancia y eficacia, dentro de los rasgos especiales trazados por el sector privado. Fue así como se expidió una regulación legal, que establecía una apropiada inspección y vigilancia, pero respetaba en todo momento el carácter de personas jurídicas de derecho privado para las cajas de compensación."

(Tomado del e-Book: CAJASCOMP incluido en el CD BusinessCol.com)

Página web: www.businesscol.com/empresarial/sistemfin/cajascomp.htm

== 25 de junio de 1950-27 de julio de 1953 ==

Guerra de Corea: mayor tensión entre los EE.UU. y la URSS.

1950-1963 Adolfo Aristizábal Llano adquiere los inmuebles ubicados entre las carreras 9 y 10 y calles 10 y 11 para consolidar un lote de terreno de 2,152.67 m2 frente al costado occidental del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, lote de terreno en el cual más adelante se construirá el EDIFICIO TORRE Y PARQUEADERO ARISTI.

2 de junio de 1949 El Honorable Concejo Municipal de Cali por medio del Acuerdo 99 determinó celebrar un contrato para elaborar los estudios del Plan Regulador de Cali. Debido a que luego de la Segunda Guerra Mundial ya se miraba más a EE.UU. que a Europa, la Alcaldía de Cali contrata la asesoría de la oficina de arquitectos urbanistas Town Planning Associates de la ciudad de New York (el alemán Paul Lester Wiener y el español José Luis Sert) para elaborar el Plan Maestro para el desarrollo urbano de la ciudad de Cali, entregado en octubre de 1950.

Los arquitectos urbanistas Wiener y Sert proponen como mayor factor de renovación urbana de Cali, un " Centro Cívico" de 79 " manzanas" a ubicarse en la zona central a 11 cuadras de la Plaza de Caicedo, entre las carreras 15 y 18 y entre las calles 11 y 14, en los barrios El Calvario, San Pascual y San Juan Bosco, donde debería ubicarse el Palacio Municipal, la Gobernación, los demás edificios públicos, la biblioteca, un teatro y la nueva catedral.

Por el borde sur del " Centro Cívico" se proyectaba una autopista que conectaría el sur, el oriente y el norte de la ciudad, a lo largo del río Cauca desde El Hormiguero hasta el Paso del Comercio, sobre un terraplén alto que a la vez sirviere de contención de las aguas del río.

Es decir, de llevarse a cabo el Plan Maestro de Wiener y Sert, el progreso del costado sur de los edificios Aristi y Columbus se vislumbraba muy prometedor.

1 de octubre de 1949 Finalizando la Guerra Civil China, la región con el 20% de la población mundial, Proclamación de la República Popular China, por el líder del Partido Comunista de China Mao Tse Tung.

3 de febrero de 1950 El viernes 3 de febrero de 1950 a las 9:15 pm es la fastuosa inauguración del Teatro Aristi ubicado en la calle 10 No. 9-27, con un área construida aproximada de 2,949 m2 en 3 niveles y capacidad aproximada de 1,261 sillas (724 en platea-piso 1 y 537 en balcón-piso2), diseñado con estilo art-decó.

El más completo, moderno, cómodo y elegante teatro de Colombia, con una inversión de $1,200,000= (equivalente a US$480,000= de ese entonces, tasa de cambio año 1950: $2.50/1US$).

Con respecto al diseño, están las declaraciones del Dr. Hugo Aristizábal Posada publicadas por la revista "Semana" de febrero 18, 1950;

“ Mi padre (Adolfo Aristizábal Llano (Q.E.P.D. 1887-1963) copió exactamente el Radio City (New York City) en sus principales aspectos: halls, escenarios, silletería, comodidad, sin que ningún arquitecto lo indicará. El personalmente diseñó imaginariamente la perspectiva del teatro. El viejo prometió construir en Cali el más moderno y lujoso teatro de Colombia y ahí lo tenemos. De cada ciudad norteamericana se ha traído algo para el edificio. Mi padre tiene la buena costumbre de admirar lo suficiente como para retener en la memoria lo mejor. Es así como en el edificio y en el teatro hay detalles de los rascacielos y teatros neoyorquinos. “

Sobre las paredes del hall de entrada al Teatro Aristi hay rostros tallados en yeso por el artista quindiano Roberto Henao Buriticá, el mismo escultor del Monumento a los Fundadores en Armenia y de “ La Rebeca” en la fuente de agua en la carrera 13 con calle 25 en Bogotá D.C..

El programa de gala para la inauguración es el siguiente;

(1) breve concierto de piano y solovox ejecutado por el famoso maestro don Manuel Grajales Reyes.

(2) Noticiario Paramount de Estreno.

(3) Proyección de un magnífico corto en colores,

(4) avances de los próximos estrenos.

(5) estreno de la película española “ Locura de amor” dirigida por Juan de Orduña, con las actuaciones de Aurora Bautista, Fernando Rey, Sara Montiel, Jorge Mistral, Jesús Tordesillas, Manuel Luna, Juan Espantaleón, Ricardo Acero, Maria Cañete, y José Bódalo.

El precio de la boleta: $1.50

Posteriormente el precio de la boleta sería de $1.20 en platea y $1 en luneta/balcón.

La sala de cine es administrada inicialmente por Cine Colombia S.A..

En 1994 el proyeccionista y reparador de equipos de cine Pepe Urbano comentó la siguiente anécdota sobre el nombre del teatro: pocas semanas antes de la inauguración de la sala de cine la empresa diseñadora de la METRO quería que el teatro se llamase " METRO" y don Adolfo Aristizábal Llano insistió en que se llamase " ARISTI" , nombre que prevaleció.

29 de septiembre de 1950 Entrevista a Adolfo Aristizábal Llano publicada por el diario " El Tiempo" (página 9, F), realizada durante un recorrido a la obra del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, la cual se recomienda leer por la información que aporta el periodista con la descripción de la arquitectura del Aristi de Cali; será el Hotel de Colombia para América.

Extracto de la entrevista;

" La charla con Aristizábal deriva hacia el conocido tema de la buena o mala localización de sus edificios."

" Esto de la localización del hotel es un asunto meramente mental, dice don Adolfo y agrega: La base es el buen servicio y dentro del concepto de servicio lo fundamental reside en un cuarto que ofrezca al pasajero descanso absoluto, reposo, comodidad y comfort. Lo de la comida es cosa que viene por añadidura y que podríamos apreciar como menos exigente. Repito que lo que el viajero siempre anhela al llegar a una ciudad es un lecho blando y una atención preferencial. Y si esos elementos los conseguimos aquí en servicio del turista o del residente, entonces lo de la localización buena o mala desaparece. Por otra parte, a este hotel solo le quedaría faltando una agencia bancaria para tenerlo todo instalado dentro del edificio. Y de los bancos está a una distancia de cuatro cuadras escasas. Acepto que una de las grandes fallas de esta zona reside en la estrechez de las vías de acceso. Pero este es un mal generalizado en todas las ciudades del país. Cali no tiene una sola arteria para descongestionar su tránsito automobiliario. Y cuando se fijan las líneas para los edificios que obligan al propietario a ceder un metro o cincuenta centímetros, pone el grito en el cielo y en juego sus influencias para conseguir salirse hasta la mitad de la calle. Esta tremenda falla se encuentra hasta en las urbanizaciones más modernas, donde hubiera sido muy fácil asegurar anchas vías, parques y plazuelas. El criterio con que nuestros urbanistas criollos trazan las ciudades del futuro está anclado en el concepto colonial de la encrucijada y el pasadizo."

Posteriormente se ampliaría la calle 10, con cuatro carriles de amplitud a 18 metros de ancho frente al Hotel Aristi, importante vía colectora del centro de Cali, y más adelante la ampliación de la carrera 10 a 6 carriles de ancho.

11 de noviembre de 1950 Adolfo Aristizábal Llano aparece en la portada de la revista " Semana" -volumen IX, no.212, 11 de noviembre de 1950.

La revista " Semana" contiene la siguiente información;

Adolfo Aristizábal empezó a querer a Cali, ciudad a la que le dedicó todo su vigor, su capacidad y su capital. Cree que Cali será la primera ciudad colombiana en llegar a un millón de habitantes.

Por ese entonces la principal actividad de Aristizábal en Cali, en sus 17 oficinas establecidas en las principales ciudades colombianas y en las que funcionan en numerosos municipios, es el café. En los cuadros que se publican sobre exportación de café colombiano, la firma A. Aristizábal & Cía.. Aparece siempre en primer lugar, no sólo porque le corresponde alfabéticamente ese sitio sino porque el volumen de sacos que mueve es el mayor. Cerca de 48 millones de dólares entran y salen cada año en el rol ordinario de su organización. Y el café sigue siendo su pasión y su preocupación.

Mostraba optimismo cuando un co-SEMANA lo interrogó sobre las causas de la baja en los precios del café y sobre el futuro de esa industria, afirmó:

“ La sensibilidad del mercado cafetero como la de la bolsa de valores, es extraordinaria. Son muchos los factores que pueden determinar un movimiento:

a) Tiempo favorable para la cosecha del Brasil hace decaer el precio, en tanto que la noticia de una helada en ese país se refleja en mejores cotizaciones;

b) Entre los factores psicológicos puede contarse un sentimiento de confianza en la población de Estados Unidos a consecuencia de las noticias de Corea, porque si el conflicto influyó en el alza (compras para el ejército, temor a restricciones en el transporte, posible racionamiento, encarecimiento general de todos los artículos), las noticias favorables aminoran la demanda de los consumidores y, por tanto, de los tostadores que son los que dan la tónica del mercado cafetero.

En EE.UU. ha habido una marcada resistencia del público contra los precios que allí se consideran altos.

-En cuanto puede deducirse de las experiencias de este año y del anterior, la perspectiva para el café es buena. Estoy seguro de que en los 2 años venideros tendremos mejores precios. Las estadísticas de producción, que son la balanza del mercado, indican que el actual fenómeno de baja puede ser simplemente transitorio, puesto que la producción es ahora inferior al consumo, lo que subsistirá al menos por otros 2 años.

Al aproximarse el invierno el consumo aumentará. Creo que va siendo tiempo de que los tostadores norteamericanos empiecen a acumular café para el invierno que se prolonga hasta marzo de 1951, época en que, salvo contingencias imprevisibles, ha de haber un mercado favorable. Hay que tener confianza en que esta situación que se ha precipitado un tanto en los últimos días, sea transitoria. Aunque es difícil que los precios se estabilicen en los niveles de 60 centavos que alcanzaron al iniciarse la guerra de Corea, a no ser que medie otra circunstancia de la misma índole.

Orden y Responsabilidad. - Montando una pierna sobre el brazo de una butaca de su elegante oficina, Aristizábal agregó:

“ Si la economía es la acción organizada para satisfacer las necesidades humanas, el punto capital de nuestro sistema debe responder enfáticamente a ese principio.

Comida, techo, salud, traje, son la secuencia de esas necesidades y el país debe atenderla en tal orden, ciñéndose a lo que tiene y laborando con infatigable energía si lo que tiene no es suficiente. La aventura del lujo, el avatar de lo suntuario, deben esperar.

Colombia necesita orden y responsabilidad. Creo con fe emocionada y conmovedora en el porvenir del país. Pero necesitamos la abolición de los fetichismos, el desorden, la mentira, los odios, la pereza, la ignorancia, el " ventajismo" y el burocratismo, asoladoras plagas que han carcomido lo mejor de nuestras reservas morales y económicas."

Un Organizador Estimulante. - Las opiniones de Adolfo Aristizábal tienen el valor de proceder de quien ha demostrado, a través de largos años de trabajo., su visión práctica y su espíritu de empresa. Como negociante, le distingue también su sentido del estímulo: Cuando nombra un jefe de departamento (de los varios que tiene la firma: Artículos eléctricos y radios; pinturas; maquinaria agrícola; drogas; café; automóviles, etc.), le fija un sueldo y un porcentaje en las ganancias. A medida que el socio aumenta su aporte de capital, le sube el porcentaje; cuando el capital llega a ser mitad y mitad, las utilidades son: el 50 % para el socio y el 50 % para A. Aristizábal & Cía..

La compañía ha hecho ricos a varios socios, algunos de los cuales trabajan hoy por cuenta propia.

En otros escritos encontramos los siguientes pronunciamientos;

Adolfo Aristizábal no era una persona con aspiraciones políticas, le fue ofrecida la Alcaldía de Cali, pero rechazó el ofrecimiento.

" Cali se encuentra en una zona geográfica de increíble riqueza agrícola; tiene la cercanía del Pacífico y de los transportes marítimos y está colocada en posición estratégica en la distribución de mercancías, en una zona de gran densidad humana."

Le preocuparon los factores de crecimiento de la ciudad, la necesidad de mejores vías, el factor político que podría frenar el desarrollo y sobre todo el ambiente de paz que ya en ese entonces veía amenazado por el malestar social y político de la región.

" Si pensáramos más en la patria que en la suerte de los partidos, Colombia lograría en los años venideros un desarrollo inmenso."

" Trabajar hasta adquirir el hábito del trabajo sin pensar en horas extras ni remuneraciones especiales. El que trabaja recibe su recompensa" .

(fuente: columna: Don Adolfo Aristizábal Llano por Melba de Ortega, diario Occidente de Cali, 1993)

Un periódico estadounidense publica una nota llamándolo

" The Coffee King of Colombia" : " El Rey del Café Colombiano" .

Adolfo Aristizábal Llano viaja mucho, en barco y por avión, en parte por sus negocios de exportación de café, por Estados Unidos, Europa, Asia y Sur América, lo cual amplia sus horizontes y visión, y pudiendo haber vivido en otras latitudes, realiza obras para

engrandecer a Cali y al Valle del Cauca. Es un ser curioso para los negocios. Por ejemplo, en una ocasión un joven amigo de uno de sus hijos fue hasta su casa para ofrecerles un negocio de explotación de minas y lo hizo seguir para escucharlo.

Don Adolfo es un ejemplo para las siguientes generaciones del desarrollo de una visión empresarial combinada con trabajo y perseverancia.

A don Adolfo le encanta dar largas caminatas por las playas frente a su casa de vacaciones adquirida en el año 1947 ubicada en el 1012 de North Atlantic Avenue en Daytona, Florida, EE.UU., y contemplar el mar. Don Adolfo es un ser sociable, disfruta los almuerzos en familia reunida los sábados en su casa quinta en la carrera 37 No. 1-84 en los altos de Santa Isabel de Cali, donde también son recordadas las fiestas ofrecidas. Participa en las misas de la iglesia de San Fernando Rey en la calle 5ª. con carrera 30 y la iglesia del Templete.

1950□s-1960□s Adolfo Aristizábal Llano también construye dos (2) edificios más pequeños en el barrio Santa Rosa del centro de Cali con el propósito de llevar a ir consolidando un proceso de renovación urbana en el sector;

Un edificio de tres pisos en la calle 10 No. 8-63, frente al costado oriental del Edificio Residencias Aristi.

Un edificio de 4 pisos en la carrera 9 No. 10-39 frente al costado norte del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

9 de abril de 1951 En el Teatro Aristi se presenta el famoso grupo musical Los Panchos. Las boletas se venden a $3, dividido así; $1 por ver la película de cine " Cartas a mi amada" , y $2 por ver a Los Panchos cantando. Son 3 días de funciones.

23 de agosto de 1951 Preapertura del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

Septiembre de 1951 Inauguración oficial y apertura del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, el mejor hotel de Colombia en ese entonces, que se convierte en el epicentro de personalidades, con una capacidad instalada de 240 habitaciones que sumado a la posibilidad de 51 habitaciones en el Hotel Columbus, representa una oferta de 291 habitaciones para brindar el servicio de alojamiento para cortas y largas estadías, a aproximadamente 1,000 huéspedes.

En el año 1951 Colombia registra una población de 11,548,177 habitantes, y Cali una población de 284,186 habitantes. En el año 1951 en Colombia el 42.6% de la población vive en áreas urbanas y el 57.4% en áreas rurales.

El inmueble diseñado con estilo art-decó fue construido sobre un lote de terreno de aproximadamente 2,734.38 m2 en la carrera 9 No. 10-04 del barrio Santa Rosa del centro de Cali, inmueble que tiene sótanos más nueve (9) pisos con un área aproximada inicial de 19,621 m2 posteriormente ampliada a 22,264.33 m2 construidos cubiertos, sumado a unas terrazas que tienen un área adicional de 1.199.72 m2 incluyendo una piscina en la terraza del piso 10 con vista panorámica.

La estructura que rodea los 2 ascensores en el Lobby está pintada por hermosos frescos que presentan escenas de la fauna y la jungla tropicales. El arquitecto

mexicano Félix de Mier y Terán combina colores fuertes para producir una grata sensación de alegría tropical. Pisos de caucho importado para reducir el nivel de ruido.

Al fondo del Lobby se disponen espacios para las oficinas de las aerolíneas Avianca, Lansa y Panagra.

El piso 2 incluye 2 consultorios médicos y un gabinete dental con acceso directo a la calle 10, ocupados por los doctores Daniel Caicedo Gutierrez y Jorge Lega.

Planta telefónica para atender 400 líneas, incluidos los locales comerciales de aparatos eléctricos, droguería, maquinaria agrícola, automóviles y pintura.

Salón de belleza, barbería y floristería.

La inauguración cuenta con las orquestas Capricho Español y Romanelli.

Posteriormente, el viernes 16 de noviembre de 1951 se inaugura el Grill Room Aristi, con un coctel bailable para los periodistas y posteriormente es abierto al público en general, amenizado por la orquesta argentina Tita Duval, con precio de admisión de $10.oo, incluyendo el " Buffet" . El grill del Aristi tiene un área de 650 m2 en una parte del sótano bajo el lobby, grill al que se puede bajando por los 2 ascensores, por unas gradas que bajan del lobby, o por otras gradas que se conectan con la carrera 9. Tiene una capacidad para atender 300 personas, y una cocina. En este acogedor espacio alternaban las grandes orquestas europeas como los Churumbeles de España, Santa Anita y Xavier Cougat.

Por las cocinas del Hotel Aristi cruzaron enseñando y capacitando Chefs procedentes de Alemania, Italia y Suiza tales como Franz Bower, Cairoli, Ernesto Bishop, Walter Sultzer.

La Pastelería Aristi funcionaba en un local junto a la entrada principal del Teatro Aristi y era famosa por sus exquisitos productos, entre ellas los " moritos" .

También se derivó el negocio de aseo de prendas de vestir por medio de la " Lavandería Columbus" , con servicio a domicilio.

Un estudio sobre los bienes muebles de interés cultural elaborado para el Departamento Administrativo de Planeación Municipal de la Alcaldía de Cali por convenio entre la Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (SMP) y la Fundación General de Apoyo de la Universidad del Valle en el año 2005, contiene el siguiente aparte con respecto al inmueble;

" La voluntad de " modernizar" este sector motivó al empresario Adolfo Aristizábal a la construcción de este magnífico edificio, dando continuidad a las inversiones previas ya realizadas en el sector traducidas en la vecina edificación del Hotel Columbus con su Teatro Colón.

Este edificio es uno de los mejores ejemplos de la arquitectura Art Déco y de la influencia de los modelos de Miami, en particular del Hotel Albión. En este caso las líneas art decó son aprovechadas no solamente con fines expresivos sino prácticos: Son aprovechadas para la necesaria protección del sol. De esta forma las losetas,

líneas horizontales que se fugan a partir de la esquina, protegen las ventanas de las habitaciones al tiempo que le dan un efecto de dinamismo propio de la versión conocida como streamline dentro del repertorio del Art Decó.

El acceso se hace por la esquina, donde una columna enchapada en mármol funciona como elemento articulador de las distintas direcciones y espacios. El gran hall de entrada presenta grandes columnas y una gran escalinata que lo envuelve y que conduce a los salones en la planta alta. En la terraza el hotel presenta una especie de terraza jardín aprovechando la piscina como elemento paisajístico complementario. A un costado se construyó un teatro, el más espectacular de la ciudad en su tiempo, magnífico ejemplo de este tipo de espacios, con salones de descanso, fumar, etc. siguiendo los requerimientos y modelos de las grandes distribuidoras y productoras norteamericanos, en este caso de la Metro-Goldwyn-Meyer. Al interior la decoración con motivos geométricos y vegetales Art Déco enfatizan las líneas de proscenio. El palco con sus acusadas líneas horizontales, junto a su inclinación introducen movimiento al interior de la sala. En los vestíbulos el trabajo de pisos y paredes presentan motivos antropomorfos, sobresaliendo el trazado del piso de la gran entrada. Su construcción utilizó todos los recursos técnicos disponibles al momento, vigentes aún hoy: instalaciones mecánicas de aire acondicionado, planta eléctrica, etc. así como estructura en hormigón, tabiquería en ladrillo, repello, etc. iluminación con bloques de vidrio enchapes en madera, etc. Lastimosamente el Teatro Aristi ha corrido con la suerte de la mayoría de salas de cine grandes de la ciudad, por lo que hace ya varios años dejó de hacerse proyecciones y es ocupada actualmente como espacio de una congregación religiosa que aprovecha la capacidad de la sala. La pérdida de función ha hecho que la taquilla original en aluminio y dispuesta como un cuerpo exento en mitad del vestíbulo exterior haya desaparecido. “

Historia del estilo Art-Deco:

“ El Art déco fue un movimiento de diseño popular a partir de 1920 hasta 1939 (cuya influencia se extiende hasta la década de 1950 en algunos países), influenciando a las artes decorativas tales como arquitectura, diseño interior, y diseño gráfico e industrial, también a las artes visuales tales como la moda, pintura, grabado, escultura, y cinematografía.

Después de la Exposición Universal de 1900 de París, varios artistas franceses (como Hector Guimard, Eugène Grasset, Raoul Lachenal, Paul Follot, Maurice Dufrene, y Emile Decour) formaron un colectivo formal dedicado a las artes decorativas de vanguardia. En 1925 organizan la 'Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes' en París, estos artistas se llamaron a sí mismos los modernos; en realidad, el término Art Decó fue acuñado en la retrospectiva titulada "Les Annés 25" llevada a cabo en París en el Musée des Arts Décoratifs del 3 de marzo al 16 de mayo de 1966[1], en francés el término se escribe Art Déco y en inglés Deco.

Morfología y tecnología: Este movimiento es, en un sentido, una amalgama de muchos estilos y movimientos diversos del temprano siglo XX, y a diferencia del Art Nouveau se inspira en las Primeras Vanguardias. Las influencias provienen del Constructivismo, Cubismo, Futurismo, del propio Art Nouveau del que evoluciona, y también del estilo racionalista de la escuela Bauhaus. Los progresivos descubrimientos arqueológicos en el Antiguo Egipto marcaron asimismo su impronta en ciertas líneas duras y la solidez de las formas del Art Decó, afín, a la monumentalidad y elementos de fuerte presencia en

sus composiciones.

Como estilo de la edad de la máquina utilizó las innovaciones de los tiempos para sus formas: las líneas aerodinámicas producto de la aviación moderna, iluminación eléctrica, la radio, el revestimiento marino y los rascacielos. Estas influencias del diseño fueron expresadas en formas fraccionadas, cristalinas, con presencia de bloques cubistas o rectángulos y el uso de la simetría. El color se nutre de las experiencias del Fauvismo. Trapezoides, facetamientos, zigzags; y una importante geometrización de las formas son comunes al Decó.

Correspondiendo a sus influencias maquinistas, el Decó se caracteriza también por los materiales que prefiere y usa, tales como aluminio, acero inoxidable, laca, madera embutida, piel de tiburón (shagreen), y piel de cebra. El uso de tipografía en negrilla, sans-serif o palo seco, el facetado y la línea recta o quebrada o greca (opuesto a las curvas sinuosas y naturalistas del Art Nouveau), los patrones del galón (chevrón), y el adorno en forma de sunburst son típicos del Art Decó. Ciertos patrones de ornamento se han visto en aplicaciones bien disímiles desde diseño de zapatos para señoras, a parrillas de radiadores, diseño de interiores para teatros, y rascacielos como el Chrysler Building.

Sociología: El Decó alcanzó su apogeo en los años 1920. Aunque muchos movimientos del diseño tienen raíces o intenciones políticas o filosóficas, el Art Decó era casi puramente decorativo, por lo que se considera un estilo burgués. A pesar del eclecticismo de sus influencias formales y estilísticas, el Decó es sólido y posee una clara identidad propia. No se trata de un historicismo ni de un anacronismo; es fiel a su época y deja entrever la noción futurista de la Revolución industrial. Su significación gira en torno al progreso, el ordenamiento, la ciudad y lo urbano, la maquinaria. Elegante, funcional, y modernista, el Art Decó fue un avance frente al Art Noveau, esta vez, exitoso en generar un nuevo repertorio de formas acordes a la problemática e imaginería de su tiempo.

El Art Decó era un estilo opulento, y su exageración se atribuye a una reacción contra la austeridad forzada producto de la Primera Guerra Mundial. En simultáneo a una creciente depresión económica y al fantasma del acercamiento de la Segunda Guerra había un deseo intenso por el escapismo. La gente gozó de los placeres de la vida y del Art Decó durante la 'edad del jazz'.

Decadencia: El movimiento pierde patrocinio en las metrópolis europeas y americanas mucho después de haber alcanzado una introducción masiva; al punto de ser empleado para representar falsas pretensiones de lujo. Finalmente, el estilo cae en decadencia dadas las austeridades impuestas por la Segunda Guerra Mundial.

En países coloniales o periféricos tales como India, Nueva Zelanda, Cuba, Colombia, Argentina, México, Ecuador y las Filipinas, se convirtió en una puerta de entrada al Modernismo y continuó siendo utilizado bien hasta los años 1950. En América Latina se pueden encontrar durante este periodo varios exponentes del art decó como José Fioravanti en Argentina.

Un resurgimiento del interés en el Decó vino desde exploraciones del diseño gráfico en los años 1980. Su asociación con el "film noir" en cinematografía y el encanto del glamour de los años 1930 propició su reempleo a finales de la década de 1980 en

piezas publicitarias para joyería y el mundo de la moda y en la decoración de hoteles como el Hotel Fairmont y El Palacio de Bellas Artes en Ciudad de México.

Uno de los ejemplos sobrevivientes: Miami Beach (EE.UU.), tiene una vasta colección de edificio Art Decó, con alrededor de treinta manzanas de hoteles y edificios residenciales de los años '20 a los '40. En 1979, el Distrito Histórico Art Decó de Miami Beach fue incluido en el Registro Nacional de Lugares Históricos. Casi todos los edificios fueron restaurados y pintados nuevamente en sus tonos pastel originales."

(tomado de: http://es.wikipedia.org/wiki/Art_dec%C3%B3)

Inversión total del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi:

En $pesos colombianos: $42,500,000=

En US$: US$1,700,000=.

Tasa de cambio año 1951: $2.50/1US$.

1950`s Construcción de otros edificios en el centro de Cali como la sede del Banco de la República, Compañía Suramericana de Seguros, la Compañía Colombiana de Seguros-Colseguros, Cementos del Valle, Sierra, Ulpiano Lloreda G., Zaccour, Hotel Astoria.

1951 En el poema " Cali en mi corazón" el poeta Eduardo Carranza (1913-1985) inmortaliza la frase "Cali, un sueño atravesado por un río".

El río Cali constituye un hermoso factor geográfico y ambiental que pasa por el centro de Cali, por lo cual en esta ciudad no ocurre un desplazamiento marcado de las actividades comerciales hacia otros sectores como ha ocurrido en otras ciudades de Colombia y del mundo.

Noviembre de 1951 Elección y coronación de la caleña Leonor Navia Orejuela (1932-2005), representante del Departamento del Valle del Cauca, como Señorita Colombia en el Concurso Nacional de Belleza en Cartagena.

Desde entonces las representantes del Valle del Cauca han obtenido nueve coronas como Señorita Colombia.

Cali es reconocida mundialmente por la belleza de sus mujeres.

29 de diciembre de 1951 A. Aristizábal y Cía. S.A. publicó un aviso publicitario en la revista Semana, en la cual comunicaba que era la primera exportadora de café de Colombia, con los siguientes departamentos;

- Automóviles y camiones: concesionarios de Ford, Mercury y Lincoln.

- Maquinaria agrícola: distribuidores exclusivos de tractores, arados, rastrillos e implementos agrícolas John Deere.

- Philco: distribuidores exclusivos de radios, neveras, estufas, lavadoras para vajilla, lavadoras para ropa, aparatos para aire acondicionado, implementos eléctricos para

cocina Philco, máquinas de coser White, llantas Fisk.

- Drogas: distribuidores exclusivos de Institut Serotherapique Et. De Vaccination Berne, Products Geno (Les Fils D□-Ed Geislich & Cie. Wolhusen). The Rystan Co. (preparados de clorofila). M & R (Alimentos lacteos infantiles Similac, etc.). antiobióticos Gruenenthal (Stolberg, Alemania). B.T. Babbitt, Inc. (Diablo rojo, lejías, soda caustica, etc.).

- Materiales para construcción y decoración: distribuidores de artículos sanitarios Standard, láminas Formica, Co. Ralite, Coralether, equipos telefónicos Atea, compresores e implementos para pintar Binks, pinturas y lacas General.

16 de septiembre de 1952 Ley Decreto No. 407 del 16 de septiembre de 1952 llamada Ley de Propiedad Horizontal, la cual facilita la financiación y desarrollo de edificios en altura en Colombia.

Antes de la Ley de Propiedad Horizontal en Colombia, eran pocos los edificios que se levantaban, y generalmente solo los podían financiar personas naturales o entidades con buen capital.

18 de febrero de 1953 Estreno en EE.UU. de la primera película de cine en 3D a color; " Bwana, el diablo de la selva" (" Bwana Devil"), tecnología que requería que los espectadores se colocasen durante la función unas gafas desechables de cristales de dos colores (uno verde y otro rojo). La proyección de cine en 3D a color no duró mucho por ese entonces, con producciones esporádicas como " Tiburón III" 1983) hasta que se volvió nuevamente popular por un nivel de calidad superior con películas como " Ghost of the Abyss" (2003).

13 de junio de 1953 Golpe de Estado por parte del General del Ejercito Gustavo Rojas Pinilla.

1953 - 1954 Primera " bonanza cafetera" en Colombia:

Pico del precio del café colombiano en marzo 1954.

El período 1952-1954 se caracterizó por un excelente desempeño del sector externo que permitió una relativa estabilidad macroeconómica. Además, hubo un rápido incremento de las importaciones y el gasto público. Todo lo anterior permitió que la tasa de crecimiento estuviera por encima del 6% en todos estos años (véase cuadro l).

Los niveles del precio real del café colombiano en los mercados externos durante 1953-1954 son los más altos del siglo, con excepción de la segunda bonanza de 1976-1979. Los precios habían empezado a subir a partir de agosto de 1953 y permanecieron en los niveles más altos hasta julio de 1954. A partir de agosto de este último año empezaron a descender, pero permanecieron en niveles históricos elevados (por encima de US 70 centavos la libra) hasta comienzos de 1957.

(página web: http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/economia/banrep1/hbrep64.htm)

24 de junio de 1953-31 de DIC de 1966 HOTELES UNIDOS LTDA.: historia de una alianza estratégica durante 13 años y medio:

El 24 de junio del año 1953 por medio de la escritura pública no. 2109 de la Notaria 2 de Cali fue constituida la sociedad Hoteles Unidos Ltda., por medio de la cual se estructuró una alianza orientada a fusionar las operaciones entre los Hoteles Aristi y Columbus y el Hotel Alférez Real, con la cual se buscaba la eficiencia de compartir los clientes, los ingresos y las utilidades, y reducir los costos al abrir uno de los dos hoteles durante un semestre y manteniendo el otro hotel cerrado, y luego rotando cada semestre la apertura del otro hotel y el cierre del que había estado abierto.

Esta alianza funcionó durante 13 años y medio, hasta el 31 de diciembre del año 1966.

Es decir, a menos de dos años de haber sido inaugurado el Hotel Aristi (septiembre 1951), se consideró necesario compartir el mercado y fusionar la operación con una alianza con el Hotel Alférez Real que implicaba un cierre rotativo que duró 13 años y medio, en la primera etapa de su historia.

25 de octubre de 1953 Inauguración del Monumento a Cristo Rey a una altura de 1,474 metros sobre el nivel del mar, sobre el cerro Los Cristales. Con 26 metros de altura es símbolo e icono de Cali, su mayor referente turístico. Obra promovida por el padre jesuita de origen antioqueño José María Arteaga, cuyos abuelos habían sufrido las penurias y calamidades de la Guerra de los Mil Días y estaba convencido de que había que demostrar " en grande" nuestros agradecimientos al Redentor por 50 años de paz en Colombia luego de finalizada dicha guerra. Iniciada en 1949 por el escultor palmireño Gerardo Navia, diseño del conjunto por el arquitecto francés Maurice Laurent, y posteriormente el escultor italiano Alideo Tazzioli fue el encargado de terminar la obra.

Aún desde la esquina de la calle 10 con carrera 9, frente al Hotel Aristi, se puede ver el Monumento a Cristo Rey. Desde los Farallones de Cali baja la brisa por la montaña pasando por las colinas del tradicional barrio San Antonio hasta ingresar al lobby del Hotel Aristi.

13 de junio de 1954 Inauguración de la televisión en Colombia, con señal en blanco y negro, con lo cual se inicia un proceso de entretenimiento que gradualmente afectará el volumen de asistentes a las salas de cine de barrio como el Teatro Aristi y el Teatro Colón.

En Colombia la señal de TV con imágenes en blanco y negro duraría 25 años hasta cuando se implementó la señal para TV a color el 11 de diciembre de 1979.

1954 don Adolfo Aristizábal Llano también innovaba en la conformación y motivación de los líderes de su equipo administrativo; los convertía en accionistas;

Por ejemplo; en la lista de accionistas de A. Aristizábal y Cía. S.A. del año 1954 don Adolfo tenía una participación del 56.09%, la viuda de su hermano Crisanto el 6.97%, su hermano Santiago y señora el 5.57%, la viuda de su hermano Nicolás el 0.93%, los herederos de Alejandro Cadavid el 8.83%, José Luis Upegui S. el 7.27%, los hermanos Julio y Hernando Villegas M. el 9.12%, el gerente José Joaquín " JJ" Hoyos Toro el 3.05%, el gerente de la oficina en EE.UU. Jorge Montoya el 1.17%, su yerno Guy Brunet el 0.59%, Antonio Zapata el 0.23%, y Germán Uribe el 0.19%.

1954 don Adolfo Aristizábal Llano manifiesta entusiasmo con el proyecto de crear la ciudad del cine y participar como productor en la película " La gran obsesión" , siendo el

primer interesado al haber llamado y haberse entrevistado con el director Guillermo Ribón Alba, quién había hecho una convocatoria por medio de una página publicada en un periódico local. Sin embargo, don Adolfo puso a cargo del proyecto a uno de sus hijos, con quien el Sr. Ribón no se entendió ni se pusieron de acuerdo con la administración del proyecto. La película de cine " La gran obsesión" fue filmada en Cali y poblaciones del Valle del Cauca, siendo el primer largometraje argumental de producción nacional en colores, protagonizada por el famoso cantante colombiano Carlos Julio Ramírez (quien ya había hecho cine en Hollywood), y estrenada en el año 1955 (Fuente: entrevista del Dr. Ramiro Arbeláez-profesor de la Universidad del Valle al Sr. Guillermo Ribón Alba, director de " La gran obsesión" (1955) realizada el 15 de Agosto de 2008 en Queens, New York, EE.UU.).

1954 Las Cajas de Compensación Familiar, tienen su origen hacia 1954, cuando la Asociación Nacional de Industriales ANDI sugirió al gobierno establecer el subsidio familiar en todo el país para atender las necesidades de los hogares de los obreros, en proporción al número de hijos.

17 de junio de 1954 Hito en la historia de la industria del turismo en Colombia:

El Hotel Aristi, con el Hotel Alférez Real de Cali por medio de Hoteles Unidos Ltda., cofunda en compañía del Hotel Tequendama de Bogotá (inaugurado en mayo 17, 1953), el Hotel Nutibara de Medellín (inaugurado en 1945), y el Hotel El Prado de Barranquilla (inaugurado en 1927), la entidad gremial ACOTEL, actualmente Asociación Hotelera de Colombia (COTELCO) para fortalecer y agrupar los establecimientos que se ocupan de la industria hotelera.

Por ese entonces la consigna del Gobierno Nacional de Colombia era:

" paz, justicia y libertad, no más pillaje, no más guerra, no más odio" .

== 17 de julio de 1954-4 de agosto de 1954 ==

VII Juegos Deportivos Nacionales realizados en Cali.

27 de agosto de 1954 El entonces presidente de facto, general Gustavo Rojas Pinilla, impuso una reforma constitucional concedió el derecho a la mujer colombiana a elegir y ser elegidas, teniendo derecho a la ciudadanía.

Las mujeres colombianas ingresan a las universidades y a empleos mejor calificados en el mercado laboral.

== 22 de octubre de 1954 ==

Inicio de la Corporación autónoma Regional del Valle del Cauca (CVC) con el objetivo básico de promover el desarrollo integral del Valle del Alto Cauca, a lo largo de 2,200,000 hectáreas que comprendían su jurisdicción anterior, la cual incluyó la administración de las cuencas hidrográficas altas de los ríos Cauca, Anchicayá, Dagua, Calima y Garrapatas. Entre las obras acometidas por la C.V.C. para el control de las inundaciones que causan los ríos Cauca, Cali y Cañaveralejo está el jarillón del río Cauca.

1955 El maestro Enrique Buenaventura (1924-2003) funda y dirige el TEC-Teatro Experimental de Cali- ubicado en la calle 7 No. 8-63. El maestro Buenaventura es asiduo cliente de la Cafetería del HOTEL ARISTI.

1956 Inauguración del Hospital Universitario del Valle en el barrio San Fernando.

JUL.25, 1956 En el verano del año 1956 don Adolfo Aristizábal Llano, su esposa Carolina, y algunos miembros de su familia (hijos Harold, Kenny, y Gloria) se encontraban de vacaciones en Francia, y tenían programado continuar su viaje desde el puerto de Génova, Italia, hacia la ciudad de Nueva York, EE.UU., por medio del barco transatlántico Andrea Doria, con capacidad para 1,200 pasajeros y 500 tripulantes, que por ese entonces era el barco italiano más grande, el más rápido y lujoso y, en teoría, el más seguro.

Sin embargo, don Adolfo decidió adelantar su viaje a los EE.UU., y no se subieron al barco Andrea Doria, el cual lamentablemente en la noche del 25 de Julio de 1956 se chocó con el transatlántico sueco MS Stockholm, y se hundió frente a las costas de Nantucket Terranovasu, con la pérdida de 51 vidas: 46 del Andrea Doria y 5 del Stockholm.

En el Andrea Doria fueron rescatadas 1,660 personas, entre ellas la actriz norteamericana Ruth Roman (Q.E.P.D. 1923-1999), y su hijo Richard, alojados en la cabina que previamente tenía reservada don Adolfo y su esposa.

(Fuentes: https://es.wikipedia.org/wiki/Andrea_Doria_(1953)
y https://es.wikipedia.org/wiki/Ruth_Roman).

Este accidente se convertiría en una de las motivaciones de don Adolfo para crear en 1957 la FUNDACION DEL CAFÉ PARA EL BIENESTAR FAMILIAR, en Acción de Gracias a Dios por haber sido librados del hundimiento del barco Andrea Doria en 1956.

7 de agosto de 1956 Accidentalmente explotan 7 camiones cargados de dinamita para el ejército, los cuales estaban estacionados en la antigua estación del ferrocarril en medio del área urbana de Cali. Mueren miles de personas.

1956 Adolfo Aristizábal Llano inicia la Urbanización Aristizábal en La Morelia-Etapa I en el barro altos de Santa Isabel de Cali.

8 de octubre de 1956 Adolfo Aristizábal Llano vende su participación mayoritaria, equivalente a aprox. el 56.1% de la sociedad A. ARISTIZABAL Y CIA. LTDA. (antes S.A.) a la empresa multinacional norteamericana ANDERSON CLAYTON & CO., lo cual significó su retiro del negocio del café.

El 9 de octubre de 1956 el prestigioso diario The New York Times publicó la noticia en la Sección de Negocios y Finanzas, página 70, con el titular:

“ OTRAS VENTAS, FUSIONES” ; Anderson Clayton & Co. Holly Corporation” , con una nota que inicia diciendo que;

"Anderson Clayton Co, anunció ayer que había llegado a un acuerdo para adquirir una participación sustancial en A. Aristizabal Cía. Ltda., exportadora líder de café verde

colombiano".

Anderson Clayton & Co. nombró a don Adolfo como presidente honorario de su compañía subsidiaria, la cual posteriormente a su fallecimiento el 31 de diciembre de 1963, tengo entendido que en los años 1970´s, se quebró.

En 1986 Anderson Clayton & Co. fue comprada por la empresa Quaker Oats Company.

El negocio de exportaciones de café de Colombia se volvió muy difícil, muy especulativo por la fluctuación en los precios, de altos volúmenes con muy bajos márgenes pero con altos riesgos.

Adicionalmente, para el año 1960 la Federación Nacional de Cafeteros ya controlaba el 31.8 % de las exportaciones, y determinaba las reglas del negocio, el sector bancario y los importadores le limitaban los cupos de crédito a los demás exportadores, restándoles competitividad.

Don Adolfo se retiró del negocio del café en un tiempo oportuno.

6 de diciembre de 1956 La señorita Gloria Mercedes Aristizábal Posada, hija de don Adolfo, en representación del Departamento de Antioquia, es elegida como la primera Reina Nacional del Café, evento realizado en el Teatro Colombia en Bogotá (nombrado desde el año 1970, Teatro Jorge Eliécer Gaitán).

Posteriormente la señora Gloria Mercedes Aristizábal Posada realiza estudios en administración de empresas y gerencia la Lavandería Columbus (sociedad Lavanderías y Servicios S.A.) durante 17 años, desde 1988 hasta el 2005.

7 de abril de 1957 El Municipio de Santo Domingo, Antioquia, le rinde un homenaje a don Adolfo, quien retorna a su pueblo natal acompañado de miembros de su familia, entre ellos su hija Gloria, Reina Nacional del Café.

Luego de este homenaje, don Adolfo ofreció donar dinero para la creación de una entidad, que con el nombre de Fundación del Café para el Bienestar Familiar, debería desarrollar una serie de programas sociales a favor de sus coterráneos.

Fue entonces concebida la Fundación del Café para el Bienestar Familiar, teniendo como primera obra social el denominado “ Plan Social Universitario Santo Domingo” , pues querían resultados inmediatos y efectivos, por lo cual se asociaron con la Secretaría de Salud Pública del Departamento de Antioquia, para capacitar y entrenar mujeres como “ Promotoras de Salud” que contribuyesen a la higiene y medicina preventiva en las veredas.

La Fundación tenía una Junta Directiva conformada por un representante de la familia Aristizábal, quien haría las veces de presidente (quedando designado uno de los hermanos de don Adolfo, Santiago Aristizábal Llano (Q.E.P.D. 1889-1960), el Rector del Departamento de Medicina Preventiva y Salud Pública, el Decano de la Facultad de Medicina de la Universidad de Antioquia, y un representante de la Arquidiócesis de Medellín.

La Fundación del Café para el Bienestar Familiar recibiría un aporte por donación de

don Adolfo de $75,000=/año, equivalente a US$12,563=/año de ese entonces, equivalente en valores del año 2021 a US$118,595=/año. (Teniendo en cuenta que la tasa de inflación promedio de Estados Unidos entre los años 1957 y 2021 ha sido del 3.57% anual, por lo cual en total la moneda presentó un aumento del 843.75% entre estos años, 1 dólar (USD) de 1957 equivale a 9.44 dólares de 2021).

Entre las primeras determinaciones de la Fundación del Café para el Bienestar Familiar estaba la de conseguir un inmueble que sirviera como sede para desarrollar sus actividades.

El 27 de Juno de 1957 Santiago Aristizábal Llano (Q.E.P.D. 1889-1960) le compró a Carlos Palacino Llano la casa de 2 pisos ubicada en la Calle 12 No 15-33, frente a la plaza principal del municipio de Santo Domingo, Antioquia (colindante con la sede del Consejo Municipal), por un valor de $13,000=, equivalente a US$2,178= de ese entonces, equivalente en valores del año 2021 a US$20,560= (Escritura pública No. 3732 otorgada el 27 de Junio de 1957 por la Notaría Cuarta (4a.) de Medellín, Folio de Matrícula Inmobiliaria No. 026-2035).

El 5 de septiembre de 1957 es otorgada la personería jurídica de la entidad Fundación del Café para el Bienestar Familiar.

El 26 de octubre de 1957 Santiago Aristizábal Llano (Q.E.P.D. 1889-1960) le vendió la casa a la Fundación del Café para el Bienestar Familiar por el mismo valor de $13,000= (Escritura pública No. 5936 otorgada el 26 de octubre de 1957 por la Notaría Tercera (3a.) de Medellín).

El 20 de enero de 1981 la Fundación del Café para el Bienestar Familiar le vendió la casa a la Sociedad de Mejoras Públicas de Santo Domingo, Antioquia (Escritura pública No. 50 otorgada el 20 de enero de 1981 por la Notaría Doce (12) de Medellín).

El 3 de diciembre de 2009 la Sociedad de Mejoras Públicas de Santo Domingo le vendió la casa al Municipio de Santo Domingo (Escritura pública No. 352 otorgada el 3 de diciembre de 2009 por la Notaría Única de Santo Domingo).

3 de octubre de 1957 El Hotel Aristi, en conjunto con otras 276 empresas del Valle del Cauca cofunda la Caja de Compensación Familiar del Valle del Cauca Andi (COMFANDI), una entidad sin ánimo de lucro cuyo objetivo es promover la solidaridad social entre empleadores y trabajadores mediante el otorgamiento del subsidio en dinero o en especie y la prestación de servicios al trabajador afiliado y su familia.

Actualmente COMFANDI tiene aprox. 24,321 empresas afiliadas, brindando cobertura a 384,307 trabajadores, que representan una población de aprox. 1,200,000 habitantes del Departamento del Valle del Cauca.

4 de octubre de 1957 El programa espacial de la Unión Soviética-URSS- lanza al espacio exterior el primer satélite artificial del mundo (Sputnik 1). Un mes después, el 3 de noviembre de 1957 la URSS lanzaría al espacio la perra Laika, el primer ser vivo terrestre en orbitar el planeta Tierra, y posteriormente el 12 de abril de 1961 lanzó el primer ser humano en viajar al espacio exterior, el astronauta Yuri Gagarin a bordo de la nave Vostok 1.

Estos hechos conformarían parte de otra competencia entre los poderes y potencias mundiales, EE.UU. y la URSS; la carrera al espacio, de la cual se derivaría el avance de múltiples tecnologías.

1 de diciembre de 1957 El Voto Femenino: Por primera vez la mujer colombiana ejerce el derecho a votar en elecciones. Colombia fue uno de los últimos países de América en concederle derechos políticos a las mujeres.

28 de diciembre de 1957 Inauguración de la Plaza de Toros de Cali, " Cañaveralejo" , con capacidad para 16,800 espectadores, y se inaugura la primera Feria de la Caña de Azúcar, evento actualmente conocido como la Feria de Cali. La construcción de la estructura de la plaza, en hormigón amado y con la impresión de ser una copa de champaña, fue dirigida por los ingenieros Gino Faccio Rocha y Francisco Villaquirán Sarasti. La financiación inicial fue del gobierno departamental y municipal, algunos bancos y las 2,740 acciones que fueron compradas por la ciudadanía caleña, entre ellas 200 acciones financiadas por don Adolfo Aristizábal Llano.

16 de agosto de 1958 Maridos abandonados:

Llama la atención el siguiente aviso publicado por el diario " El País" de Cali;

" A favor de los maridos abandonados, La Fuente de Soda del Hotel Aristi rebaja notablemente sus precios, en beneficio de quienes se han quedado solos en la ciudad a causa del verano. Venga a comer con nosotros y no se sentirá solo.

Menú completo: $6.

1958 El Frente Nacional marca el fin de la violencia partidista que aquejó a Colombia por más de un siglo, al ser una coalición política y electoral colombiana entre liberales y conservadores, vigente entre 1958-1974.

Sin embargo, hay argumentos que transmiten que el esquema cerrado de este régimen acunó el surgimiento de las guerrillas comunistas y el conflicto armado colombiano.

(tomado dewww.wikipedia.org).

1 de enero de 1959 La Revolución Cubana: caída de la dictadura de Fulgencio Batista en la isla de Cuba y la Revolución Cubana se convierte en un movimiento marxista-leninista que intenta " exportar" el modelo comunista y la guerra de guerrillas para llegar al poder político hacia otros países de Latino América, entre ellos a Colombia, lo cual desmotiva la inversión de capitales en la región y la tasa de crecimiento del progreso y el empleo.

Enero de 1959 Adolfo Aristizábal Llano inaugura el Edificio Residencias Aristi ubicado en la carrera 9 No. 9-49, diagonal al Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

En ese entonces el Edificio Residencias Aristi es el más alto de Colombia con 19 pisos, con un presupuesto de $3 millones, representa un aporte adicional al desarrollo y progreso arquitectónico de Cali.

Construido sobre un lote de terreno en esquina con 608.51 m2, tiene un sótano para el

parqueo de 16 carros y depósitos. La primera planta con mezanine está destinada a tres locales comerciales, en el segundo piso se acomodan oficinas. A partir del tercer piso están 16 amplios apartamentos diseñados para uso residencial con áreas de 358.50 m2 cada uno. Posteriormente en el edificio se fue cambiando el uso de los apartamentos para oficinas.

Diseñado por la firma de firma Borrero & Ospina (Rafael Borrero, Francisco Ospina y Fernando Borrero), cálculos estructurales dirigidos por Cuellar, Serrano, Gómez y Compañía (actualmente la constructora Cusezar S.A.), con estilo de la época definida como " la arquitectura moderna en Cali" .

Inversión en el Edificio Residencias Aristi:

En $pesos colombianos: $3,000,000=

En US$: US$468,750=.

Tasa de cambio año 1959: $6.40/1US$.

Equivalencia en US$ del año 2021: US$4,223,438= (multiplicación por factor de $9.01).

1959 -1967 La actriz colombo-argentina Fanny Mikey (1930-2008) llega a Cali al TEC-Teatro Experimental de Cali, y se aloja en la habitación 723 del HOTEL ARISTI donde vive durante 8 años. Hay registro de sus fotos en la piscina de la terraza en el piso 10 del Aristi.

Fanny Mikey administró y dirigió, cinco versiones del Festival de Arte de Cali con liderazgo y tesón impuso la creación de semanas culturales en diferentes ciudades del país.

En el año 1988 funda el Festival Iberoamericano de Teatro en Bogotá D.C., reconocido por ser uno de los eventos culturales más importantes del mundo.

1 de diciembre de 1959 Inicio del contrato de arrendamiento de un local en el Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi con la empresa de máquinas de coser " SINGER" , con lo cual se va consolidando el sector de la carrera 9 entre calles 10 y 11 como la zona preferida para la comercialización de máquinas de coser y cursos de confección para amas de casa y microempresarios.

13 de marzo de 1960 El quizá mejor jugador de futbol en la historia, Edson Arantes Do Nascimento, conocido como el " rey" Pelé, se toma una foto con el Dr. Hugo Aristizábal Posada en el Hotel Aristi.

23 de junio de 1960 Las autoridades de los EE.UU. aprueban la venta de la píldora anticonceptiva hormonal oral para uso femenino, invento que contribuyó a reducir las tasas de crecimiento de la población y la " explosión" demográfica.

1960 Ruptura de relaciones entre dos potencias militares mundiales: China y la URSS: la Unión Soviética retira todo su personal técnico establecido en China, y cancela los proyectos de cooperación entre los dos países.

1960 En el año 1960 el índice de esperanza de vida al nacer en Colombia es de 57 años (medición estadística utilizada para determinar la vida promedia de la población).

La tasa total de alfabetización de adultos es del 65%.

1960-1970 Mayor ingreso de las mujeres a la fuerza laboral de los EE.UU., aumentando su participación del 22% al 43%. La participación de los electrodomésticos para apoyar la administración del tiempo de las labores en el hogar también se incrementa del 11% al 28% (lavadoras de ropa, secadoras, refrigeradores/neveras, etc.).

1960□s Reformas en el Hotel Aristi:

Traslado de la función de Recepción desde la zona frente a los ascensores (actualmente la " barra" del Bar El Paraíso") hacia su actual sitio debajo de las gradas principales, recorte del área del Lobby y creación del área para la actual zona Bar El Paraíso" .

Conversión del comedor original del piso 2 en un gran salón, el Salón Adolfo Aristizábal, con capacidad para 500 personas en auditorio o 380 personas en mesas para fiestas.

Construcción del Restaurante/Salón Ejecutivo en el mezanine arriba de la cocina principal.

Cambio del piso de caucho del Lobby por granito pulido color blanco y enchape de las paredes internas con mármol color beige.

Ampliación de las ventanas de las habitaciones para brindar mayor iluminación.

Cambio de la mayor parte de la fachada del piso 1hacia la esquina sobre la calle 10 y sobre la carrera 9, cambiando un vidrio color negro por plaquetas de mármol color beige (1964).

Retiro de la esquina de la terraza de unas grandes letras metálicas con el aviso de " hotel Aristi" .

Reformas en el Teatro Colón

Cambio de la entrada, taquilla, marquesina y avisos del Teatro Colón que eran en hermosos vidrio-bloque estilo Art-Decó con iluminación en colores de neón, por unas líneas más rectas y simples con plaquetas en mármol color gris.

Retiro de la esquina de la terraza sobre el antiguo Grill La Esmeralda de unas grandes letras metálicas con el aviso de " Hotel Columbus" .

6 de diciembre de 1960 La actriz y cantante española Sarita Montiel llegó a Cali para estar presente y acompañar al público en la proyección de su película " El último cuplé" en el Teatro Colón.

15 de febrero de 1961 La FDA-Federal Drug and Food Administration-Agencia para la Administración de Alimentos y Medicamentos de los EE.UU. autoriza a la

empresa Searle a Enovid 5 mg para su uso como anticonceptivo. La píldora anticonceptiva, es una de las alternativas para el control de la natalidad y control del crecimiento de la población.

El control del crecimiento desmesurado de la población reduce la presión sobre la utilización de los recursos naturales y debería facilitar la reducción de los niveles de pobreza económica.

13 de agosto de 1961 Inicio de la construcción del Muro de Berlín ordenado por la URSS en Europa del Este, símbolo de la " Guerra Fría" con EEUU y las potencias de occidente.

1962 Inauguración del Museo de Arte Moderno La Tertulia, ubicado sobre la Avenida Colombia con calle 5ª Oeste en el antiguo sector denominado " Charco del Burro" lugar que fue balneario natural de los caleños. La idea surge del grupo de artistas e intelectuales denominado la tertulia, fundado el 9 de marzo de 1956 que se reunía periódicamente para tratar asuntos culturales y departir socialmente.

1962 Inicio del primer Pacto Cafetero, entre países importadores y exportadores de café como Colombia, cuyo objetivo era mantener unos beneficios y un precio justo. Posteriormente en el año 1963 se fundaría la Organización Internacional del Café-OIC-.

31 de diciembre de 1963 Adolfo Aristizábal Llano, a los 76 años de edad, lo aquejan dolores en el corazón y fallece en la ciudad de Panamá.

En el Grill Aristi se hace una pausa a la fiesta de Año Nuevo y prenden las luces para anunciar el deceso del empresario.

Su tumba se encuentra en el Cementerio Central de Cali, diseñada por el arquitecto Gerardo Posada, y ha sido declarada bien inmueble de interés cultural en el municipio de Santiago de Cali.

La visita a esta tumba y la solicitud de favores por parte del difunto forman parte de la cultura popular de Cali. Se acostumbra ir los días lunes a colocarle flores y tocar la aldaba sobre la lápida.

1963 A don Adolfo Aristizábal Llano le suceden 8 hijos;

Nubia María (sep.15,1920-nov.17,1974), casada con el canadiense Guy Brunet.

Gladys (nov.9, 1923-dic.29, 2014), casada con el norteamericano de ascendencia austriaca Albert John Messock.

Jesús Hugo (dic.13, 1924-sep. 6, 1993), casado con Lilian Taylor Rebolledo.

José Harold (dic.26, 1926-mar.2, 2006), casado con Amparo Garrido Amézquita.

Walter (dic.12,1928-ago.10, 2008), casado con Nora Calero Duarte.

Henry (feb.7, 1930-ago.2.1982), casado con Leonor Estella Alvira Galindo.

Kenny Teresa de las Mercedes (feb.10, 1932-sep.17, 2023), casada con Jaime Lizarralde Lora, y

Gloria Mercedes (sep.24, 1937), casada con Hugo Antonio Martínez Zúñiga.

Tuvo otros dos hijos que infortunadamente fallecieron siendo bebes; Harold (1926) de aproximadamente 8 meses por reacción a una vacuna que le produjo meningitis y Adolfo José (abril 1935-diciembre 20, 1935) de 8 meses.

A lo largo de varias décadas la familia Aristizábal ha demostrado caracterizarse por un manejo armónico y sano debate de las ideas, escuchando y respetando los diferentes puntos de vista y orientaciones, comprendiendo que la diversidad brinda mayores elementos de juicio y análisis para los procesos de toma de decisiones en las empresas de familia.

1964 Colombia registra una población de 17,484,508 habitantes, y Cali una población de 637,929 habitantes.

1965 Inicio de la construcción de la sede de la Alcaldía de Cali-Centro Administrativo Municipal-CAM- frente a la carrera 1-río Cali, en el lote donde fue demolido el edificio del Batallón Pichincha, y donde iba a ser el Parque del Centenario de 1910.

La construcción se inaugura en septiembre 1979.

Los efectos del flujo vehicular y peatonal causan deterioro y desplazamiento de los barrios residenciales Centenario y Versalles.

1965 Durante los años 1965-70□s en los pisos 4,5 y 6 del Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón funcionó el radio teatro Todelar.

1966 Cierre del " Grill Aristi" ubicado en 650 m2 del sótano del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

1966 Inicio de los estudios promovidos por Walter Aristizábal Posada (Q.E.P.D. dic 14, 1928-ago 10, 2008) para el proyecto Edificio Torre y Parqueadero Aristi.

1960□s- 1970`s Inicio de organizaciones del narcotráfico en Colombia, generando las mayores fortunas ilícitas que se han producido en el mundo, altos índices de violencia, corrupción y pérdida de valores. Más adelante se empiezan a configurar alianzas de las organizaciones del narcotráfico con las guerrillas, creando la " narcoguerrilla" y el " narcoterrorismo" contra el Estado colombiano y la población civil.

La dimensión negativa de este fenómeno es imprevisible para los empresarios de bien de las décadas anteriores. Este factor perjudica la competitividad y supervivencia de las empresas legítimas versus empresas financiadas con dineros ilícitos provenientes del narcotráfico. Perjudica la seguridad y por tanto el progreso social, económico, el turismo nacional e internacional, y la pujanza que había venido demostrando tener la ciudad de Cali, e inhibe la inversión y fundación de más empresas nacionales y multinacionales en la región, y por ende la calidad y nivel de empleo, y del poder adquisitivo.

22 de julio de 1967 La Asamblea de la Organización Deportiva Panamericana elige a Cali como sede de los Juegos Deportivos Panamericanos a celebrarse en el año 1971.

La ciudad de Cali inicia los preparativos en infraestructura deportiva y logística (vías, aeropuerto, etc.). Se dice que a raíz de dichos preparativos la ciudad de Cali se transformó de " pueblo" a ciudad.

1968 Inicio de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) en el Medio Oriente, y en 1969 se consolida el Mando General Unificado de las Fuerzas de la Revolución Palestina. Más adelante se empiezan a llevar a cabo atentados terroristas contra intereses judíos en diversas partes del mundo.

Mayo de 1968 La protesta social de la " Revolución de las Flores" , en Paris, Francia.

El 22 de marzo de 1968 se gestó un movimiento que se basaba en el rechazo a la autoridad y al orden establecido, por un incidente cuando estudiantes del campus de Nanterre, París, se movilizaron para conseguir la entrada en las residencias del otro sexo y las autoridades no los dejaron entrar, dando pie al argumento de que " el sistema era represivo" , y en mayo 1968 se generaron fuertes disturbios en Paris.

18 de mayo de 1968 Escritura pública no. 2463, Notaria 2 de Cali, constituyendo la sociedad Hoteles Aristi y Columbus.

El acceso a los pasillos y a las habitaciones del Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón se reorganiza ingresando al final del pasillo del piso 3 del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

1968 Plan Vial de Cali.

Diciembre de 1968 Feria de Cali con la gran Caseta Panamericana, con la presencia de la Orquesta de Richie Ray y Bobby Cruz en la órbita de la salsa de New York, en que marco el momento en que las nuevas generaciones legitiman la salsa como música de Cali.

1969 Inauguración de la nueva sede de la Gobernación del Valle del Cauca, un moderno edificio de 17 pisos de altura con 2 sótanos ubicado en la calle 10 entre carreras 6ª. y 8ª., a una cuadra del HOTEL ARISTI, y de la plazoleta de San Francisco. Con la torre Mudéjar construida en el siglo XVIII se configura un contraste entre la arquitectura colonial y la moderna.

21 de julio de 1969 Luego de que el 29 de julio de 1958 el Gobierno de los EE.UU. fundó la NASA como parte del programa espacial, el primer ser humano pisa la Luna; el astronauta norteamericano Neil Amstrong dice la famosa frase: "Un pequeño paso para un hombre, un gran salto para la Humanidad" .

1970 - 1974 Gobierno Nacional con el lema "Frente Social".

El presidente de la República inaugura la Escuela Celanese en un lote de 1,200 m2 por La Morelia-Etapa VI.

Durante este gobierno, se dio comienzo a lo que él llamó "la colombianización del patrimonio del país", con la reversión anticipada del 50% de los derechos en las concesiones petroleras y se comenzó el sistema de asociación en explotaciones petroleras, y se reglamentó la inversión extranjera en la banca.

El gobierno ejecutó la operación "Anorí" antiguerrillas en Antioquia.

1970-1990 Durante 20 años se lleva a cabo la construcción de dos edificios, uno de 4 pisos y otro de 18 pisos, destinados para el funcionamiento de la rama judicial del estado en el Palacio de Justicia de Cali, entre las calles 12 y 13 y carreras 9 y 10, por lo cual fue demolida la antigua y deteriorada Galería de mercado.

Un esfuerzo de una " manzana" por hacer renovación urbana del centro de Cali.

1970 A comienzos de la década de los 70□s por primera vez se ubica un grupo de 8 a 10 libreros con unas casetas rusticas en la esquina de la calle 11 con carrera 10, con lo cual se inicia la zona del antiguo Parque Colón, actual Parque de Santa Rosa de Lima, como la preferida para la comercialización de libros.

1970 Finalizando la década de los años 60□s la Alcaldía de Cali decide no seguir los lineamientos del Plan Maestro de Wiener y Sert en lo referente a la localización del " Centro Cívico" al sur de la carrera 10ª. y de los inmuebles Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón y Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, y en su lugar deciden llevar a cabo la construcción de la sede de la Alcaldía de Cali y del Concejo Municipal en el lote que estaba destinado para el " Parque del Centenario" junto al Río Cali en la carrera 1, demoliendo el edificio del " Batallón Pichincha" , lo cual gradualmente fue generando un flujo vehicular y comercial deteriorando el entorno de barrios residenciales tradicionales como Centenario y Versalles..

1970 Campaña publicitaria del Hotel Aristi por Jaime Correa López:

" Hotel Aristi; su casa en Cali por $72 pesos."

Años 1970□s Acercamiento entre la República Popular China, los países occidentales liderados por EE.UU. y Japón, al comprender que China es una potencia nuclear desde 1964 y Taiwán no va a poder reconquista la China continental. En el marco de la " Guerra Fría" , China deja de ser vista como un enemigo para Occidente, y ambos comparten la visión de la Unión Soviética como adversario ideológico. Mas adelante en 1973 se da un encuentro histórico entre el líder de la china y el presidente de EE.UU..

1970□s- 1980`s Hito cultural en Cali; movimiento " Caliwood" (en alusión a Hollywood) por los cineastas Carlos Mayolo, Luis Ospina, y Andrés Caicedo

A Cali, además del apelativo " Caliwood" , le nacen otros apelativos como " La Sucursal del Cielo" , la " Capital Deportiva de América" , la " Capital Mundial de la Salsa" y la " Capital de la Alegría" en Colombia pues también empieza a ser reconocida por la difusión de la música y del baile " salsa" .

Canciones como " Las caleñas son como las flores" (1975) y " Cali Pachanguero" (1984) le dan la vuelta al mundo.

1971 Inauguración de la ampliación de la carrera 10 entre calles 5 y 15 con 6 carriles vehiculares.

28 de abril de 1971 Inauguración del Parqueadero Aristi con la capacidad para estacionar 420 vehículos en 6 niveles de altura, diseñado por el ingeniero Richard Rich, norteamericano con reconocida experiencia a nivel mundial en el diseño de parqueaderos. La sociedad propietaria y operadora del inmueble destinado al Parqueadero Aristi está conformada por sucesores de don Adolfo Aristizábal Llano, la familia Palacio Villegas (descendientes de don Félix Palacio Llano, pariente, colaborador y vecino de don Adolfo en La Morelia), y la familia colombo-venezolana Orozco Urdaneta (sucesores del abogado y ex presidente del Concejo de Cali, Dr. Rubén Orozco Micolta, asesor y amigo de don Adolfo).

La ceremonia de inauguración conto con la presencia del Señor Alcalde de Cali-Dr. Carlos Holguín Sardi- y más de 200 personas. Se realizó un desfile de " carros raros" por las rampas del parqueadero.

17 de junio de 1971 En una conferencia de prensa, el presidente de los EE.UU. Richard Nixon usa el termino " guerra contra las drogas" , en referencia a la ley de 1970 sobre prevención y control de drogas ilícitas, por el cual fue asignado un primer presupuesto del gobierno federal de USA de US $400 millones para luchar contra el narcotráfico.

24 de julio de 1971 Inauguración del aeropuerto internacional " Palmaseca" , operando 24 horas.

== 30 de julio de 1971-13 de agosto de 1971 ==

VI Juegos Deportivos Panamericanos se realizan en Cali, con la participación de 33 países.

1971 Inauguración del Hotel Intercontinental de Cali en la carrera 1-Avenida Colombia-frente al río Cali entre calles 4 y 5. Inicialmente tenía 75 habitaciones, actualmente con 299 habitaciones.

Con el ingreso del nuevo Hotel Intercontinental se complica para el Hotel Alférez Real competir por el mercado de alojamiento de gama alta.

El Hotel Aristi toma la decisión de reducir las tarifas e intensifica la publicidad para competir por el mercado de alojamiento de gama económica.

2 de mayo de 1972 Se concibe el sistema UPAC:

UPAC son las iniciales de unidad de poder adquisitivo constante. Este sistema tuvo sus orígenes en Brasil. La UPAC tenía como principales objetivos los de mantener el poder adquisitivo de la moneda y ofrecer una solución a los colombianos que necesitaran tomar un crédito hipotecario de largo plazo para comprar vivienda.

Los créditos a largo plazo, especialmente en economías con valores de inflación anual altos, se ven afectados por la pérdida de valor del dinero a través del tiempo. Para dar una solución a esto, se decidió que los créditos hipotecarios para compra de vivienda y

las cuentas de ahorro en UPAC ajustarían su valor de acuerdo con el índice de inflación; es decir, se reconocería o se cobraría un interés por lo menos igual a la inflación. De esta forma se garantizaría que el dinero, tanto el que se utilizó para dar un crédito como el que se encuentra en una cuenta de ahorros, mantuviera su capacidad de compra (se podría comprar lo mismo independientemente del aumento de precios en la economía porque el dinero aumentaría de manera proporcional).

La UPAC incentivó el ahorro en el país (las personas deseaban ahorrar porque veían que su dinero, en lugar de perder poder de compra, lo ganaba o, al menos, no lo perdía con el tiempo). Como consecuencia, las corporaciones tuvieron recursos para prestar en gran cantidad a los constructores y se logró masificar la construcción de vivienda, Por otro lado, el sistema UPAC permitió ofrecer créditos adecuados a las necesidades de las personas, con cuotas iniciales bajas que se incrementaban con el tiempo pero que correspondían, a lo largo de la vida del crédito, a un porcentaje constante del ingreso familiar porque este último también se ajustaba con la inflación. Lo anterior permitió que muchos colombianos pudieran acceder a créditos para comprar vivienda, el sector de la construcción se desarrollara y se generara un gran número de empleos, especialmente para mano de obra no calificada, lo cual benefició, en general, a la economía nacional.

(Fuente página web:
http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/economia/econo114.htm)

1972 Cierre de la operación hotelera del Hotel Alférez Real.

1973 Demolición del edificio del Hotel Alférez Real.

16 de febrero de 1973 Inauguración del Edificio Torre y Parqueadero Aristi, con 25 pisos de altura siendo el tercer edificio más alto de Cali, conteniendo 9 locales comerciales en el primer piso, 6 niveles con la capacidad para estacionar 420 vehículos, y 114 apartamentos, con una inversión de $40 millones.

1973 Colombia registra una población de 22,915,229 habitantes, y Cali una población de 991,549 habitantes.

1974 - 1978 Gobierno Nacional con el lema de " El mandato claro" y un plan de desarrollo " para cerrar la brecha" .

Durante este gobierno Colombia tuvo una segunda bonanza cafetera (1976-1979, alcanzando el precio del café colombiano un " pico" de USD$ 3.20/libra), pero a su vez altos niveles de inflación.

Se estableció la mayoría de edad a los 18 años.

1975 Campeonato Mundial de Natación: Como observador viene a Cali el famoso nadador campeón olímpico de 7 medallas de oro, Mark Spitz.

Campeonato Mundial de Baloncesto Femenino:

En el Hotel Aristi se " concentra" la Selección Colombia por 2 meses antes del campeonato.

En el Hotel Aristi también se aloja la delegación de la antigua URSS, con la jugadora más alta del mundo, “ la Semenova” , por lo cual se le adecuan 2 camas.

26 de mayo de 1976 Celebración de los 25 años, las Bodas de Plata, de la operación del Hotel Aristi.

El diario Occidente de Cali le entrega la Página de Oro a la empresa, representada por el hijo mayor de don Adolfo y vicepresidente de la Junta Directiva, el Dr. Hugo Aristizábal Posada (Q.E.P.D. dic.13, 1924-sep. 6, 1993).

9 de septiembre de 1976 En la República Popular China muere el líder Mao Tse Tung, y más adelante asume el poder Deng Xiaoping, líder pragmático que pondrá fin a las políticas revolucionarias y, manteniendo el carácter centralista y autoritario del Estado, pondrá en marcha una serie de reformas que iniciarían un proceso de intenso crecimiento económico. (Previamente en 1960 Deng Xiaoping había dicho una célebre frase: “ no importa que un gato sea negro o blanco, lo importante es que cace ratones”).

10 de septiembre de 1976 Primera peregrinación a la catedral del Milagroso de Buga con delegaciones extranjeras: 500 peregrinos de Panamá y 200 de Puerto Rico.

Inicio del turismo religioso por el Hotel Aristi.

1978 - 1982 Gobierno Nacional con la política del Plan de Integración Nacional.

En consideración a que desde el año 1970 se encuentra en construcción el Palacio de Justicia en la “ manzana” de la calle 12 entre carreras 9ª. y 10ª., a 2 cuadras del Aristi, el Ministerio de Justicia manifiesta interés por adquirir el Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi considerando las sinergias y necesidades de funcionamiento de la rama judicial en Cali.

En febrero de 1980, durante 61 días un movimiento guerrillero se toma por asalto la Embajada de República Dominicana en Bogotá D.C., hasta que negocian una salida hacia la isla de Cuba.

El presidente de la República de Colombia decreta un riguroso Estatuto de Seguridad para contrarrestar la actividad subversiva y de narcotráfico

1978 Las familias caleñas tienen acceso a la compra de equipos de video (eje. “ Betamax”) y alquiler de películas para verlas en la comodidad y economía del hogar, afectando la asistencia a los teatros de cine.

11 de DIC de 1979 Inauguración de la señal de televisión a color en Colombia. Solamente 3 canales de TV pública disponibles.

1979 Plan Integral de Desarrollo de Cali-PIDECA-.

Plan del Centro para la celebración de los 450 años de la Fundación de Santiago de Cali en 1986 (Proa).

El arquitecto Gerardo De Francisco Cucalón también trabajó en planes de renovación urbana del centro de Cali, y posteriormente priorizó su carrera de cantante (veladas en el Zaguán del Viejo Conde) y actor de televisión (en 1989 protagonizó la telenovela " Azucar" , dirigida por Carlos Manolo). Su hija Margarita Rosa De Francisco Baquero, reina de belleza del Valle del Cauca en 1984, también es cantante y actriz, siendo protagonista a los 16 años de su primera película de cine " Tacones" filmada en Cali en 1981, teniendo como coreógrafo a Francisco Patiño de Atlanta, EEUU, quien luego de la filmación residió en el Hotel Aristi por algunos años.

1980 Cali es reconocida a nivel nacional como la capital cívica de Colombia.

20 de octubre de 1980 Coctel para celebrar la renovación de las áreas de Cafetería y Bar " El Paraíso" .

DIC , 1980 Huelga en el Hotel Aristi unos días antes del inicio de la Feria de Cali por el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Industria Gastronomía Hotelera y similares de Colombia-Hocar.

Cambio en los techos del Edificio Columbus con estructuras metálicas y renovación de 45 habitaciones y baños de los pisos 2 y 3.

1981 La aerolínea Avianca construye la Terminal Puente Aéreo en el aeropuerto El Dorado en Bogotá, incrementando el horario y frecuencia de los vuelos entre Bogotá y Cali, con lo cual se reduce el promedio de noches de alojamiento por viajeros de negocios en la hotelería caleña, representando aprox. una reducción en el promedio de noches por huésped alojado de 2 a 1.2, resultando en una disminución del 60% del volumen del mercado de alojamiento.

3 de diciembre de 1981 Inauguración del centro comercial Cosmocentro con 2 salas de cine, en la calle 5ª. con carrera 43 de Cali.

Inauguración del centro comercial Unicentro con 2 salas de cine, en la calle 5ª. con carrera 100 al sur de Cali.

Inicio del desplazamiento de los clientes desde las salas de cine en los barrios hacia las salas de cine en los centros comerciales, donde se percibe mayor seguridad y el parqueadero es gratuito.

La juventud de Cali venía al centro para ver películas de cine en los teatros. En la medida que se cierran estos teatros, las nuevas generaciones dejan de conocer el centro de la ciudad.

18 de diciembre de 1981 Se estrena el piso en madera " parquet" entablonados en el Salón Adolfo Aristizábal en el piso 2 del Hotel Aristi para la fiesta de matrimonio de una nieta de don Adolfo.

El famoso pintor colombiano Fernando Botero hace una exposición de sus cuadros en el Hotel Aristi.

1982 La estadística de turistas extranjeros que visitaron a Colombia sube a un pico de 1,200,000.

1982 - 1986 Gobierno con el lema de " Gobierno Nacional" y política económica del " Cambio con equidad" . Procesos de Dialogo Nacional de Paz infructuosos con los movimientos guerrilleros.

Durante la década de los años 80□s los analistas estiman que hubo entre 8,000 y 10,000 guerrilleros.

1982 IX Campeonato Mundial de Baloncesto Masculino realizado en Cali.

21 de octubre de 1982 El jurado decide otorgar el Premio Nobel de Literatura al escritor colombiano Gabriel García Márquez, autor de " Cien años de soledad" . García Márquez se caracteriza por el uso del género conocido como " realismo mágico" (la descripción de elementos que tienen la yuxtaposición de la fantasía y el mito con las actividades diarias y ordinarias).

1 de abril de 1984 Empieza a regir el IVA- Impuesto al Valor Agregado-, es un Impuesto a la Venta de bienes de consumo. El IVA se cobra como un porcentaje del valor de una mercancía o servicio, y los consumidores deben pagarlo al momento de comprar la mercancía o servicio, por lo cual el IVA es un impuesto que castiga el consumo.

Posteriormente al aplicarse el IVA a los servicios de alojamiento en corta y larga estadías, y en alimentos y bebidas, se afecta el volumen de estos consumos en la hotelería, y se intensifica la para hotelería (hotelería ilegal).

Incremento el subempleo y las ventas ambulantes y estacionarias que congestionan los andenes y las calles de Cali.

30 de abril de 1984 El cartel del narcotráfico y los denominados Extraditables asesinan al ministro de Justicia del gobierno nacional, y se inicia la denominada guerra contra las drogas y el narcotráfico en Colombia, también llamada época del narcoterrorismo.

3 de noviembre de 1984 El cantante de salsa puertorriqueño Héctor Lavoe hace una presentación en el Salón Adolfo Aristizábal del Hotel Aristi. Héctor Lavoe y el músico Alfredo de la Fe viven un par de meses en el apartamento No. 15-05 del Edificio Torre Aristi en la carrera 9 No. 9-46.

1985 En el año 1985, Colombia registra un censo de población de 30.062,198 habitantes, y Cali una población de 1,429,026 habitantes.

Las empresas caleñas empiezan a adquirir " microcomputadores" /computadores personales, para mejorar la productividad en los puestos de trabajo, lo cual gradualmente reduce labores manuales en departamentos de contabilidad, apoyo secretarial, archivos, etc.. Con el mejoramiento de la velocidad de procesamiento y capacidad de almacenamiento de datos, más adelante la tecnología de los microcomputadores se utilizará para la reproducción de videos y películas de cine.

El uso del " fax" también facilita la comunicación de documentos entre las ciudades.

6 de noviembre de 1985 Toma del Palacio de Justicia, sede máxima del poder judicial de Colombia ubicado en la plaza de Bolívar de Bogotá, frente a la sede del Congreso y a unas cuadras del Palacio Presidencial por un comando de guerrilleros, que mantuvieron a cerca de 350 rehenes entre magistrados, consejeros de Estado, servidores judiciales, empleados y visitantes. Luego de 28 horas, un saldo de 55 muertos, entre ellos 11 magistrados, y un incendio que destruyó dicha sede. La noticia le dio la vuelta al mundo.

4 de junio de 1986 Visita del Sumo Pontífice de la Iglesia Católica, Papa Juan Pablo II a Cali, Colombia.

25 de julio de 1986 Nace el canal de televisión regional Telepacífico.

1986 - 1990 Gobierno Nacional conocido como por el lema " Gobierno-Oposición" .

Programa social y económico "El Plan Nacional de Lucha contra la Pobreza", e impulso al "Plan Nacional de Rehabilitación-PNR".

Descubrimiento de los pozos petroleros en la Orinoquia y Amazonia colombiana, áreas afectadas por la producción de cocaína y la fuerte presencia de los movimientos guerrilleros. Proceso de paz y desmovilización de dos movimientos guerrilleros (M-19 y EPL). Guerra entre los carteles del narcotráfico de Cali y Medellín, con atentados terroristas.

1 de enero de 1988 Inicia el primer gobierno de alcaldes en los 1,102 municipios de Colombia elegidos por elección popular, a raíz de una reforma constitucional del año 1986.

A algunos municipios les va bien porque son administrados responsablemente, y a otros les va regular o mal.

15 de julio de 1988 La Asamblea de Hoteles Aristi y Columbus Ltda. aprueba la inversión y adjudicación del contrato para la reestructuración de la red de energía eléctrica.

4 de julio de 1989 Fin del pacto cafetero, pacto que había durado 27 años entre los países importadores y exportadores de café como Colombia, cuyo objetivo era mantener unos beneficios y un precio justo, precio que se mantuvo entre USD$1.20 y USD$1.40/libra café suave colombiano, y que luego estuvo en niveles muy bajos como USD$0.57/libra (agosto 1992) durante varios años hasta que nuevamente volvió a subir a precios superiores a USD$2.00/libra en el año 2010.

1989 El director de cine y televisión Carlos Mayolo (1945-2007) filma varias escenas de la telenovela " Azúcar" en el Hotel Aristi (el Grill cerrado en el sótano se utiliza como el " bar de la cubana"). Para el director Carlos Mayolo el Hotel Aristi también es su sitio de residencia durante varias temporadas.

1989 Inicio del servicio de mayor oferta de canales de televisión por cable, y la instalación de antenas parabólicas, brindando alternativas de entretenimiento en el hogar, lo cual afecta la asistencia a los teatros de cine de barrio, que gradualmente se van cerrando en Cali, situación que también se registra en otras ciudades del mundo.

9 de noviembre de 1989 Caída del “ Muro de Berlín” : se inicia el fin de la “ Guerra Fría” entre las 2 superpotencias militares mundiales; Estados Unidos de Norte América y la antigua Unión Soviética/Rusia.

27 de noviembre de 1989 El grupo de narcotraficantes “ Los Extraditables” del Cartel de Medellín hacen estallar el vuelo 203 de Avianca en la ruta Bogotá-Cali con el fin de matar al entonces candidato a la Presidencia de la República (quien no subió al avión por consejo de sus asesores), con un saldo de 107 muertos. La “ guerra” entre los grupos de narcotráfico conocidos como el “ Cartel de Medellín” y el “ Cartel de Cali” duraría desde 1989 hasta 1993, tiempos en los cuales se registraron actos terroristas en ambas ciudades.

1989 El presidente del gremio ANDI-Asociación Nacional de Industriales- dice la frase “ A la economía le va bien, al país le va mal” , a raíz de la paradoja que vivía por Colombia, una economía próspera pero con inseguridad por atentados terroristas promovidos por el narcotráfico.

Agosto de 1990 Publicidad con el slogan: “ Hotel Aristi, por tradición el primer hotel de Cali” .

1990 - 1994 Gobierno Nacional con el lema “ La Revolución Pacífica":

Desarrolló una serie de cambios institucionales tendientes a lograr una modernización del Estado e introducir al país dentro del modelo neoliberal, a través de la privatización de empresas del Estado y de un proceso de liberalización comercial, llamado "apertura económica".

El modelo aperturista del Gobierno, cuya finalidad era estimular el intercambio de productos entre Colombia y los demás países, redujo tanto los aranceles como las barreras al comercio, además, abrió las puertas a la inversión extranjera y dio inicio a la modernización de puertos y vías de comunicación.

Aunque, a través de la apertura, Colombia se abrió al mundo, esta política perjudicó algunos sectores económicos. Por ejemplo, los sectores manufactureros y agrícolas se vieron afectados por el incremento de productos extranjeros que, al venderse a costos más bajos que los producidos en el país, contribuyeron al deterioro y quiebra de algunas microempresas nacionales.

(página web: http://pe.kalipedia.com/historia-colombia/tema/colombia-contemporanea/gobierno-cesar-gaviria-1990.html?x=20080802klphishco_27.Kes&ap=0)

Con la apertura económica, sumado a una reforma laboral que genero posibilidades de acuerdos económicos a los empleados, se incrementó la venta de automóviles nacionales e importados, que aumentaron la congestión en las calles de las ciudades colombianas.

En 1993 se cambia la formula del sistema UPAC, atada a las tasas de interés bancario en lugar del índice de inflación, y este efecto perjudicial en el mercado inmobiliario se vendrá a notar mas adelante en el año 1995 cuando suben las tasas de interés al 45%-50% anual, afectando a 800,000 familias colombianas.

4 de julio de 1991 Reforma y nueva Constitución Política de Colombia.

Se habilita la expropiación por vía administrativa, mecanismo con el cual se facilita a los gobiernos nacionales, departamentales y municipales a realizar obras de infraestructura de beneficio general. Por ejemplo; vías, espacios públicos, y equipamientos de renovación urbana.

Se crea una nueva institución autónoma en la rama judicial del estado; la Fiscalía General de la Nación, encargada de investigar los delitos, calificar los procesos y acusar ante los jueces y tribunales competentes a los presuntos infractores de la ley, con el objetivo de agilizar la administración de la justicia. Para el año 2010 se estima que en la Fiscalía-seccional Cali- laboran 2,000 funcionarios, que se encuentran en edificaciones dispersas por la ciudad.

También nacieron otras entidades del Estado; la Corte Constitucional, el Consejo Superior de la Judicatura, la Defensoría del Pueblo, entre otros organismos. Se les dio vida a diferentes mecanismos de participación ciudadana, como la tutela, la acción popular, la acción de cumplimiento y la pérdida de investidura parlamentaria.

La libertad de expresión fue elevada a la categoría de derecho fundamental, se consagró la prevalencia de los derechos de los niños por encima de las demás libertades ciudadanas, el Banco de la República logró un estrado de independencia relativa, se impuso la elección popular de gobernadores, la defensa del medio ambiente dejó principios rectores y el Estado de Sitio se volvió Conmoción Interior.

(página web: http://m.elespectador.com/impreso/nacional/articulo-247774-memoria-de-una-reforma).

Se elimina temporalmente el mecanismo de la extradición de nacionales por delitos cometidos en el exterior, conciliando temporalmente con el narcoterrorismo (mecanismo que se reactiva posteriormente en el año 1997).

23 de septiembre de 1991 Celebración de los 40 años del Hotel Aristi con una fiesta en el Salón Adolfo Aristizábal en el marco de la XXXVII Asamblea General de la Asociación Hotelera de Colombia-COTELCO. El Señor Alcalde del Municipio de Santiago de Cali entrega a la empresa Hoteles Aristi y Columbus Ltda. la medalla al Mérito Industrial.

Junio 3-14 de 1992 Cumbre de la Tierra: Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo celebrada en Río de Janeiro, Brasil, en la cual se define el Principio No. 3:

Desarrollo sostenible: satisfacer las necesidades de las generaciones presentes sin comprometer las posibilidades de las del futuro para atender sus propias necesidades.

“ Un desarrollo económico y social respetuoso con el medio ambiente: El objetivo del desarrollo sostenible es definir proyectos viables y reconciliar los aspectos económico, social y ambiental de las actividades humanas; "tres pilares" que deben tenerse en cuenta por parte de las comunidades, tanto empresas como personas:

* Sostenibilidad económica: se da cuando la actividad que se mueve hacia la sostenibilidad ambiental y social es financieramente posible y rentable.

* Sostenibilidad social: basada en el mantenimiento de la cohesión social y de su habilidad para trabajar en la persecución de objetivos comunes. Supondría, tomando el ejemplo de una empresa, tener en cuenta las consecuencias sociales de la actividad de la misma en todos los niveles: los trabajadores (condiciones de trabajo, nivel salarial, etc.), los proveedores, los clientes, las comunidades locales y la sociedad en general.

* Sostenibilidad ambiental: compatibilidad entre la actividad considerada y la preservación de la biodiversidad y de los ecosistemas, evitando la degradación de las funciones fuente y sumidero. Incluye un análisis de los impactos derivados de la actividad considerada en términos de flujos, consumo de recursos difícil o lentamente renovables, así como en términos de generación de residuos y emisiones. Este último pilar es necesario para que los otros dos sean estables." (Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Desarrollo_sostenible).

1993 En el año 1993, Colombia registra un censo de población de 37,422,791 habitantes, y Cali una población de 1,847,176 habitantes.

El 70% de la población vive en áreas urbanas y el 30% en áreas rurales.

21 de diciembre de 1993 El Honorable Concejo Municipal de Cali expide el Acuerdo No. 30 Estatutos de Uso del Suelo y Normas Urbanísticas para el Municipio de Santiago de Cali, por medio del cual son declarados como patrimonio urbano-arquitectónico-conservación tipo 2- el Teatro Colón, el Teatro Aristi, y la antigua casa quinta de la familia Aristizábal Posada en el barrio Altos de Santa Isabel.

11 de abril de 1994 La operación de Hoteles Aristi y Columbus Ltda. cuenta con una estructura laboral con aprox. 186 personas, y la Lavandería Columbus con aprox. 25 personas.

1994 - 1998 Gobierno Nacional con el lema del " Salto Social" , y con la campaña de " ponerle corazoncito a la apertura económica" .

Colombia atravesó por una de sus peores crisis: creció el poder de las guerrillas y los paramilitares; en San José del Guaviare se presentaron paros campesinos y, adicionalmente, el presidente de la República fue acusado de haber financiado su campaña política con dineros provenientes del narcotráfico.

En 1997 se decretó la Emergencia Económica.

Narcoterrorismo, inseguridad, recesión económica, el Gobierno se endeuda para cubrir su déficit fiscal por lo cual compite en el mercado financiero con altas tasas de interés que suben a niveles del 45%-50% anual cuando el índice de inflación es del orden del 20%. Se perjudica particularmente el sector inmobiliario y de construcción que es el que genera más empleo de mano de obra no calificada. Crisis del UPAC-sistema de financiación de vivienda que había funcionado desde el año 1972- y a la ciudad de Cali, cuya crisis inmobiliaria en el sector de vivienda duró siete (7) largos años de 1995 hasta el año 2002.

Miles de colombianos se van del país, reduciendo el poder adquisitivo y el consumo en Cali. La tasa de desempleo sube del 8% registrada en el año 1994, al 15.6% registrada en el año 1998, y al 19.7% registrada en el año 2000.

1 de junio de 1994 Hito en la historia del servicio de comunicaciones por Internet en Colombia, con la creación de INTERRED CETCOL (Red Nacional de Ciencia, Educación y Tecnología) que permite la conexión a Internet de universidades, centros de investigación, académicos, usuarios corporativos y particulares.

El servicio de comunicaciones por Internet en Colombia también tiene un crecimiento exponencial, y permite realizar teleconferencias y reuniones no presenciales con personas en distintas ciudades, evitando desplazamientos y uso de habitaciones y salones en hoteles.

Mas adelante, la tecnología mejora la velocidad de transmisión de datos por internet, facilitando la " descarga" de películas de cine hacia computadores y " tabletas digitales multimedios" portátiles.

Diciembre de 1994 Inauguración de la ampliación de las calles 9 y 10 entre carreras 10 y 15 para facilitar el flujo vehicular de ingreso y salida en el centro de Cali.

1 de enero de 1995 Inicia el primer gobierno de Gobernadores de 32 departamentos de Colombia elegidos por elección popular, a raíz de una reforma constitucional del año 1991.

1995 Inicio del uso de los teléfonos celulares en Colombia, servicio de comunicaciones que tiene un crecimiento exponencial y que gradualmente va reduciendo los ingresos por ventas de servicio telefónica en habitaciones hoteleras en Colombia, rubro que generaba del 5% al 10% de las ventas hoteleras.

1995 D.V.D.-disco versatil digital-: tecnología de almacenamiento de datos y equipos que permiten reproducir películas de cine y videos en los hogares.

1995 Producción de la telenovela " Eternamente Manuela" de RCN TV. El elenco y equipo se aloja en el Hotel Aristi.

Agosto de 1995 El H. Consejo Municipal de Santiago de Cali aprueba el cobro por contribución de valorización municipal de 24 obras viales para mejorar la movilidad, entre ellas el puente en la intersección de la calle 5 con carrera 1-Avenida Colombia (inaugurado en abril 1997), los puentes en la intersección de la calle 5 con carrera 10 (inaugurados en diciembre 1997), y la prolongación de la Avenida Circunvalación entre el Parque del Acueducto-barrio San Antonio, pasando por La Morelia hasta llegar a la carrera 39-barrio Belén (inaugurada el 18 de diciembre de 2002).

Julio de 1995 I Juegos Deportivos del Pacifico, con 27 países participantes, varios se alojan en el Hotel Aristi.

26 de abril de 1996 Congreso Metrópolis 1996 realizado en Tokio, Japón; foro internacional para cuestiones urbanas, en el cual se transmite el mensaje que la responsabilidad de los dirigentes de las grandes ciudades no se debe basar en intentar frenar su crecimiento pues ello es difícil, sino en planificar su adecuado crecimiento.

Es interesante leer la siguiente conclusión de un documento del “ Grupo Metrópolis” del año 2004: “ Conclusión: La urbanización no es ni un problema, ni el fruto de una política, sino un hecho relacionado con las condiciones de la movilidad. Se trata de un fenómeno inevitable que se impone a todos. Intentar frenar la urbanización de forma autoritaria ha dado lugar a atrocidades (en Camboya, Etiopía y quizás incluso en China en una determinada época) sin grandes resultados a largo plazo. La urbanización es una tendencia pesada de la que hay que sacar el mayor provecho. A pesar de que a menudo la ciudad plantea problemas y, según algunos, está asociada a la violencia, también representa una gran fuente de vida, progreso, jovialidad y sociabilidad. La «civitas» permanece como el lugar destacado de la «civilización» y la «urbe», como el de la «urbanidad». La urbanización ofrece magníficas oportunidades a quienes quieren aprovecharlas. La ciudad es fuente de oportunidades económicas, culturales y sociales, lo que explica que sea posible la sobre urbanización. Favorece la movilidad social. Multiplica las oportunidades de encontrar un empleo y aumentar sus ingresos. Facilita la educación, el aprendizaje, la modernización, la sana competencia y la conexión con el resto del mundo. Pone en contacto con la complejidad del mundo moderno. Se integra en las grandes redes de transporte y comunicación. Es portadora del futuro de la humanidad y nada indica que el desarrollo de las nuevas tecnologías de telecomunicación pueda cuestionar su lugar en la evolución mundial, sino todo lo contrario. De este panorama se desprende más esperanza que desolación. Resulta frecuente tratar el tema de la globalización con resignación o evocando el Apocalipsis. Un examen de las estadísticas y el estudio de las tendencias sistémicas ayudan a poner

las cosas en perspectiva. Al lado de los rincones oscuros, existen realmente grandes zonas de luz. Si gran parte de la humanidad se dirige a las ciudades con tanto vigor es porque las ciudades atraen y porque, bien gestionadas, pueden ofrecer innumerables oportunidades de realización de sueños tanto personales como colectivos. Políticamente, las metrópolis se afirman cada vez más, hasta el punto qué actualmente se les atribuye una vocación mundial que sobrepasa las fronteras nacionales. Hay quien llega a ver las metrópolis de hoy y del futuro como actores que pueden tomar el relevo de los estados-naciones de ayer. En la actualidad se tejen redes de ciudades y metrópolis que podrían ser llamadas a desempeñar un papel determinante en la definición del futuro de todos nosotros. La competencia entre las metrópolis del mundo está hecha a base de emulación, intercambios, imitación y civilidad, y no de guerra, confrontación ni amenazas. Metrópolis y las otras redes de ciudades mundiales se imponen poco a poco debido justamente a la «civilidad» de las relaciones que establecen y a su carácter concreto y práctico. Cuando se trata de hablar de gestión de

las infraestructuras urbanas, planificación urbana, vivienda, red de comunicaciones, alcantarillado, acueductos, transporte público, gestión del tráfico, financiación municipal, impuestos locales, coexistencia de grupos culturales y estructuras metropolitanas, todo el mundo se pone de acuerdo para dejar a un lado las ideologías y las rivalidades nacionales a fi n de encontrar la eficacia, la armonía y el bien común.”

(Fuente http://www.metropolis-server.com/metropolis/sites/default/files/272_metropolis_20_aniversarioo__espanol_.pdf).

26 de julio de 1996 El Congreso de la República de Colombia promulga la Ley 300-

Ley General de Turismo, un anhelo de muchos años del gremio Asociación hotelera de Colombia (COTELCO).

Agosto de 1996 Cine Colombia inaugura 7 salas de cine con capacidad para 1,400 sillas en un moderno formato “ multiplex” en el Centro Comercial Chipichape, competencia que afecta la asistencia a los teatros de cine de barrio, que gradualmente se van cerrando en Cali.

1997 Estudio: Política para la Renovación Urbana de la Centralidad de Cali.

Alcaldía de Santiago de Cali y Empresa Asociativa Prociudad.

1997 Llega la señal de televisión satelital ampliando la oferta de canales y entretenimiento en los hogares.

28 de febrero de 1997 Cierre del Teatro Aristi como sala de proyección de cine, con la película “ La loca escuela del desorden” con el actor Jon Lovitz. Resulta curioso que 47 años antes el Teatro Aristi se inauguró con una película titulada “ Locura de amor” .

== 1 de marzo de 1997-28 de febrero de 2002 ==

Contrato de arrendamiento del Teatro Aristi para congregación de una comunidad cristiana. El contrato dura 5 años. El espacio queda sin uso, a excepción contratos de arrendamiento esporádicos del hall de entrada para venta de libros durante 4 meses por año por atender los clientes de temporada de preparativos de ingreso a colegios, de julio a noviembre.

Julio de 1997 Inicio del contrato de obra de recuperación urbano-arquitectónica del Parque Santa Rosa de Lima (antiguo parque Colón), proyecto que debería durar 6 meses y tarda dos años. Los libreros de los andenes de la carrera 10 entre calles 10 y 11 son reubicados en módulos con 64 puestos al interior del parque, y se construyen 2 baños públicos, los primeros en espacio público en Cali.

1997 Inversiones significativas en renovación de las instalaciones de Hoteles Aristi y Columbus para mejorar la calidad y comodidad del servicio a los huéspedes y clientes y la eficiencia en la operación. También se invierte en publicidad para dar a conocer la renovación, y en capacitación del personal.

La operación de Hoteles Aristi y Columbus reduce su estructura laboral para tener en el año 1998 aproximadamente 147 personas.

27 de agosto de 1997 El Alcalde de Cali elegido para el período 1995-1997, que fue Gobernador del Valle del Cauca en el período 1990-1991, es arrestado por presuntos nexos con el narcotráfico/ Cartel de Cali.

Julio de 1998 Inicia la operación de 2 canales de televisión privados con cubrimiento nacional en Colombia.

1998 - 2002 Gobierno Nacional con el lema de la “ Gran Alianza para el Cambio” .

Despeje de una gran extensión del territorio colombiano (42,000 km2) para negociar un proceso de paz que resultó infructuoso con el movimiento guerrillero más antiguo del mundo-FARC-.

Se incrementa el narcoterrorismo y los secuestros. De un registro en el año 1996 1,038 secuestros se incrementa a un pico en el año 2008 de 3,572 secuestros, entre ellos varios que perjudican la realidad e imagen de Cali con secuestros masivos;

30 de mayo 30 de 1999: Iglesia La Maria en el corregimiento de Pance en Cali, 156 personas.

17 de septiembre de 2000: corregimiento vacacional kilómetro 18 en la carretera al mar, 70 personas, y

11 de abril de 2002: Asamblea de Diputados en el centro de Cali, 12 disputados.

" Alrededor de un tercio de las personas en Colombia han sido afectados de alguna manera por el conflicto armado en curso. Las personas con experiencia personal directa el 10% de la población y muchos otros también el informe de sufrir una serie de dificultades graves. En general, el 31% se han visto afectados a nivel personal o como resultado de las consecuencias más amplias del conflicto.

Durante la década de 1990, se estima que 35.000 personas murieron como consecuencia del conflicto armado. (página web: http://en.wikipedia.org/wiki/Colombia).

El número de turistas extranjeros que visitan a Colombia se reduce del año 1996 que ya estaba en un bajo nivel de 750,000, en el año 1999 a un nivel muy bajo de 550,000.

El dialogo de paz lo rompe el presidente de la República a raíz de la " gota que rebosó la copa" : en febrero 20/2002 la guerrilla secuestró un avión de Avianca con 35 pasajeros y lo aterrizan en una carretera en el Huila.

Se mejoran las relaciones internacionales con EE.UU. y Europa, e inicia el Plan Colombia para invertir en equipo y armamento para fortalecer a las Fuerza Pública en la lucha contra el narcotráfico.

Sismo en el eje cafetero.

En el año 1999 la economía colombiana registra una caída del Producto Interno Bruto-PIB-. del 4.20%, la más grave en 70 años, y el desempleo en Cali llega al 20.6%.

Adicionalmente, se incrementa la competencia desleal en el sector hotelero, en parte por causa del lavado de activos por dineros del narcotráfico se construyen más hoteles en la ciudad y por la para hotelería (hotelería ilegal). El promedio del porcentaje de ocupación en las 166 habitaciones de corta estadías de Hoteles Aristi y Columbus se va reduciendo desde el año 1994 con el 57.7% hasta el año 2002 con el 36%. El promedio del porcentaje de ocupación en las 144 habitaciones de larga estadía de Hoteles Aristi y Columbus se va reduciendo desde el año 1998 con el 82% hasta el año 2002 con el 53.29%, dando como resultado para el año 2002 un porcentaje de ocupación promedio ponderado en las 280 habitaciones habilitadas del 43.04%, cuando en una ciudad de la dimensión de Cali la ocupación hotelera debía ser del orden del 60%.

La empresa de servicios públicos de Cali, en su afán por solventar su crisis interna, también incrementa las tarifas de acueducto, alcantarillado y energía eléctrica de forma desmedida con incrementos muy superiores a los índices de inflación, lo cual afecta la eficiencia de la operación hotelera.

El índice de inflación baja del año 1997 con el 17.68% al año 2002 con el 7.67%.

1999 La Gobernación del Valle del Cauca recorta 2,000 puestos de su nómina con el propósito de reducir su déficit financiero.

Se afectan el volumen de ventas de Alimentos y Bebidas del Hotel Aristi.

== 11 de agosto de 1998 Nombre Comercial Y Marca " Aristi" : ==

Por medio de la Resolución N° 14452 la Superintendencia de Industria y Comercio-División de Signos Distintivos-resolvió conceder el depósito del NOMBRE COMERCIAL " ARISTI" POR UN TERMINO INDEFINIDO, al titular HOTELES ARISTI Y COLUMBUS S.A. -YA LIQUIDADA (antes de nombre: HOTELES ARISTI Y COLUMBUS LTDA.), para el expediente N° 98-027453-00-00, mediante el CERTIFICADO No. 12028 para las actividades: ACTIVIDADES DE SERVICIOS DE PUBLICIDAD, DE ASESORIA, GUIA, DIRECCIÓN Y/O ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS, ENTRE ELLOS LOS NEGOCIOS INMOBILIARIOS, DE SERVICIOS DE SEGUROS Y FINANZAS, DE SERVICIOS DE CONSTRUCCIÓN, REPARACIÓN Y LAVANDERIA, DE HOSPEDAJE, ALOJAMIENTO, ALBERGUE, DE PROCURAR ALIMENTOS O BEBIDAS PREPARADAS PARA EL CONSUMO, MEDIANTE RESTAURANTES, RESTAURANTES DE AUTOSERVICIOS, BARES, CANTINAS, ETC., SERVICIOS COMPRENDIDOS EN LAS CLASES 35, 36, 37 Y 42 DE LA CLASIFICACIÓN INTERNACIONAL DE NIZA. El 4 de marzo de 2010 la Superintendencia de Industria y Comercio-División de Signos Distintivos- procedió a registrar que LAS MERCEDES HERMANOS S.A. es la titular del nombre comercial " ARISTI" , y el trámite del expediente no. 10-069281 radicado el 9 de junio de 2010 y la expedición de la resolución no. 61816 del 10 de noviembre de 2010 con el registro de la marca " ARISTI" para la clase 43: servicios de hospedaje, alojamiento, albergue, de procurar alimentos o bebidas preparadas para el consumo mediante restaurantes, restaurantes de autoservicio, bares, cantinas, etc.), incluido el logo " Aristi" en color verde.

Mayo de 1999 Cine Colombia amplia e inaugura 12 salas de cine con capacidad de 2,864 sillas en el centro comercial Unicentro en el sur de Cali.

1999 La tecnología de calidad de sonido " cine en casa" (" home theatre") es más asequible.

Junio de 1999 Los caleños se movilizan en una gran marcha organizada por el Movimiento ¡NO MÁS! por el centro de Cali, para protestar por el secuestro masivo de 156 personas llevado a cabo por un grupo guerrillero en la iglesia La María. A raíz de la marcha, se realizaron otras marchas en otras 21 ciudades de Colombia para protestar contra la violencia.

31 de diciembre de 1999 Cambio del siglo XX al siglo XXI:

Un grupo de jóvenes organiza una gran fiesta en el Salón Adolfo Aristizábal del Hotel Aristi.

20 de junio de 2000 Inauguración del Centro Cultural Comfandi en la calle 8 No. 6-23 en el barrio Santa Rosa del centro de Cali, a tres (3) cuadras del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi. El Centro Cultural Comfandi tiene espacios para el desarrollo de actividades educativas, de capacitación, culturales, empresariales, recreativas y tecnológica garantizando la participación en ellas de todos los sectores de la ciudad. Cuenta con un auditorio con capacidad para 300 personas.

26 de octubre de 2000 El Honorable Concejo Municipal de Cali expide el Acuerdo No. 69 Plan de Ordenamiento Territorial-POT-.

En el POT-2000 fue adicionada la parte del inmueble destinada al Hotel Aristi en la declaratoria como patrimonio urbano-arquitectónico-conservación tipo 2-, sumada a la otra parte del inmueble, el Teatro Aristi, declarado en el año 1993.

El artículo 327 del POT-2000 establece como proyecto estructurante la formulación del Plan del Centro Global de Cali, con una extensión determinada por el polígono de 377.3 hectáreas ubicado entre las carreras 1 y 15 y calles 5 y 25, y ordena a la Alcaldía de Cali ha llevar a cabo dicho estudio en un plazo de 6 meses.

2000 Inauguración de la obra vial de ampliación a 6 carriles de la carrera 10 entre la calle 15 y la calle 25, zona industrial de Cali.

11 de septiembre de 2001 Atentados terroristas perpetrados por fundamentalistas islámicos del Medio Oriente que reclaman por el conflicto Palestino-Israelí y rechazan la intervención de EEUU en la región árabe. Secuestran 4 aviones de pasajeros, estrellándolos; 1 contra el edificio del Pentágono en Washington D.C.-sede del Ministerio de Defensa de los Estados Unidos de Norte América, y 2 contra las 2 Torres Gemelas del World Trade Center en la ciudad de New York, edificios de 110 pisos que colapsaron, y otro que cayó en el estado de Pennsylvania que al parecer iba dirigido hacia la sede del Gobierno en la Casa Blanca. actos que han causado 3,700 muertes.

Estados Unidos de Norte América y la Organización de Naciones Unidas-ONU- declaran la " Guerra contra el Terrorismo Mundial" , financiado por el narcotráfico.

Posteriormente con el aval de la Organización de las Naciones Unidas-ONU-, los EEUU acompañados de militares de Canadá, Gran Bretaña y España invaden los países Afganistán e Irak, iniciando la guerra más larga para los Estados Unidos.

Sube el precio del petróleo.

Se encarecen el transporte y particularmente los costos de las pólizas de seguros y los pasajes aéreos para los viajes de negocios y turismo, perjudicando el mercado del sector hotelero.

4 de octubre de 2001 El Hotel Aristi celebra los 50 años de funcionamiento de la operación hotelera con un almuerzo en el Salón Adolfo Aristizábal. A lo largo del año 2001 se llevan a cabo diversos eventos de conmemoración de las Bodas de Oro con los huéspedes, clientes, establecimientos vecinos, el personal, miembros de la Junta

Directiva y accionistas.

Octubre de 2001 El gremio de la Federación Nacional de Comerciantes Fenalco-seccional Valle-lidera con el apoyo de la gobernación, La alcaldía de Cali y la Cámara de Comercio de Cali el evento: " Cali Exposhow" que se va convirtiendo en el evento más importante de belleza, salud y moda en Colombia, teniendo en cuenta el turismo de salud que se ha ido generando hacia la ciudad por la calidad y precio de las cirugías plásticas.

2002 La Alcaldía de Cali lleva a cabo una reforma administrativa con el propósito de solventar su crisis financiera, retirando de la nómina 2,300 servidores públicos, y recortando la realización de eventos.

2002 Decreto 084 de 2002 crea la Empresa Municipal de Renovación Urbana E.I.C. - EMRU, como una empresa Industrial y Comercial del Estado, para que ejecute acciones urbanas integrales y desarrolle programas y proyectos derivados de las políticas y estrategias contenidas en el Plan de Ordenamiento Territorial-POT- del Municipio de Santiago de Cali.

19 de abril de 2002 El Gerente de las sociedades propietarias del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi y del Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón atiende a tres funcionarios de la Cámara Colombo-Alemana, contratada por la Cámara de Comercio de Cali para estudiar las alternativas de sitio para ubicar el proyecto de un Centro de convenciones y Eventos para Cali, en atención a que los centros de eventos se deben localizar cerca de la zona hotelera y gastronómica, restaurantes de las ciudades, les muestra el potencial de los predios entre las carreras 10 y 12 y las calles 8 y 15, donde se podría aplicar la declaratoria de utilidad pública y la expropiación por vía administrativa para adquirir y demoler las construcciones, y habilitar el lote de terreno requerido, como ocurrió en el centro de Cartagena, Colombia y en Atlanta, EEUU.

Sin embargo, en mayo de 2005 se escoge un lote de terreno entre la autopista Cali-Yumbo (donde posteriormente el 7 de noviembre de 2007 se inaugura el Centro de Eventos Valle del Pacífico), y se pierde una oportunidad de un equipamiento que hubiese aportado a la renovación urbana del centro.

2002 La operación de Hoteles Aristi y Columbus cuenta con una estructura laboral con aproximadamente 117 personas.

2002 - 2010 Gobierno Nacional con el lema de la " Seguridad Democrática"

Bajo la premisa de que para mejorar el nivel de empleo hay que incrementar la inversión con confianza inversionista, y por lo tanto se requiere de la seguridad ciudadana, se fortalecen más las Fuerzas Armadas y el Plan Colombia en la lucha contra el narcoterrorismo de la guerrilla y los grupos paramilitares.

La guerrilla se reduce de un pico del año 2000 con 30,000 militantes, a un estimado del año 2010 con 8,000 militantes, y en el paramilitarismo de 20,000 militantes se desmovilizan el 85% pues se estima que el resto se incorporan en bandas criminales, que continúan en negocios ilícitos como el del narcotráfico.

Durante 9 años baja el número de casos de secuestros por año; en el año 2009 fueron

213 casos.

La política de “ Seguridad Democrática” resulta exitosa y reactiva la industria turística:

la estadística de turistas extranjeros que llegan a Colombia, país con 45,000,000 de habitantes, vuelve a subir en el año 2009 a 1,320,000, principalmente en las ciudades de Bogotá, Medellín y Cartagena, generando ingresos por US$2,263 millones.

El índice de inflación baja del año 2002 con el 7.67% al año 2010 con el 3.17%, y la tasa de interés bancario al 3%.

Mayo de 2003 El Gobierno Nacional inaugura la sede del batallón de Alta Montaña en los Farallones de Cali con el propósito de mejorar la seguridad ciudadana e impedir mayores secuestros y asaltos de los movimientos guerrilleros en Cali y sus alrededores.

Junio de 2003 La Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (SMP), con base en un convenio técnico interinstitucional suscrito con la Sociedad Colombiana de Arquitectos y la Universidad San Buenaventura, entrega al Departamento Administrativo de Planeación Municipal de la Alcaldía el estudio “ Plan de Renovación Urbana del Centro de Santiago de Cali” , el cual recomienda 5 estrategias, entre ellas la siguiente;

== "5.5 La Administración Publica ==

La Alcaldía de Santiago de Cali debe ser la gran promotora del regreso de todas las instituciones oficiales que aceptaron los procesos de especulación inmobiliaria llevada a cabo en los barrios residenciales periféricos, a la zaga de la moda impuesta por oficinas y empresas privadas que en años recientes abandonaron el centro. Las autoridades municipales, para promover la recuperación, deben reinstalar todas las empresas del Estado en el centro. Adicionalmente debería promover ante las principales entidades financieras y comerciales, programas de retorno al centro."

25 de junio de 2003 Hoteles Aristi y Columbus S.A. reestructura la operación de la empresa ante la necesidad de reducir costos. Entre las medidas aplicadas están;

cierre del piso 5 con 42 habitaciones destinadas al alojamiento para corta estadía;

cierre del piso 9 con 9 habitaciones destinadas al alojamiento para larga estadía, para un total de 84 habitaciones cerradas, reduciendo en un 30% la capacidad instalada de 280 habitaciones entre los edificios Aristi y Columbus;

contrato de arrendamiento con una tercera parte arrendataria para operar las áreas de servicio de Alimentos y Bebidas (Cafetería, Bar, Piscina y Banquetes).

cierre y traslado de las oficinas de contabilidad del piso 9 al piso 2.

cierre parcial de sótanos destinados a los cuartos refrigerados para insumos de la operación de alimentos y bebidas

severa reestructuración laboral; la operación de Hoteles Aristi y Columbus reduce la estructura laboral de 117 personas en el año 2002 a 34 personas en el año 2003.

26 de junio de 2003 El Congreso de la República de Colombia promulga la Ley 812 Plan Nacional de Desarrollo 2003-2006, que incluye una exención tributaria del impuesto de renta durante 30 años a la construcción de nuevos hoteles y a la remodelación de hoteles.

La Ley promovida por el gremio de la Asociación Hotelera de Colombia (COTELCO), incrementa el riesgo de la sobreoferta de hoteles en las grandes ciudades, en lugar de uno de los objetivos que también es el de mejorar la calidad de la infraestructura hotelera en ciudades intermedias y/o en nuevas zonas turísticas (turismo ecológico, de naturaleza).

Febrero de 2003 Reactivación del sector inmobiliario en el sector de venta de viviendas en Cali, luego de un estancamiento de 7 años (1995-2002).

28 de octubre de 2003 Un estudiante de la Universidad de Harvard en EEUU crea una red social en el www/world wide web/ Internet llamada " Facemash" , que al año siguiente 2004 se convierte en la fundación de Facebook.

2004 El Banco Interamericano de Desarrollo-BID- publica el libro titulado:

" Volver al Centro la recuperación de áreas urbanas centrales"

Una ciudad no puede subsistir teniendo su " corazón" enfermo, y la periferia/suburbia funcionando.

Los centros de las ciudades han sufrido un proceso de deterioro que se nota inicialmente en el deterioro económico (un síntoma es la caída de los precios de los inmuebles), luego el deterioro físico, y luego el deterioro social.

En las políticas de desarrollo urbano-arquitectónico de las ciudades se está haciendo más evidente la importancia de emprender proceso de renovación urbana de sus zonas céntricas, incorporando programas de uso residencial para repoblar y generar cultura ciudadana y sentido de pertenencia.

Adicionalmente, con la renovación de los centros urbanos se reducen las necesidades de invertir en infraestructura (grandes autopistas para ir a los suburbios, extensión de redes de servicios públicos), ahorro en costos por consumo de gasolina en transporte, reducción de ruido y contaminación, y se mejora la movilidad y la calidad de vida de los ciudadanos que residan cerca de sus sitios de trabajo.

La recuperación de los centros urbanos de las ciudades requiere de alianzas entre el sector público y el sector privado, pero con el liderazgo del sector público.

Por ese entonces ya hay varios ejemplos de procesos de renovación urbana de zonas céntricas en varias ciudades como New York City, Londres, Sao Paulo, Buenos Aires, Barcelona, Guayaquil.

En atención a que en las zonas céntricas está concentrada la historia, los hitos urbanos, teatros tradicionales, etc., también hay mayores oportunidades y sinergias para el surgimiento de movimientos culturales en los centros urbanos.

En Colombia se están dando los casos de Bogotá y Pereira con el proyecto “ Ciudad Victoria” .

.

2005 Censo social y económico en Colombia.

Algunos resultados:

Colombia registra 42,888,594 habitantes, siendo el tercer país más poblado de Latinoamérica y el 28 del mundo.

Colombia es un país de más población adulta y menos jóvenes.

51,4% de la población son mujeres y 48,6% son hombres.

De 6,2 a 4 personas por familia descendió el promedio.

Cali registra 2,119,908 de habitantes, siendo la tercera ciudad más poblada de

Colombia luego de la capital Bogotá (6,840,116) y Medellín (2,216,830).

Cali es la ciudad con mayor número de personas afrodescendientes (542.936), correspondiente al 26.2% del total de su población. Cali es una ciudad con diversidad étnica y multicultural, lo cual implica oportunidades para el desarrollo de las industrias culturales (creatividad, literatura, gastronomía, música, baile, etc.).

El área del Plan del Centro Global de Cali (calles 5 a 25 y carreras 1 a 15) registra una población de 54,000 habitantes, y desde el año 1993 ha tenido una tasa de reducción de su población al ritmo del 0.2% anual.

El censo económico de Cali año 2005 también muestra que en el comercio está el 60% de las unidades económicas, en los servicios el 30%, y en la industria solamente el 10%.

1 2 3 4

Título columna No. 3: DEDICACION DE 53,783 UNIDADES ECONOMICAS:

Título columna No. 4: PERSONAL OCUPADO POR ACTIVIDAD ECONOMICA:

== 1 Comercio 60% 36% ==

== 2 Servicios 30% 47% ==

== 3 Industria 10% 21% ==

== 4 Total: 100% ==

2005 La tecnología de calidad de la televisión de “ pantalla plana” (“ plasma” , “ LED” -Light Emitting Diodes-) es más asequible.

31 de julio de 2005 Cierre del Teatro Colón como sala de proyección de cine, el último teatro de barrio del centro de Cali que dejó de proyectar cine.

A partir del 1 de agosto de 2005 la sociedad propietaria suscribió un contrato de arrendamiento para venta de libros en el hall de entrada al Teatro Colon.

7 de diciembre de 2005 Inicio de un encuentro de miembros de la familia Aristizábal que duró 5 días en Cali, en el cual participaron aproximadamente 160 personas, incluyendo familiares que viajaron desde Bogotá, Medellín, EE.UU. y Canadá.

5 de septiembre de 2006 En la Plazoleta de San Francisco frente a la sede de la Gobernación del Valle del Cauca, y a una cuadra del Hotel Aristi, se realiza el evento nocturno del desfile inaugural en la pasarela externa del " Cali Exposhow 2006" , complementado con un show de bailarines de salsa.

8 de mayo de 2007 El Alcalde de Cali elegido para el período 2004-2007 es destituido por la Procuraduría General de la Nación por irregularidades en un contrato suscrito el 11 de febrero de 2005.

4 de junio de 2007 Inician la demolición del centro social Club San Fernando de Cali que tenía 820 socios (fundado en 1938), cuyo cierre fue uno de los efectos sentidos por la pérdida de poder adquisitivo y la crisis económica que atravesó la ciudad desde 1997. Previamente había sido cerrado otro tradicional centro social, el Club de la Ribera con 450 socios.

9 de abril de 2007 Atentado terrorista contra la sede de la Policía Metropolitana y del Valle del Cauca en Cali en la carrera 1ª. con calle 22. Se tardan cuatro años en su rehabilitación.

== 26 de septiembre de 2007-9 de octubre de 2007 ==

La Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (SMP) organizó dos eventos en el Salón Adolfo Aristizábal del Hotel Aristi, orientados a los temas de renovación urbana y redensificación del centro de Cali;

El 26 de septiembre de 2007 un foro sobre las experiencias de Bogotá y Pereira, y el 9 de octubre 9 de 2007 un Panel con los Candidatos a la Alcaldía de Cali 2008-2011.

6 de noviembre de 2007: Inauguración del Centro de Eventos Valle del Pacífico en un lote de terreno de 110,000 m2 por la carretera Cali-Yumbo, con 3 edificios principales: el edificio 1 incluye una plaza central de 2.869 m2 y capacidad para albergar a 4.786 personas, y otros 2 edificios con la posibilidad de subdividirse para habilitar 9 salones: el edificio 2 con 4 salones con capacidad máxima de 5.284 personas (en auditorio 3.523 personas, y el edificio 3 con 5 salones con capacidad máxima de 3.083 personas (en auditorio 2.026 personas). El proyecto fue liderado por la Cámara de Comercio de Cali, y financiado con múltiples aportes cuantiosos y modestos de diversas entidades públicas y privadas, entre ellas la Asociación Hotelera de Colombia COTELCO-Capítulo Valle- y Hoteles Aristi y Columbus.

23 de noviembre de 2007 Una de las sociedades formadas por los sucesores de

Adolfo Aristizábal Llano, por medio de la escritura pública No. 5115 en la Notaría 1ª. de Cali, adquiere la última casa que sobresale del paramento de la vía carrera 9 (una " muela" deteriorada) sobre el lote de 325 m2 ubicado en la esquina de la carrera 9 No.10-01 frente a la entrada principal del Hotel Aristi con el propósito de consolidar el proceso de renovación urbana de las cuatro esquinas de la calle 10 con carrera 9ª. en el barrio Santa Rosa del centro de Cali. El 28 de noviembre de 2008 se completa la demolición de la antigua casa que estaba sobre el lote que se reduce a 193 m2 luego del espacio público para permitir completar la ampliación de la vía carrera 9 al ancho reglamentario de 15 metros, quedando despejado para la posibilidad de construir un elegante local comercial que consolide el estilo arquitectónico del entorno Aristi.

10 de diciembre de 2007 Premio Nobel de Paz otorgado al ex vicepresidente de Estados Unidos Al Gore y el Grupo Intergubernamental sobre el Cambio Climático-IPCC- de la Organización de Naciones Unidas-ONU- por difundir el conocimiento y trabajar por medidas para contener el problema de la crisis climática mundial conocido como " calentamiento global" , que está causando estragos ambientales, sociales, y económicos (sequías, olas invernales, huracanes, tsunamis, etc.).

.

31 de diciembre de 2007 El Honorable Concejo Municipal de Cali expide el Acuerdo No. 232 □ Plan Especial de Protección del Patrimonio arquitectónico-urbano del Municipio de Santiago de Cali, por medio del se adiciona el inmueble Edificio Columbus en la declaratoria como patrimonio urbano-arquitectónico-conservación tipo 2-.

2008 El Gobierno Nacional reporta que en el año 2007 el Producto Interno Bruto-PIB-registro un incremento del 7.50%, el mejor resultado económico en 70 años.

Sin embargo, el desempleo continúa alto en un 11.1% (2,280,000 de personas sin trabajo) y el subempleo es el gran " lunar" con un 34.9% (7,100,000 de personas).

14 de enero de 2008 Telenovela colombiana " La Sucursal del Cielo" ambientada en la Cali de los años 70□s.

Contiene filmaciones en la terraza-piso 10-piscina del Hotel Aristi.

4 de febrero de 2008 Colombianos llevan a cabo marchas multitudinarias en varias ciudades del país clamando por la paz de Colombia y protestando contra la guerrilla. Miles de caminantes por el centro y pasando frente al Hotel Aristi. Inicialmente la marcha fue promovida por un grupo de jóvenes por medio del Internet utilizando la red social " Facebook" .

1 de julio de 2008 Lanzamiento campaña publicitaria:

== " Hotel Aristi, Iluminando El Corazón De Cali" ==

2 de julio de 2008 Las Fuerza Armadas del Gobierno de Colombia llevan a cabo la " Operación Jaque" rescatando un grupo de secuestrados de un movimiento guerrillero, demostrando la experticia de calidad mundial que han desarrollado en la lucha contra el secuestro. Los secuestrados le transmiten al país la importancia de continuar haciendo marchas de solidaridad y paz, y protesta contra la violencia y la

guerrilla.

4 de julio de 2008 XXI Campeonato Centro, Caribe y Suramericano de Atletismo realizado en Cali.

En el Hotel Aristi se concentra la mayor parte de los deportistas.

20 de julio de 2008 Colombianos llevan a cabo marchas multitudinarias en varias ciudades del país clamando por la paz de Colombia.

En Cali se estima marchan 400,000 personas, El diario " El Tiempo" de circulación nacional publica una impactante foto mostrando miles de caminantes por el centro y pasando frente al Hotel Aristi.

31 de agosto de 2008 Atentado terrorista contra el Palacio de Justicia en el centro de Cali.

Se inician los análisis y posteriormente las obras de rehabilitación que tardan más de 4 años. Mientras se reubican los 2,000 funcionarios y miles de visitantes y usuarios del edificio, la pérdida de volumen de transeúntes perjudica la dinámica de los establecimientos comerciales del centro de Cali. La Policía restringe el paso vehicular por las calles del centro a partir de las 8:30 p.m..

15 de septiembre de 2008 Crisis económica mundial:

Por causa de la especulación en el mercado inmobiliario y los créditos hipotecarios, mencionado como una consecuencia de un modelo capitalista sin controles adecuados, se desencadenaron las noticias de la crisis económica más severa desde la " Gran Depresión" de los años 1930 s en Estados Unidos y Europa, afectando la confianza inversionista, el consumo, el comercio, la producción, la construcción, el empleo, las facilidades de crédito, y la caída de los precios de las acciones de las bolsas colombianas y extranjeras. Los lideres de los países más poderosos del mundo se reunieron para buscar fórmulas para conjurar la crisis, que tuvo secuelas en el consumo de productos y servicios, en las exportaciones, y en el volumen de viajes y turismo mundial. En EE.UU. la tasa de desempleo sube del 4.6% registrada en el año 2007, al 9.7% registrada en el año 2010.

Como parte de un proceso especulativo, el precio internacional del petróleo tuvo un incremento récord superando los US$145=/barril, lo que derivó en incrementos exagerados en los precios de los pasajes aéreos, registrándose por ejemplo tarifas Bogotá-Cali-Bogotá de $640,000= y de $440,000= en abril 2008, lo cual desestimuló el volumen de visitantes a Cali. De acuerdo con las estadísticas de la Organización Mundial del Turismo (OMT), debido a los efectos de la recesión económica 2008-2009 los ingresos por turismo a nivel mundial registraron una disminución del 5.8%.

== 21 de octubre de 2008-8 de diciembre de 2008 ==

II Juegos Paraolímpicos y XVIII Juegos Deportivos Nacionales se realizan en Cali

(hacía 54 años no se escogía a Cali como sede).

== Noviembre de 2008 ==

Fundación de la empresa Airbnb, una compañía que ofrece una plataforma digital dedicada a la oferta de alojamientos a particulares y turísticos (alquiler vacacional) mediante la cual los anfitriones pueden publicitar y contratar el arriendo de sus propiedades con sus huéspedes; anfitriones y huéspedes pueden valorarse mutuamente, como referencia para futuros usuarios.

El nombre es un acrónimo de airbed and breakfast. Se convierte en una fuerte competencia para la hotelería tradicional.

8 de noviembre de 2008 Luego de 14 años de estudios, diseños y obras, inauguración de la operación promocional del Sistema Integrado de Transporte Masivo-SITM-" MIO" -Masivo Integrado de Occidente, con carriles exclusivos para el flujo de buses articulados por rutas troncales (calles 5, 13 y 15 y carreras 1 y 10), consolidando la movilidad por el centro de Cali.

Se tiene proyectado que para el año 2013 movilizará 1,000,000 de pasajeros por día, con cubrimiento del 100% de la ciudad.

Noviembre de 2008 Fiesta en el Salón Adolfo Aristizábal del Hotel Aristi:

41 Salón Nacional de Artistas, el evento más importante de las artes visuales en Colombia, organizado por el Ministerio de Cultura del Gobierno Nacional y Proartes.

19 de diciembre de 2008 La Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (SMP) y un grupo de ciudadanos vinculados a la Red de Cultura Ciudadana organizan en el Salón Adolfo Aristizábal del Hotel Aristi un encuentro con el director ejecutivo de la entidad inglesa Urban Age, señor Phillip Rode, entidad fundada al amparo del London School of Economics de la Universidad de Londres, conformada por expertos de diferentes disciplinas, para el estudio de los problemas urbanos del siglo XXI.

Urban Age, conformado por expertos internacionales, regionales y locales, trabajaron estrechamente sobre el proceso de urbanización de Sao Paulo; Brasil por medio de talleres allí y Londres durante 2008. Sus temas centrales fueron la exclusión social, violencia urbana, transporte público y movilización, y la relación entre crecimiento urbano y provisión de infraestructura.

El anhelo del encuentro en Cali es identificar hechos cruciales para la urbanización de la ciudad en el siglo XXI, y comenzar a construir propuestas puntuales.

Urban Age ha identificado los problemas de la urbanización de las ciudades en el siglo XX; un incesante derroche de energía, consumismo y contaminación, crecimiento desmedido en el uso de automóviles y extensión incontrolable de la infraestructura urbana, los que analiza en el contexto de estructuras de gobernabilidad emergentes y nuevas formas de compromiso político.

25 de diciembre de 2008 Primer " Salsodromo" en la Feria de Cali.

1,250 artistas, entre bailarines de escuelas de salsa y músicos, desfilaron por la Avenida Roosevelt.

22 de enero de 2009 Convenio de cooperación técnica para el proyecto " Industrias Culturales, motor socio económico de Cali" suscrito por: el Banco Interamericano de Desarrollo-BID, la Alcaldía del municipio de Santiago de Cali, la Caja de Compensación Familiar del Valle del Cauca Andi (COMFANDI), la Cámara de Comercio de Cali, la Universidad ICESI, la Fundación Metrópoli con el apoyo del Ministerio de Cultura del Gobierno Nacional.

1 de febrero de 2009 Artefacto explosivo en edificio de archivo de la Policía en la calle 10 con carrera 4.

9 de febrero de 2009 Autoridades nacionales y municipales anuncian la conformación de la " Ciudadela de la Justicia" en el centro de Cali.

12 de febrero de 2009 La Sociedad de Mejoras Públicas de Cali (SMP) promueve el proyecto " CALI 500 AÑOS" con el propósito de que la ciudad proyecte su transformación con un horizonte hasta el año 2036, año en que Santiago de Cali cumple 500 años de fundación.

10 de julio de 2009 Autoridades municipales anuncian proyecto de renovación urbana en centro de Cali " Ciudad Paraíso" en 30 " manzanas" entre las carreras 10 y 15 y las calles 12 y 17 (en los barrios San Pascual, sucre y El Calvario), que incluye proyectos residenciales y adicionalmente los siguientes equipamientos;

Espacios públicos con plazoletas frente a las carreras 10 y 15.

Una estación intermedia del Sistema Integrado de Transporte Masivo-SITM-MIO- para atender la logística de aprox. 400,000 pasajeros diarios que se estima utilizaran la ruta troncal del oriente de la ciudad, ruta proyectada a inaugurase en noviembre de 2011.

La sede de la Fiscalía General de la Nación-seccional Cali-, para que laboren 2,000 servidores públicos.

Con el proyecto " Ciudad Paraíso" se consolida la construcción de un anhelo de renovación urbana del centro de Cali que lleva proponiéndose desde por lo menos el año 1949, desde hace más de 60 años.

15 de agosto de 2009 Cierre de la operación hotelera de Hoteles Aristi y Columbus S.A.:

sábado 15 de agosto de 2009 a las 3:00 p.m..

La noticia genera tristeza y solidaridad en la ciudad.

Respetando un compromiso adquirido previamente, al sábado siguiente 22 de agosto de 2009 en la tarde se lleva a cabo una fiesta de matrimonio en el Salón Adolfo Aristizábal.

La Lavandería Columbus, los locales comerciales arrendados a terceros incluyendo la cafetería en el primer piso del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, y en el Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón, continúan funcionando normalmente. En el acta No. 047 del 17 de julio de 2009 de la Asamblea extra-ordinaria de Accionistas, protocolizada por

medio de la escritura pública No. 3230 del 20 de noviembre de 2009 otorgada por la Notaria 14 de Cali, está el resumen del análisis y razones para dicho cierre, entre ellas la caída en el porcentaje de ocupación a un promedio ponderado del 22%;

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Columna No. 1: Número de registro.

Columna No. 2: AÑO

Columna No. 3: P.I.B.

Columna No. 4: % DE OCUPACION REPORTADO A COTELCO A NIVEL NACIONAL:

Columna No. 5: % DE OCUPACION REPORTADO POR " COTELVALLE" A NIVEL VALLE

Columna No. 6: % DE OCUPACION REPORTADO POR " COTELVALLE" A NIVEL CALI

Columna No. 7: % OCUPACION EN LAS 166 HABITACIONES DE CORTA PERMANENCIA DEL HOTEL ARISTI: H.C.P.

Columna No. 8: % OCUPACION EN LAS 114 HABITACIONES DE LARGA PERMANENCIA DEL HOTEL ARISTI: H.L.P.

Columna No. 9: % OCUPACION EN EL TOTAL DE LAS 280 HABITACIONES

(1) 1993 53.3% 61. 5 %

(2) 1994 5.70% 55.4% 57.7%

(3) 1995 5.30% 53.4% 49.3%

(4) 1996 2.06% 48.3% 43.8%

(5) 1997 3.43% 42.4% 43.1%

(6) 1998 0.56% 42.5% 42.5 % 82% 59%

(7) 1999 -4.29% 39.00% 34.70% 42. % 65% 51%

(8) 2000 2.81% 41.00% 35.20% 38.64% 57.12% 46.16%

(9) 2001 1.57% 41.80% 39.17% 53.17% 44.87%

(10) 2002 1.60% 36.00% 53.29% 43.04%

(11) 2003 3.74% 28.77% 49.49% 37.21%

(12)	2004	3.96%	42.90%	47.90%	23.38%	43.21% 31.45%
(13)	2005	5.13%	45.80%	52.50%	25.91%	47.62% 34.75%
(14)	2006	6.80%	45.00%	50.50%	24.07%	48.37% 33.96%
(15)	2007	7.50%	46.50%	53.50%	24.35%	44.72% 32.64%
(16)	2008	2.50%	43.80%	48.08%	23.30%	38.55% 29.51%

== (17)Enero-Julio ==

2009	0.00%	39%	15.19%	31.86%	21.89%

Entretanto, durante el período enero-agosto 2009 los 40 hoteles afiliados al gremio Asociación Hotelera de Colombia (COTELCO) en Cali, registraron una ocupación de habitaciones de tan solo el 41%, resumida en el siguiente cuadro;

1 2 3 4 5

Columna No. 1: PERIODO:

Columna No. 2: CATEGORIA TERCERA GAMA ECONOMICA-15 HOTELES AFILIADOS COTELCO.

Columna No. 3: CATEGORIA SEGUNDA GAMA-20 HOTELES AFILIADOS COTELCO.

Columna No. 4: CATEGORIA GAMA “LUJO”- 5 HOTELES AFILIADOS COTELCO.

Columna No. 5: TOTAL CALI-40 HOTELES AFILIADOS COTELCO.

1	2003	33,70%	53,90%	49,90%	47,72%
2	2004	38,29%	45,87%	53,94%	47,87%
3	2005	44,63%	50,82%	57,60%	52,55%
4	2006	40,77%	47,59%	59,37%	50,54%
5	2007	42,69%	51,11%	61,26%	53,47%
6	2008	34,78%	47,79%	60,03%	48,12%
7	2009	32,97%	39,80%	48,58%	41,07%

En una ciudad de la dimensión de Cali la ocupación hotelera debía ser del orden del 60%. Cali se ha rezagado en cuanto a infraestructura y productos de infraestructura turística, dejando de ser competitiva y atractiva para el turismo de negocios y de recreación.

La distribución del mercado de alojamiento sigue basada en aproximadamente un 80% de huéspedes nacionales y un 20% de huéspedes internacionales. La mayor parte de los huéspedes vienen a Cali por viajes de negocios, turismo corporativo y no por recreación.

Vale la pena anotar que fueron aplicadas múltiples medidas para mejorar la eficiencia de la empresa, pero que la mayor causa del déficit operacional es la falta de volumen de ventas para superar el punto de equilibrio.

La eficiencia operacional lograda se hizo evidente en el mes de noviembre de 2008 con un porcentaje de ocupación más estable derivado de las delegaciones por los XVIII Juegos Deportivos Nacionales, durante el cual se registró un promedio diario de 219 huéspedes ocupando 124 habitaciones y una ocupación promedio del 41%, con tarifas promedio en corta permanencia de $104,676=/habitación/noche y en larga estadía o permanencia de $32,375=/habitación/noche, para una tarifa promedio ponderada de $74,068=/habitación/noche, resultando en un buen margen neto del 33%, con un volumen de utilidades significativo. Luego en un entorno más favorable, con un país sin narcoterrorismo, y con una ciudad tan agradable, amable y alegre como es Cali, que tuviese una serie de infraestructura turística que la haga más atractiva y competitiva frente a otro destinos de categoría mundial con " paquetes/combos" promocionales, se puede vislumbrar que con tan solo subir el porcentaje de ocupación del hotel a niveles del 50% al 60%, porcentajes normales en otras ciudades, el volumen de utilidades sería aún más interesante. Pero " una golondrina no hace verano" . A pesar de los múltiples esfuerzos de mercadeo y ventas de la empresa, y en pro del proceso de renovación urbana del centro, hace falta que muchas entidades contribuyan a conformar la ciudad como un verdadero producto turístico integral.

La operación de Hoteles Aristi y Columbus ya había reducido la estructura laboral a 59 personas (reestructurándose desde el año 1994 cuando contaba con el apoyo de 186 personas).

La operación de Lavandería Columbus queda con 20 personas, y la cafetería en el primer piso reduce de 21 a 7 personas.

Sin incluir los usuarios de salones y locales comerciales, el volumen de personas laborando en los edificios Aristi y Columbus baja de un promedio diario de 188 personas (incluyendo 83 huéspedes en 61 habitaciones) a un promedio diario de 36 personas.

El desempleo en Cali continua alto en un 12.7% mientras que el promedio del país es del 10%, y el subempleo es del 30%.

Debido a una política conservadora de la familia Aristizábal, no se tenían pasivos/deudas ni con entidades bancarias ni con proveedores externos ni con el estado, por lo cual el cierre de la operación hotelera se logró llevar a cabo sin complicaciones financieras.

14 de septiembre de 2009 Las Mercedes Hermanos S.A. sociedad propietaria del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, y la Caja de Compensación Familiar del Valle del Cauca Andi (COMFANDI) suscriben un Memorando de Entendimiento para iniciar un proceso que conllevará a un contrato de alianza estratégica.

Página web: www.comfandi.com.co

18 de septiembre de 2009 Filmación de una crónica sobre el Hotel Aristi, por las señoritas Sofía Carvajal Rios y Diana Segura, estudiante de la Universidad Santiago de Cali. El video de 4 minutos, 41 segundos permite apreciar las instalaciones, y está disponible en la página web de YouTube.

27 de octubre de 2009 I Festival Internacional de Cine en Cali, dirigido por Luís Ospina.

1 de mayo de 2010 El Aristi, un ícono que se reinventa:

Inicio de la primera fase del contrato de alianza estratégica suscrito con la Caja de Compensación Familiar del Valle del Cauca Andi (COMFANDI), que

tiene como objetivo la realización de actividades que desarrollen el objeto de COMFANDI, tal es el caso de los servicios de educación, cultura, empleo y recreación, a través de la utilización diversificada del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi. Además, impulsar y articular desde el corazón del centro histórico de la ciudad de Cali, la creación de un polo socio-económico de desarrollo dedicado a promocionar de forma permanente la creación artística y literaria; los procesos educativos para la inclusión social y laboral en sectores correlacionados; el fomento a la empresarialidad y asociatividad de empresas de base cultural y creativa; las alianzas público y/o privadas en torno a oportunidades de proyectos y negocios de la industria cultural con impacto social, de tal forma que se nutra, regenere y aporte a la preservación y aprovechamiento sostenible del patrimonio cultural y la idiosincrasia caleña. Se beneficiarán de la presente alianza estratégica entre otros:

 Proyecto de Industrias Culturales de Cali, fruto del convenio entre el Banco Interamericano de Desarrollo-BID/FOMIN-, la Secretaría de Cultura y Turismo de Cali, la Cámara de Comercio de Cali, la Universidad ICESI, la Asociación Metrópoli Colombia y COMFANDI, con el apoyo del Ministerio de Cultura.

Página web: www.industriasculturalescali.com

 Empresarios y emprendedores de base cultural.

 Artistas en general.

 Personas con discapacidad.

 Gestores culturales.

 Empresarios relacionados a las industrias culturales y creativas.

 Proyectos relacionados con la Subdirección de Servicios Sociales de COMFANDI.

- Instituciones de bellas artes.

- Incubadoras empresariales relacionadas con las industrias culturales.

- Centros de innovación y desarrollo relacionados a las Industrias Culturales y Creativas.

- Museos temáticos.

- Salas de exhibición.

- Talleres lúdicos y de formación técnica.

- Gremios de la productividad en Industrias Culturales y Creativas.

- Escuelas de instrucción relacionadas con el objetivo institucional de COMFANDI.

Luego de 9 meses de cierre de la operación hotelera, se vuelven a utilizar los salones para reuniones sociales y eventos, y a ocupar las habitaciones del piso 3 como oficinas de industrias culturales (productora de cine A-64, representantes de artistas, maestro Gualajo Prana, oficina de agentes de turismo, Asosalcali).

Mayo de 2010 En los últimos 12 años, desde el año 1997 a mayo 2010, en el área del Plan del Centro Global de Cali (calles 5 a 25, carreras 1 a 15) se registra un decrecimiento en el volumen de unidades empresariales a una tasa aprox. del 2% anual, 22% en 12 años:

De 10,332 unidades empresariales a 8,050 unidades empresariales.

(dato de la Universidad San Buenaventura durante la presentación del estudio " Plan del Centro Global-Fase 1-Diagnóstico Urbanístico" de las arquitectas Angela Maria Franco y Marcela Falla para la Empresa Municipal de Renovación Urbana-EMRU- y Planeación Municipal, 24 de febrero de 2011).

20 de julio de 2010 Celebración del Segundo Centenario de la Independencia Nacional de Colombia.

2010 - 2014 Gobierno Nacional con el lema de la " Prosperidad Democrática" .

El nombre del Plan Nacional de Desarrollo 2010-2014 es:

"Hacia una sola Colombia: camino a la Prosperidad Democrática".

Continua la política de la seguridad ciudadana en las ciudades y en los campos.

Anuncia inversiones por USD 65 millones en aportes a infraestructura turística, y la meta de alcanzar un volumen de 4,000,000 de turistas extranjeros para el año 2014.

5 de mayo de 2010 El Gobernador del Valle del Cauca elegido para el período 2008-2011 es destituido por la Procuraduría General de la Nación por participación indebida

en la campaña presidencial del año 2010.

9 de octubre de 2010 Inicio de la " Primavera Árabe" : revolución democrática Árabe, serie de protestas y manifestaciones, en algunos casos masivas, en países como Túnez, Argelia, Líbano, Jordania, Mauritania, Sudán, Omán, Egipto y Siria, Yemen, Baréin, Libia, Kuwait, y Marruecos. Los manifestantes se comunican rápidamente utilizando la tecnología del internet y las redes sociales, y los teléfonos celulares.

(Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Primavera_%C3%A1rabe)

29 de octubre de 2010 II Festival Internacional de Cine en Cali, dirigido por Luís Ospina.

10 de noviembre de 2010 Inicio de la agencia de promoción de inversión del pacífico colombiano " Invest Pacific" , corporación sin ánimo de lucro de carácter público-privada, como una iniciativa de la Cámara de Comercio de Cali, que busca atraer nueva inversión nacional y extranjera directa al Valle del Cauca, mantener e incrementar la inversión ya instalada y propiciar un mejor clima de inversión en la región.

11 de noviembre de 2010 El representante de las sociedades propietarias de los edificios Aristi y Columbus envia un escrito a la Oficina de Turismo de la Alcaldía de Cali en referencia a la industria turística de Cali, manifestando que una de las estrategias para incrementar los ingresos económicos de la ciudad y mejorar la situación de empleo es atraer turistas/visitantes internacionales que pernocten en Cali y dejen divisas en la ciudad.

Se reconoce que en la ciudad se han producido valiosos esfuerzos por organizar una serie de eventos que durante una parte de los 365 días del año mejoran el volumen de turismo corporativo, de negocios, recreativo, cultural, de salud, deportivo, religioso, de naturaleza, etc., entre ellos; Cali, Ciudad Divina-Semana Santa 2010, el mes de las artes escénicas, el Festival Internacional de Títeres, el Festival Internacional de Ballet, el encuentro de Danzas Folclóricas Mercedes Montaño, el Festival Mundial de Salsa, Ajazzgo 2010, el Festival de música del Pacífico Petronio Álvarez, el Festival Nacional de los Mejores Tríos, Show Delirio, Cali Exposhow-Belleza-Salud-Moda , el Festival Internacional de Cine, Carrera Atlética Internacional Río Cali, y la Feria de Cali.

Sin embargo, es necesario sumar más ejecutorias a la realización de eventos periódicos, con la pronta construcción de infraestructuras turísticas interesantes, innovadoras y competitivas para efectivamente atraer en forma más permanente a los turistas nacionales e internacionales y que ojalá estén disponibles y abiertos durante los 365 días del año. Teniendo en cuenta la actual altísima competitividad mundial para atraer el turismo hacia ciudades, en la medida que una ciudad cuenta con mas " cosas" diversas para visitar y hacer, más días pasa el turista en la ciudad, más se entretiene y más dinero gasta, y se va pensando en volver pues le quedaron " cosas" por visitar y hacer. Esa es una fórmula para generar divisas y mejorar el empleo.

2010 Tecnología de calidad de la televisión de pantalla plana y con tercera dimensión " 3D" .

" Blockbuster" , cadena norteamericana de tiendas de alquiler de películas de cine en DVD cierra su operación en la ciudad de Cali. Una de las causas es la falta de

presupuesto estatal para detener la reproducción y distribución de copias ilegales de películas de cine (“ piratería”), que se consiguen en las calles a precios menores a USD 1.oo.

Diciembre de 2010 Ola invernal en Colombia causa estragos y 2,200,000 damnificados. Efectos de la crisis climática conocida como “ calentamiento global” .

2010 En el año 2010 el índice de esperanza de vida al nacer en Colombia se ha incrementado a 73 años (medición estadística utilizada para determinar la vida promedia de la población). La tasa total de alfabetización de adultos es del 93%.

8 de enero de 2011 The New York Times, uno de los diarios más influyentes del mundo, destacó en su edición digital a la ciudad de Cali dentro de los 10 primeros destinos turísticos para visitar en 2011.

En la publicación "Los 41 lugares para visitar en 2011", la Sultana del Valle se destaca por la música Salsa y la gastronomía, que la convierten en una de las ciudades más sexis de Latinoamérica. La guía resaltó los barrios de San Antonio y Granada como destinos obligados del visitante para disfrutar de la sazón caleña, las boutiques y el suave café colombiano. En cuanto a la vida nocturna, las pistas de baile de las discotecas Tintindeo y Zaperoco figuran entre las primeras de la lista, incluso, se recomienda el bar La Fuente, muy popular entre los jóvenes amantes de la salsa. La ruta de la salsa de la publicación invita a visitar Juanchito y el mejor espectáculo de salsa del mundo, la Carpa Circo Delirio. (fuente: diario “ El País” de Cali).

24 de febrero de 2011 COMFANDI presenta un esquema preliminar de la transformación gradual por pisos para convertir el Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi en la sede de una Agencia para el Desarrollo Económico Cultural:

== Como Nos Soñamos La Agencia ==

== En El Aristi? ==

El Hotel Aristi se transforma

== Industrias Culturales De Cali: ==

PISO 10: Café Arte, Diseño Piscina

9: Salas de Ensayo (II)

7 y 8: Hotel y Apartahotel (II)

6: Hotel y Residencias para artistas

5: Producción y nuevas tecnologías (III)

4: Talleres, producción y exhibición

3: Creación desde el emprendimiento

2: Salones para eventos

Mezanine: Centro Artesanal

1: El Hall/ Bar Paraíso/ El Café

== El Teatro (Iii) ==

== La Librería (Ii) ==

El GRILL / Café concierto (III)

== La Agencia ==

En atención al potencial que representa la industria del turismo cultural para las ciudades, con respecto a la parte de habitaciones a rehabilitarse para el servicio de alojamiento, se concibe un servicio similar al del Hotel Chelsea de New Cork City, EEUU.

26 de febrero de 2011 Colombia el nuevo Dorado:

El periódico francés especializado en negocios La Tribune acaba de publicar un artículo titulado Colombia el nuevo El Dorado. En este se señala cómo desde 2000 el país se ha vuelto uno de los más atractivos de América Latina para la inversión extranjera. Al respecto, da las siguientes cifras: en 2010 Brasil obtuvo el primer puesto de este renglón, con 36.000 millones de dólares de inversión extranjera. La medalla de plata fue para Colombia, con 9.400 millones, y Argentina quedó de tercera, con 5.700 millones. De los 9.400 millones que recibió Colombia, el 44,2 por ciento vienen de Estados Unidos, el 38,7 por ciento de Latinoamérica y el 16,3 por ciento de Europa.

(fuente: revista " Semana" -Colombia-febrero 28/2011).

== 14 de julio de 2011 ==

Video musical filmado en el Hotel Aristi:

Canción: Como Tu No Hay Dos

Artista: Buxxi

Video disponible en página web de YouTube.

== 3 de septiembre de 2011 ==

Video musical filmado en el Hotel Aristi:

Canción: No conoces el amor

Artista: Kilates

Video disponible en página web de YouTube.

26 de noviembre de 2011 Reapertura del Bar en el lobby-piso 1 del Aristi; el bar El Paraíso se renombra “ La Central” . De lunes a jueves desde el medio día hasta las 7:00 p.m. el servicio es café bar, y los viernes y sábados funciona hasta las 3:00 a.m., convirtiéndose en un sitio de moda en Cali.

31 de marzo de 2011 VI Asamblea anual de miembros de la Unidad de Acción Vallecaucana (UAV): realizada en el Salón Adolfo Aristizábal del Hotel Aristi, con la participación del Señor vicepresidente de la República de Colombia (quien ofreció una conferencia sobre Sociedad Civil y Participación Ciudadana, Transparencia y Buen Gobierno), del Señor Gobernador del Departamento del Valle del Cauca, y de representantes de varias empresas y líderes de la región.

25 de marzo de 2012 El Gobernador del Valle del Cauca elegido para el período 2011-2014 es sancionado por la Contraloría General de la Nación, en conjunto con otros 17 funcionarios, exfuncionarios y particulares, por lesionar el patrimonio público con la firma de tres convenios de la Industria de Licores del Valle-ILV-, cuando era secretario de Salud en el anterior Gobierno Departamental y miembro de la Junta Directiva de dicha empresa. Posteriormente se debe retirar del cargo, y el Gobierno Nacional tiene que coordinar elecciones atípicas.

15 de mayo de 2012 Inicio del Tratado de Libre Comercio-TLC- suscrito entre los Gobiernos de Colombia y Estados Unidos de Norte América-EE.UU.-, por medio del cual se espera un nuevo impulso industrial, comercial y económico, y mayor dinámica en el corredor logístico Cali-puerto Buenaventura hacía la cuenca del océano Pacífico.

22 de julio de 2012 El diario El País de Cali publicó una encuesta de 418 entrevistas, en la cual el 79% de los caleños respondió que se siente “ muy feliz” en la ciudad, y el 65% de los caleños cree que su principal rasgo es la alegría (a pesar del alto índice de desempleo de aproximadamente el 15%).

15 de abril de 2013 La Alcaldía de Cali le entrega a la Fiscalía General de la Nación un lote de aproximadamente 10,830 m2 frente al Palacio de Justicia entre carrera 10 y 12 y calles 12 y 13, para la construcción de su sede en Cali (edificio proyectado para 2,200 funcionarios), como parte del proyecto de renovación urbana “ Ciudad Paraíso” .

== 16 de mayo de 2013 ==

Inauguración de la obra Bulevar del Rio y hundimiento de la Avenida Colombia entre Calles 5ª. y 13-Iglesia La Ermita (túnel con longitud de 980 metros con 4 carriles de ancho), luego de 28 meses de construcción.

2014 - 2018 Gobierno Nacional con el lema del “ Unidos por la Paz” .

El nombre del Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 es:

"Todos por un Nuevo País".

== 21 de marzo de 2015 ==

Video musical filmado en el Hotel Aristi:

Canción: Salsa & Choke

Artista: Chocquibtown , featuring: Ñejo

Video disponible en página web de YouTube.

23 de abril de 2015 Terminación del contrato de alianza estratégica suscrito el 29 de abril de 2010 con COMFANDI, en consideración a la clausura del Proyecto de Industrias Culturales de Cali.

23 de abril de 2015 Las sociedades Las Mercedes Hermanos S.A., propietaria del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi y Las Mercedes Sucesores S.A., propietaria del Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón, firman un contrato de promesa de compraventa de los dos (2) inmuebles con la sociedad Grupo G50 S.A.S., conformada por más de 50 inversionistas, mayoritariamente de origen antioqueño y comerciantes, la cual por medio de un contrato de leasing inmobiliario con el Banco de Occidente S.A., teniendo por objeto desarrollar un proyecto inmobiliario a denominarse Aristi Centro Comercial y Hotel, en tres (3) etapas;

Etapa 1: operación de 120 locales comerciales, integrando el piso 1 del Teatro Aristi con el Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón.

Etapa 2: rehabilitación parcial del Teatro Aristi, y otros 100 locales comerciales con una plazoleta de comidas.

Etapa 3: operación hotelera con 120 habitaciones y salones para reuniones.

26 de mayo de 2015 Entrega del inmueble Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi al Grupo G50 S.A.S..

23 de junio de 2015 El Ministerio de Cultura del Gobierno de la República de Colombia expide la Resolución No. 1810 por medio de la cual aprobó el Plan Especial de Manejo y Protección del Centro Histórico de Cali y su zona de influencia-PEMP-Centro Histórico de Cali, una norma de mayor jerarquía que la del Plan de Ordenamiento Territorial de Cali-POT- aprobada por el H. Concejo Municipal de Cali.

El PEMP-Centro Histórico de Cali incluye en la lista de inmuebles declarados como patrimonio urbano-arquitectónico de Cali al Edificio Residencias Aristi inaugurado en Enero 1959.

25 de junio de 2015 Entrega del inmueble Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón al Grupo G50 S.A.S..

2015 La sociedad Grupo G50 S.A.S. inicia una serie de demoliciones y reformas a los inmuebles sin haber obtenido la correspondiente Licencia de Construcción, por lo cual se genera una polémica por los medios de comunicación.

2 de marzo de 2016 Las autoridades municipales ordenan suspender las obras y

sancionan por medio de multas, al igual que el Ministerio de Cultura del Gobierno Nacional.

El Grupo G50 S.A.S. debe presentar y concertar el proyecto inmobiliario con el Consejo Municipal de Patrimonio, el Departamento Administrativo de Planeación Municipal-Alcaldía de Santiago de Cali y el Ministerio de Cultura.

26 de septiembre de 2016 Firma del Acuerdo de Paz entre el Gobierno de la República de Colombia y el grupo narco guerrillero FARC, proceso de negociación iniciado el 4 de septiembre de 2012.

Infortunadamente cientos de los miembros del grupo narco guerrillero son disidentes y han continuado o vuelto a sus actividades delincuenciales. Se estima que entre el grupo narco guerrillero ELN y las disidencias de las FARC hay más de 7,000 integrantes.

17 de mayo de 2017 El Grupo G50 S.A.S. firma un contrato de promesa de compraventa orientado a adquirir aproximadamente el 82.34% de los derechos proindiviso de 3 predios que conforman la propiedad conocida como " Parqueadero Aristi" (inaugurado en el año 1971).

13 de marzo de 2018 Licencia de Construcción expedida para las obras de renovación de los dos inmuebles Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi y Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón.

JUN 2018 Reinicio de las obras de renovación de los inmuebles Aristi y Columbus.

Entre las múltiples obras civiles que se desarrollaran entre los años 2018 y 2026 están las siguientes;

Los dos edificios se adecuan a las normas de sismo-resistencia con importantes refuerzos estructurales.

Se reconstruye el Piso 7 del en el antiguo Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón.

Se demuele completamente la losa y estructura del Piso 10 del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, donde estuvo ubicada la tradicional piscina en la terraza, con vista panorámica de Cali, para hace un nuevo Piso 10 sobre columnas más altas, de tal forma que en el Piso 9 se puedan llegar a habilitar salones para reuniones y eventos con mayor altura libre.

2018 Colombia registra una población de 48,258,494 habitantes, y Cali una población de 2,227,642 habitantes.

2018 - 2022 Gobierno Nacional con el lema del " Centro Democrático" .

El nombre del Plan Nacional de Desarrollo 2018-2022 es:

"Pacto por Colombia, pacto por la equidad".

8 de octubre de 2019 El Grupo G50 S.A.S. realiza un evento en lo que era el antiguo TEATRO COLON para mostrar ante sus inversionistas, clientes potenciales y medios de

comunicación el estado de las obras de renovación.

Diciembre de 2019 En el año 2019 Colombia logra un récord en estadísticas de turistas/visitantes internacionales; 4,515,932. La ocupación hotelera fue del 57.8%.

Cali registró 197,759 turistas internacionales.

11 de marzo de 2020 La Organización Mundial de la Salud-OMS- declaró una emergencia sanitaria por la pandemia del coronavirus Covid-19, altamente contagioso, y entre sus síntomas está la dificultad para respirar. Al 6 de junio de 2022 el coronavirus había infectado en Colombia a 6,110,000 personas, registrándose 140,000 fallecidas, y a nivel mundial infectado a 533,000,000 personas, registrándose 6,300,000 fallecidas.

Con el propósito de reducir los contagios, los gobiernos han tenido que decretar múltiples medidas restrictivas para la movilidad de las personas, como por ejemplo;

el control de fronteras, restricción de viajes,
“ cuarentenas” /confinamientos/aislamientos preventivos obligatorios y voluntarios, toques de queda, “ pico y cédula” , prohibir reuniones, eventos, conciertos, fiestas, celebración de misas, etc. de más de 50 personas, protocolos de seguridad en las empresas y establecimientos de comercio, distanciamiento social en las mesas de los restaurantes, y el cierre de gimnasios, o permitirlos operar con una capacidad limitada.

Lo anterior causa una emergencia económica que ha afectado severamente a los países más pobres como Colombia, y a ciudades como Cali. En Colombia se estima que para el año 2020 la caída del PIB-Producto Interno Bruto- fue del 6.80%, las más alta registrada en la historia moderna. En Colombia la tasa de desempleo al cierre de diciembre 2019 había sido del 9.5% y al cierre de diciembre 2020 incrementó al 15.9% (por el confinamiento severo de abril 2020, en mayo llegó a subir al 21.1%), y en Cali es más alta con el 20.4%.

Naturalmente se ha incrementado el nivel de pobreza (se estima que se perdieron 10 años de progreso), y se ha afectado la capacidad de consumo, venta de viviendas estratos medio y alto, etc..

También se han cerrado miles de empresas, entre ellas hoteles.

La economía mundial y nacional ha sido severamente perjudicada.

Para una verdadera reactivación económica se ha requerido la creación, producción y distribución masiva de una vacuna segura y efectiva para que las personas tengan mayor confianza y movilidad.

Diciembre de 2020 Inicio del proceso de vacunación de la población en EE.UU. para detener la pandemia del coronavirus Covid-19. En Colombia dicho proceso de vacunación se inició en febrero 2021.

2 de diciembre de 2020 Inicio de la operación del Aristi Centro Comercial y Hotel-Etapa 1.

25 de diciembre de 2021 Lanzamiento del Telescopio Espacial James Webb, el cual

permitirá imágenes de alta resolución que han revolucionado la astronomía, y observar el universo.

6 de enero de 2021 Cientos de manifestantes asaltan el Capitolio del Congreso de los EE.UU. en protesta por la certificación del presidente electo en dicho país.

== 18 de enero de 2022 ==

Inicio de la construcción de las obras de la primera torre de apartamentos tipo VIS- Vivienda de Interés Social- en el proyecto inmobiliario residencial " Paraíso Central" , proyectado con 20,300 m2 de construcción, en cuya primera etapa se levantará con un edificio de 20 pisos con 331 apartamentos, de los 1500 que contempla inicialmente el proyecto de renovación urbana " Ciudad Paraíso" (" lanzado" en Julio 2009).

24 de febrero de 2022 Rusia inicia una invasión de gran escala a Ucrania, e inicia una guerra en este sector de Europa.

2022 - 2026 Gobierno Nacional con el lema del " Colombia, Potencia Mundial de Vida" .

Es el primer gobierno con dirigentes de izquierda radical elegido en la historia del país.

Infortunadamente en Colombia se deteriora la seguridad (narcoterrorismo, control del territorio, etc.), confianza, la inversión, el empleo, el consumo, la economía (caídas en indicadores del comercio, la industria, la construcción, etc.), y los sistemas de salud, educación y energía.

2 de septiembre de 2022 En el gran hall del primer piso del Aristi Centro Comercial y Hotel (en el espacio que ocupaba el antiguo Teatro Colón), el Ing. Jorge Alberto Aristizábal Alvira hizo el evento de lanzamiento de su primer libro, titulado Adolfo Aristizábal Llano El Visionario (código ISBN 978-958-49-6339-0), con el acompañamiento de varios descendientes de don Adolfo.

Mayor información del libro está disponible en la página web:

https://www.adolfoaristizabal.com/

Secciones del menú:

- Inicio

- Sinopsis

- Proyecto cine (Pitch Deck)

- Capítulo I

- Chapter I - English

- Canales de distribución

- Entidades

- Entrevistas autor/videos

- English edition

- Hotel Aristi reseña histórica

- Contacto

30 de noviembre de 2022 Lanzamiento de ChatGPT, una plataforma Inteligencia Artificial Generativa.

11 de febrero de 2023 El ingeniero Jorge Alberto Aristizábal Alvira participa en el evento 83º Conversatorio Sabatino de la Academia de Historia del Valle del Cauca, con la presentación titulada " Adolfo Aristizábal Llano-Q.E.P.D. 1887-1963 - Contribución al desarrollo de Cali" , estructurada con el siguiente temario;

1. Sinopsis.

2. Documentación:

2.1. Biografía: Adolfo Aristizábal Llano-El Visionario.

2.2. Hotel Aristi-Reseña Histórica.

2.3. Hotel Aristi, su Historia-libro.

3. Desarrollo Empresarial:

3.1. Inicios 1887-1916.

3.2. Comercio y Servicios 1916-1963:

3.2.1. Exportaciones de café e Importaciones.

3.2.2. Inmobiliario.

3.2.3. Hotelería y Turismo.

3.2.4. Entretenimiento.

3.2.5. Lavandería de prendas.

3.2.6. Financiero y Seguros Cofundador Compañía de Seguros Bolívar S.A.

El documento está disponible para presentación en el formato PDF en la página web de Scribd:

https://es.scribd.com/document/625549334/Adolfo-Aristizabal-Llano-qepd-1887-1963-Contribucion-Desarrollo-Cali-V2-Feb-11-2023-Comp-1

23 de mayo de 2024 En el gran hall del primer piso del Aristi Centro Comercial y Hotel, la sociedad Grupo G50 S.A.S. llevó a cabo el evento de lanzamiento del libro titulado Hotel Aristi, su Historia (código ISBN 978-958-49-6339-0), siendo los coautores Ángel Maria Ocampo Cardona y Jorge Alberto Aristizábal Alvira.

El libro contiene el siguiente resumen sobre cuatro inmuebles promovidos por la familia Aristizábal en el centro de Cali;

== 1. Edificio Hotel Columbus Y Teatro Colón: ==

Calle 11 No. 9-20, barrio Santa Rosa del centro de Cali.

Inaugurado el 28 de junio de 1943.

El Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón ubicado en la calle 11 No. 9-20 fue construido sobre un lote de terreno de 1,928 m2, con un área construida de 6,524 m2. En su momento se convirtió en el edificio más alto de Cali, con una torre central de siete pisos y un ascensor. Contaba con salones sociales, restaurante, oficinas y el famoso grill Salón Esmeralda. En el primer piso tenía nueve locales comerciales y el Teatro Colón, con capacidad para 749 espectadores (500 sillas en platea en el primer piso y 249 sillas en balcón-mezanine), en su momento la más moderna sala de cine en Cali, con aire acondicionado y pisos con alfombra. Tenía un aviso luminoso en el que se anunciaban los estrenos cinematográficos de la época. La operación hotelera del inmueble tenía una capacidad instalada de 51 habitaciones en los pisos dos y tres para brindar el servicio de alojamiento para cortas y largas estadías, comedor y salones en el piso cuarto. Diseñado con estilo art-decó por los arquitectos Gerardo Posada González, I. Victoria y Arturo Michaelsen.

== 2. Edificio Hotel Aristi Y Teatro Aristi: ==

Carrera 9 No. 10-04, barrio Santa Rosa del centro de Cali.

La 1ª etapa inaugurada el 3 de febrero de 1950:

El Teatro Aristi ubicado en la calle 10 No. 9-27, con un área construida aproximada de 2.949 m2 en 3 niveles, con capacidad de 1.261 sillas (724 en platea piso 1 y 537 en balcón piso 2).

Diseñado en estilo art-decó.

En su momento fue el más completo, moderno, cómodo y elegante teatro de Colombia.

Inversión en moneda colombiana: COP $ 1.200.000, equivalente a 480.000 dólares.

2ª etapa: Resto del edificio, inaugura- da en septiembre de 1951.

El Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi ubicado en la carrera 9 No. 10-04, fue construido sobre un lote de terreno de 2,734 m2, con un área construida aproximada inicial de 19.621 m2, posteriormente ampliada a 22.264,33 m2 cubiertos, sumado a unas terrazas que tienen un área adicional de 1.200 m2. Tiene un nivel de sótano, nueve (9) pisos, y

una piscina en la terraza del piso 10 con vista panorámica. Con una capacidad instalada de 240 habitaciones que, sumada a las 51 habitaciones del Hotel Columbus, representa una oferta total de 291 habitaciones para brindar el servicio de alojamiento para cortas y largas estadías para aproximadamente 1.000 huéspedes.

Diseñado con estilo art-decó por los arquitectos Félix de Mier y Terán, Álvaro Hernán Calero Tejada, y Gerardo Posada González, y el ingeniero Arturo Yusti Nieto.

Inversión total para el edificio en moneda colombiana: COP $ 4,250,000=, equivalente a USD 1.700.000=.

== 3. Edificio Residencias Aristi: ==

Carrera 9 No. 9-49, barrio Santa Rosa del centro, diagonal al Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

Inaugurado en enero de 1959.

El Edificio Residencias Aristi ubicado en la carrera 9 No. 9-49 20 fue construido sobre un lote de terreno de 609 m2, con un área construida de 8,146.69 m2, con 19 pisos de altura y un sótano para el parqueo de 16 vehículos y depósitos. La 1ª planta con mezanine destinada a 3 locales comerciales, en el 2º piso se acomodan oficinas. A partir del piso 3 hay 16 apartamentos para uso residencial con áreas de 358.50 m2 cada uno. Con el trascurso de los años cambia el uso de los apartamentos para oficinas.

Diseñado con estilo de la época definida como “ la arquitectura moderna en Cali” . por la firma de firma Borrero & Ospina (Rafael Borrero, Francisco Ospina y Fernando Borrero), cálculos estructurales dirigidos por Cuellar, Serrano, Gómez y Compañía (actual- mente la constructora Cusezar S.A.).

En el momento de su inauguración fue el edificio más alto de Colombia.

Inversión en moneda colombiana: COP $3,000,000=, equivalente a USD 468.750=.

== 4. Edificio Torre Y Parqueadero Aristi: ==

Carrera 9 No. 9-46, barrio Santa Rosa del centro, frente a la entrada principal del Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi.

1ª Etapa inaugurada el 28 de abril de 1971 (en el año 1992 se completó la continuación de la rampa hacia el piso 7).

El Parqueadero Aristi tiene capacidad para 420 vehículos en 6 niveles, diseñado por el ingeniero norteamericano Richard Rich.

2ª Etapa inaugura- da el 16 de febrero de 1973.

El Edificio Torre y Parqueadero Aristi ubicado en la carrera 9 No. 9-46 fue construido sobre un lote de terreno de 2,153 m2, con un área construida de 25.056 m2, con una torre central de 25 pisos, tiene 9 locales comerciales con mezanines (1.861,27 m2) en el primer piso, 6 niveles con capacidad para estacionar 420 vehículos (11.385,46 m2), y

114 apartamentos (11.809,32 m2). En su momento se convirtió en el tercer edificio más alto de Cali.

Inversión en moneda colombiana: COP $40,000,000=, equivalente a USD 1.733.102=.

Los cuatro inmuebles (Edificio Hotel Columbus y Teatro Colón, Edificio Hotel Aristi y Teatro Aristi, Edificio Residencias Aristi, y Edificio Torre y Parqueadero Aristi) fueron construidos sobre cuatro lotes de terreno que suman un área aproximada de 7.424 m2, con un área construida que suma 61.991 m2 en el centro de Cali.

7 de octubre de 2023 Milicianos del movimiento islamista palestino Hamás ataca en forma sorpresiva a Israel, masacrando varias localidades, causando la muerte de más de 1.195 personas, la mayoría civiles. Además, capturaron y tomaron como rehenes a 251 personas (tanto civiles como militares), llevándolas a la Franja de Gaza. Este ataque cataliza la escalada de múltiples frentes de conflicto en la región de Oriente Medio, con un aumento significativo de la violencia y la inestabilidad; guerra en la Franja de Gaza, frente Israel-Líbano (con Hezbolá), frente en Cisjordania, ataques en el Mar Rojo (Hutíes de Yemen), y ataques y tensiones entre Israel e Irán/Grupos pro-Irán en Siria e Irak.

19 de octubre de 2024 Inauguración del establecimiento denominado Callao Rooftop, con el servicio de entretenimiento tipo discoteca con servicio de alimentos y bebidas, ocupando aproximadamente 1000 metros cuadrados de la terraza del Piso 10 del Aristi Centro Comercial y Hotel. Tiene la capacidad para atender aproximadamente 1,200 personas, con una visual de 360 grados de toda la ciudad, y es considerado el rooftop al aire libre más grande de Colombia.

21 de octubre de 2024 Cali es anfitriona del evento COP 16-Conferencia de las Partes-Convenio sobre la Biodiversidad Biológica, la cumbre más importante a nivel mundial sobre este tema, en la cual se esperan 12,000 visitantes de 190 países, reuniendo líderes, expertos y tomadores de decisiones a nivel global para intercambiar experiencias y definir metas conjuntas para proteger la biodiversidad.

23 de octubre de 2024 La sociedad Grupo G50 S.A.S., ya conformada por aproximadamente 78 inversionistas, estima que la inversión acumulada en el Aristi Centro Comercial y Hotel, sumado a la compra del Parqueadero Aristi, va en aproximadamente COP $100,000 millones (equivalente a USD 24.6 millones), que hace falta invertir otros COP $50,000 millones (equivalente a USD 12.3 millones), para un presupuesto de inversión total estimado en COP $150,000 millones (equivalente a USD 36.9 millones).

29 de enero de 2025 La Alcaldía Distrital de Cali anuncia el traslado de las oficinas de las Secretarías de Desarrollo Económico, Participación Ciudadana y el Departamento Administrativo de Control Interno (DACI), con 400 servidores públicos, a los pisos 2 y 3 del Aristi Centro Comercial y Hotel, donde arrendara aproximadamente 2,600 m2, de manera temporal, mientras remodela sus oficinas en la Torre 1 del CAM-Centro Administrativo Municipal, con el objetivo de garantizar instalaciones más eficientes y modernas en el futuro. El contrato para esta reubicación, con un valor de COP $3,392 millones y una duración de 11 meses, está enmarcado en los lineamientos del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo, asegurando un entorno seguro y funcional para todos los empleados.

26 de junio de 2025 La UNODC-Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito, publica el Informe Mundial sobre las Drogas 2025.

https://www.unodc.org/unodc/es/press/releases/2025/June/unodc-world-drug-report-2025_-global-instability-compounding-social--economic-and-security-costs-of-the-world-drug-problem.html

De informes anteriores, y del presentado, se deducen los siguientes algunos indicadores del incremento del negocio ilícito de la cocaína en Colombia del año 2010 al año 2023;

Incremento de la demanda de cocaína: el marcado:

incremento del 47% en el número de clientes consumidores a nivel mundial; en el año 2010 el número de consumidores de cocaína se podría estimar en un promedio de 17 millones de personas a nivel mundial, y en el año 2023 se estima en 25 millones, un incremento del 47%. Aproximadamente el 0.44% de la población adulta mundial entre los 15 y 64 años de edad, consume cocaína.

Incremento en la oferta de cocaína: la producción:

Incremento del 309% en la producción de la materia prima-matas de coca:

El área cultivada con hoja de coca en Colombia ha experimentado un aumento significativo; En 2010, el área cultivada con coca en Colombia era de 61,815 hectáreas.

Para 2023, el informe reporta un total de 253,000 hectáreas cultivadas de hoja de coca en Colombia, un incremento del 309%.

Incremento del 661% en la producción y del 84% en la productividad de cocaína:

En el año 2010 la producción potencial estimada de cocaína en Colombia fue de 350 toneladas, en un área cultivada de 61,815 hectáreas, y en el año 2023 la producción potencial estimada de cocaína en Colombia fue de 2,664 toneladas, en un área cultivada de 253,000 hectáreas, el 67% del total mundial, estimado en unas 376,000 hectáreas.

La producción se ha incrementado en un 661%.

Por lo tanto, en el año 2010 la productividad aproximada fue de 5.7 kilos de cocaína/hectárea cosechada/año, y en el año 2023 la productividad aproximada fue de 10.5 kilos de cocaína/hectárea cosechada/año. La productividad se ha incrementado en un 84%. Es decir, además de que la expansión de los cultivos se ha multiplicado por 4, la productividad se ha multiplicado por casi 2 veces, con mejoras en las técnicas de cultivo, en el rendimiento de la planta de coca, o en los procesos de extracción y procesamiento de la cocaína, lo que resulta en una mayor cantidad de la droga producida por cada hectárea cultivada.

En el año 2010 en Colombia fueron incautadas 198 toneladas, y en el año 2023 fueron incautadas 739 toneladas en territorio colombiano, sin incluir áreas marítimas y rutas

internacionales asociadas a Colombia.

== Apéndice Documental Fuentes Referenciadas ==

1. Libro:

Adolfo Aristizábal Llano El Visionario

 Autor: Jorge Alberto Aristizábal Alvira

 ISBN: 978-958-49-6339-0 (español), 979-836-50-1143-4 (inglés)

 Fecha de publicación: 7 de agosto de 2022 (versión en español), 24 de noviembre de 2022 (versión en inglés).

https://www.adolfoaristizabal.com/

2. Presentación académica:

Adolfo Aristizábal Llano Contribución al desarrollo de Cali

 Autor: Jorge Alberto Aristizábal Alvira

 Fecha: 11 de febrero de 2023

 Evento: 83.º Conversatorio de la Academia de Historia del Valle del Cauca.

3. Libro:

Hotel Aristi, su Historia

 Coautores: Ángel María Ocampo Cardona y Jorge Alberto Aristizábal Alvira

== Isbn: 978-958-49-6339-0 ==

 Fecha de publicación: 23 de mayo de 2024

4. Pitch Deck del largometraje:

El Visionario De los Andes a Wall Street

 Autor: Jorge Alberto Aristizábal Alvira

 Fecha: 25 de enero de 2025

5. Plataformas genealógicas:

Información sobre la ascendencia familiar, vínculos parentales y descendencia de Luis Adolfo Aristizábal Llano (se recomienda hacer la consulta digitando el nombre completo del biografiado; Luis Adolfo Aristizábal Llano (es decir, adicionando el primer nombre, 'Luis').

 FamilySearch

 MyHeritage

 Genealogías de Colombia

 Geneanet

6. Plataforma de imágenes:

Wikimedia Commons:

Category: Adolfo Aristizábal Llano and Hotel Aristi Archives (Cali, Colombia)

(Más de 370 archivos JPG con fotografías e imágenes)

[[Categoría:Arquitectura de Colombia]]
[[Categoría:Historia de Cali]]
[[Categoría:Hoteles de Colombia]]
[[Categoría:Teatros de Colombia]]
[[Categoría:Historia del café]]
[[Categoría:Empresarios de Colombia]]